

POSSÍVEL, EM SAO PAULO: Aliança Ademur de Barros - P.S.D. Nas Eleições de 3 de Outubro

DESENTENDERAM SE OS SRS. ADEMAR DE BARROS E LINO DE MATOS — PRESTIGIADO PELO PSP UM PRIMO IRMÃO DO GOVERNADOR GARCEZ — CANDIDATO PESSEDISTA A VICE GOVERNADOR NA CHAPA COM ADEMAR DE BARROS — SENSACIONAIS REVIRAVOLTAS NA POLITICA BANDEIRANTE

Escândalo em Cannes (Busto de Fora)



Em Cannes, durante o Festival de Cinema, houve um "incidente internacional" em que estiveram envolvidos os artistas Simone Silva, da Inglaterra, e Robert Mitchum, dos Estados Unidos. Acontece que a atriz britânica foi fotografada nua da cintura para cima. O ator, que é um nome famoso do cinema de Hollywood, declarou aos jornalistas que Simone Silva (deve ter algum parentesco português...) "teria de permanecer como estava ou então atirar-se ao mar". A atriz, que não é boba nem nada, espera que, sendo fotografada com o busto nu, na companhia de uma figurinha famosa como Mitchum e em um vilão como Cannes, seja o melhor caminho para um polido contrato para Hollywood.

Na foto do International News Service, que parece ter sido feita por um fotógrafo pertencente à Legião da Decência, não se pode precisar se Simone Silva é ou não merecedora de um contrato. Mas você poderá negustar ao Mitchum...

COM UMA PILULA O HOMEM SE TORNARIA ESTERIL

É POSSÍVEL O EMPRÊGO, COM ÊXITO, DE MÉTODOS ANTICONCEPCIONAIS ?

A propósito de um telegrama da Agência United Press, procedente de Galveston, Texas, sobre a descoberta de pilulas para homens que não querem ser pais e cujas experiências foram anunciadas hoje, pela mesma agência, como francamente vitoriosas, ULTIMA HORA ouviu, esta manhã, os médicos Jorge Resende e Hélio Aguilã.

POSSÍVEL O MÉTODO

O Dr. Jorge Resende mostrou-se cético e disse-nos: — Já conhecia o fato. Considero possível a utilização desses meios, sem afirmar, no entanto, que são aplicados com êxito. As experiências com métodos anticoncepcionais e o emprego de agentes contraceptivos já tiveram, anteriormente, "êxito" anunciado por comunicados de agências telegráficas. Contudo, depois não vieram confirmações. Não tenho ainda conhecimento de experiências com absoluto sucesso.

SENSACIONALISMO

O Dr. Hélio Aguilã também falou à nossa reportagem, mas, mantendo a sua tradicional repulsa aos meios anticoncepcionais, declarou:

— De início suspeito de todas essas experiências sobre os métodos de evitar a concepção, já que são dotadas sempre de cunho sensacionalístico e publicadas nos jornais populares e não nos órgãos científicos. Essas descobertas são, geralmente, feitas sem bases científicas, sem finalidade alguma, já que as experiências não são inseridas em revistas médicas, o que deveria ser feito imediatamente após a descoberta.

Sobre a luta contra a concepção, através dos tempos, concluiu: — Várias tentativas têm sido realizadas sempre nesse sentido, sem que, no entanto, êxitos maiores houvessem sido até hoje obtidos.

POR TRÁS DA CORTINA



- 1 Manifestação-Monstro do PTB a João Goulart
- 2 Possível: 4 Candidatos à Sucessão Pernambucana
- 3 Não Haverá Acôrdio UDN-PSD no Paraná (LEIA FURILLO DUARTE, NA 3ª PAGINA DESTE CADERNO)

2 REPORTERES COM-PROVAM POR EXPERIÊNCIA PRÓPRIA:

Motivo de Orgulho Para as Forças Armadas o Hospital da Academia de Agulhas Negras

Um Acidente Com o Carro de Reportagem de ULTIMA HORA Deu Ensejo a Que Dois Jornalistas Verificassem a Eficiência do Centro Hospitalar Da Academia Militar — Aparelhamento Técnico e Capacidade Profissional Dos Médicos — (LEIA NA SEGUNDA PAGINA)

Sugere o Conselho Nacional de Economia Para o Mínimo no Distrito Federal e São Paulo:

SALÁRIO DE CR\$ 1.600,00

(LEIA NA 2ª PAGINA DESTE CADERNO)

TIRAGEM: 132.420 ☆ ANO IV — Rio de Janeiro, 12 de Abril de 1954 — N. 866

Ultima Hora

2ª EDIÇÃO

Presidente: DANTON COELHO Fundador: SAMUEL WAINER Diretor Resp. Fiscal: E. T. BUCAVALVA ELNHA

MINISTRO EDGARD COSTA, A "ULTIMA HORA"

"É PRECISO DEBELAR A CRISE DO SUPREMO"

Depoimento de Outro Ministro Sobre o Excesso de Processos na Magna Corte — Reforma Constitucional — Única Solução Viável — Devem Ser Tomadas Medidas de Urgência Refreando os Recursos Extraordinários — (LEIA REPORTAGEM DE A. EVARISTO DE MORAES, 3.ª E ÚLTIMA DE UMA SÉRIE NA PÁG. 5)

COM SEU BI-QUINI colorido, assim posou para a revista francesa "Noir e Blanc" a "artista brasileira" Hanita Hallan. Quem a conheceu por essa pose para a revista?

Que se número? LES ANIMAUX AIMENT-ILS LA MUSIQUE?



NOIR ET BLANC

LISEZ: BOXEUR ET PRIX NOBEL, LE GEANT HEMINGWAY

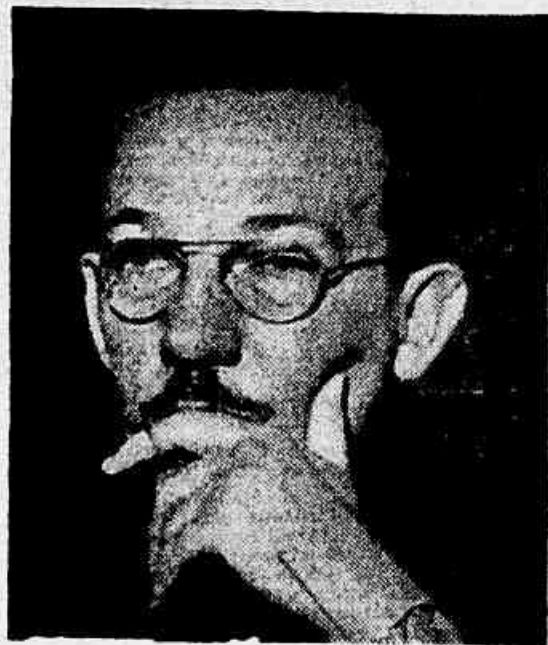
FARSA OU GOLPE PUBLICITÁRIO?

QUEM QUER OFERECER UM CONTRATO A BIQUINICA BRASILEIRINHA DE PARIS?

Um S.O.S. Lançado na França, Por Uma Jovem Que se Diz Artista do Cinema Nacional: "Quem me Salvará Das Gargas do Meu Papai Amantíssimo Mas Cruel?" — É Como Prova de Seus Pendores Artísticos, Mostra um Corpo Escultural Apenas Biquinicamente coberto... (LEIA NOTÍCIA NA "RONDA DA MEIA-NOITE", PAGINA 3 DO SEGUNDO CADERNO)

INCONSTITUCIONAL O SISTEMA DE MÉDICOS "CREDENCIADOS"

Poderá Cair o Projeto da Lâtra "O" Com Quinquênios, se Prosseguir o Sistema da Credenciação Nos Institutos e Caixas de Aposentadoria — 7.000 Profissionais Formando "Cabides", de Emprego, ou Seja, Acumulando Cargos, e Tirando a Oportunidade de Outros Médicos — Expõe a Associação Médica do Distrito Federal, Através de um Parecer do Dr. Cunha Melo, Seu Secretário-Geral, as Razões Por Que Deve Ser Banido o "Sistema" — (LEIA NA 9.ª PAGINA DESTE CADERNO)



Cunha Melo



INTRANSIGENTE A ALA MOÇA DO P.S.D.:

CUNHA BUENO NÃO ENTRARÁ NA CHAPA COMO VICE-GOVERNADOR

(LEIA NA 3.ª PAGINA)

AMPLA REPERCUSSÃO DOS PROJETOS ENVIADOS POR VARGAS AO CONGRESSO:

A "ELETROBRÁS" TRANSFORMARÁ A FISIONOMIA ECONÔMICA DO PAÍS

MANIFESTAM-SE SOBRE A IMPORTÂNCIA DA INICIATIVA PERSONALIDADES DOS CÍRCULOS ECONÔMICOS, POLÍTICOS E ADMINISTRATIVOS DA NAÇÃO — "PELOS MESMOS PRINCÍPIOS QUE DEFENDI A "PETROBRÁS", DEFENDEREI O NOVO PROJETO", DECLARA O SENADOR LANDULFO ALVES — "VALIOSA CONTRIBUIÇÃO DO GOVERNO PARA A SOLUÇÃO DO PROBLEMA DE ENERGIA ELÉTRICA", DIZ APOLÔNIO SALES — "INICIATIVA CORAJOSA E NECESSÁRIA, DANDO AO PAÍS UM SISTEMA QUE CONSULTA AOS NOSSOS INTERESSES" — MODIFICAÇÃO, EM POUCOS ANOS, DO PANORAMA ECONÔMICO E SOCIAL DO PAÍS — (LEIA NA SEGUNDA PAGINA DESTE CADERNO)

ROMANCE GENE THIERNY-ALI KHAN — Com a morte do Príncipe muluniano Ali Khan, ex-marido de Rita Hayworth, a Hollywood parece que pegou fogo novamente o romance entre o Príncipe e a "estrela" do cinema norte-americano. Pelo menos Ali Khan foi a Hollywood para ver o seu novo interesse, e na companhia da Thierny tem sido todo o tempo. Nesta foto do INP vemos o Príncipe Ali Khan dançando com Gene Thierny, depois de rolarem de Rosário, uma praia mexicana



Fotos & Problemas no Mundo Dos Negócios Por DANIEL CAETANO, Exclusiva de ULTIMA HORA

O ITAMARATI TRABALHA:

Medidas Iniciais Para a IV Reunião Econômica

Importância do Conclave Que Será Realizado no Rio — Definição Dos Estados Unidos em Relação à América Latina — Começo a Preparação Também em Washington — (LEIA NA 4.ª PAGINA)

SURGEM OS PRIMEIROS CANDIDATOS OPERÁRIOS AS ELEIÇÕES DE 3 DE OUTUBRO

APONTADOS AO VOTO POPULAR CATORZE LÍDERES SINDICAIS



1) — Candidatos dos marceneiros, Colégio Valvassore e Armando Mazze, este último pelos operários de Santa André, Mazze concorrerá para Deputado Federal. 2) — A Senhorita Ana Maria apresenta à mesa o mocão a ULTIMA HORA e ao jornalista Samuel Wainer, vindo-se, da esquerda para a direita, Waldemar Ferreira da Silva, dos metalúrgicos, Antônio Chamorro, líder dos tecelões, José Chediack, dos vidreiros, e Guerra Filho, dos garçons, que foi o Presidente da Convenção e é candidato a Deputado Federal. 3) — Geraldo Marchelli apresenta os candidatos de cem mil tecelões: Nelson Rustici e Antônio Chamorro, que também aparecem na foto. — (LEIA REPORTAGEM COMPLETA NA SÉTIMA DESTE CADERNO)

Fatos & Problemas no MUNDO dos NEGÓCIOS

O Itamarati Trabalha:

MEDIDAS INICIAIS PARA A IV REUNIÃO ECONÔMICA

Importância do Conclavo Que Será Realizado no Rio — Definição Dos Estados Unidos em Relação à América Latina — Começou a Preparação Também em Washington

O Itamarati já deu início ao preparo da IV Reunião Extraordinária do Conselho Interamericano Econômico e Social que se realizará no Rio, em setembro, com a presença dos Ministros da Fazenda de toda a América. Por outro lado, antecorrendo o CIES, que é um dos três órgãos da Organização dos Estados Americanos, tomou em Washington as medidas iniciais para o mesmo fim, de conformidade com o que foi resolvido na X Conferência Interamericana, a menos de um mês encerrada em Caracas. Essa reunião em preparo é a certos respeito a agenda econômica que por vários motivos não pôde ser agendada devidamente na capital da Venezuela — mas agora aumentada e melhorada.

Sua importância, não só para o Brasil como para toda a América, parece das maiores. É que se vai fixar nesse encontro uma política econômica definitiva dos Estados Unidos para com a América Latina, a que de fato só então será possível, porque aí o Congresso já se terá manifestado sobre a mensagem de Eisenhower tratando exatamente de por abaixo as altas barreiras alfandegárias americanas, e fixando novos dispositivos para o comércio daquele país com o mundo.

MATERIAS PRIMAS E MANUFATURAS

É forçoso reconhecer que a escolha do Rio para sede de tão importante conclavo foi uma vitória do Ministro Vicente Rios, já ex-ministro da delegação dos Estados Unidos, a princípio trabalhava para que a reunião se realizasse em Washington, sob o pretexto de que isso daria oportunidade aos representantes do conhecimento mútuo de perto dos problemas latino-americanos, e, no mesmo tempo, a delegação da Argentina, realizou uma reunião para Buenos Aires, alegando que necessitava de uma aprovação para a realização da Conferência de Bogotá, e foi depois disso que os Estados Unidos passaram a dar todo apoio à ideia de ser o Rio a sede. Agora é possível adiantar que a ideia do adiamento, bem dizer de toda a agenda econômica para uma reunião posterior foi um meio habil de não fazer de Caracas mais uma Conferência, em que os Estados Unidos não baralham escutando das queixas e pedidos de toda a América Latina, solidamente subdesenvolvida a extremo. Até o último dia do mês que vem, o CIES receberá sugestões dos Governos a respeito da ordem do dia para a próxima reunião no Rio, mas lá se pode dizer, com segurança, que agora outros assuntos relevantes, um será particularmente do maior interesse para todos os países abaixo do Rio Grande: é o caso dos preços das matérias-primas até agora em desproporção com os preços das manufaturas.

É opinião geral no seio dos governos americanos que esta na formulação do problema das matérias-primas e manufaturas todo o drama dos países latino-americanos subdesenvolvidos. Entre parenteses: segundo a classificação da ONU, país subdesenvolvido é o que tem renda nacional acima de 400 dólares "per capita" — a do Brasil é estimada em 100 dólares. Parece não ser mais possível adiar a solução do problema criado com essa irreversível realidade que é de um país superindustrializado como os Estados Unidos experimentar cada vez maiores sinais de prosperidade, enquanto que continuam pobres países como a Venezuela, o Chile, a Bolívia, o Brasil, o Peru, a Colômbia, onde as reservas de produtos naturais são imensas, mas até agora, ou estão desaproveitadas ou então aproveitadas em detrimento dos interesses de seus povos.

Quando Maciel Filho pronunciou seu discurso em Caracas chamando toda a América para o Rio dentro de seis meses e aqui por as cartas na mesa, ele pediu a Foster Dulles que dissesse a seu povo o seguinte: o bem-estar dos Estados Unidos depende cada vez mais do bem-estar em

Ainda Não Começou a Procura de Peixe Para a Semana Santa

Só há corvina e pescadinha nas peixarias — foi o que apurou a reportagem de ULTIMA HORA hoje pela manhã. Até o momento, as peixarias não receberam nenhuma comunicação da C.O.F.A.P., a respeito do dia em que será iniciado o abastecimento em massa para a semana santa. Esperam no entanto, os proprietários das mesmas que no máximo até quarta-feira seja feita a entrega do peixe a ser vendido ao povo. Quanto ao preço, será mantido o do tabelamento, com um acréscimo de 15% para os peixes chamados de 1.ª entre os quais se destacam a corvina, o vermeio, a enxova, a pescadinha e o cação.

Por Daniel Cartano

DOENÇAS SEXUAIS DO HOMEM MOLESTIAS DAS SENHORAS

Tratamento rápido e radical pelo ULTRASOM, ondas ultra-sônicas dos REUMATISMOS — CIÁTICA — MIGRAÇÃO — LUMBAGO — NEURALGIA — FLEBITE — INFLAMAÇÃO DA VESÍCULA — SINUSITE e ASMA. Blenorragia — Cistite — Prostatite — Tratamento rápido e positivo da IMPOTÊNCIA SEXUAL (casos indicados).

Tratamento da SIFILIS em 10 dias por processos adotados nos maiores clínicos dos Estados Unidos com exame de laboratório para comprovação da cura. Tratamento da BRONQUITE — AMIGDALITE — FARINGITE — ROQUÍDIO — CATARRO CRÔNICO — SINUSITE — TOSSE — ASMA — COQUELUQUE por INJEÇÕES — PULVERIZAÇÕES — INALAÇÕES e NEBULIZAÇÕES de PENICILINA, ou ESTREPTOMICINA ou AUREOMICINA ou CLOROMICETINA ou TERRAMICINA ou BACITRACINA.

TIERAPEUTOZON — VAPOZON

TRATAMENTO RÁPIDO E RADICAL PELO "OZONA" DA QUEDA DO CABELO — CALVICIE PRECOCE — ACNE — SEBORRÉIA — MOLESTIAS DA PELE — ERISIPELA — ULCERAS — FISTULAS — OSTEOMIELITES — ARTRITISMO — OTITES — HEMORRÓIDAS.

DR. MUNIZ Com viagem de estudos à Europa e Estados Unidos
CONSULTAS CR\$ 50,00

Das 9 às 11 e das 14 às 17 horas (aos sábados até às 12 horas) — RUA DO CARMO, 6 (Esq. São José) — Salas 808 a 812 — 8.º andar — Telefone: 32-7688

Ainda Este Mês, em "Avant-Première" de Gala, no

CASABLANCA

A Grande Produção de Carlos Machado Para a "Saison" de 1954

"SATAN DIRIGE O ESPETÁCULO"

(Um Show Que Focaliza a Mulher em Seus Momentos de Tentação e Pecado!)

Marina Marcel

Leone Alex

Lino Carenzio

Judy and Janos Parker

Blanche Mur

Yvana

Gerard Marceau

Edith Morel

Helga Loreida

Gene de Marco

David Dupré

Norma Tamar

Jean Riva

Mauricio Loyola

Rita Rella

Helio Colonna

Billy Davis

Irene Hozko

Lidio Dariva

Olga Obolenzka

Jurema Samio

Dorothy Faggin

Lita Louro

Alicia Montserat

Nelida Vidella

Celeste Scarlet

Gladys Frances

Suzette Leercer

Nucia Miranda

Chela Blua

Hector René

Lorna Lorie

Simone Lecol

"SATAN DIRIGE O ESPETÁCULO", resplandece no firmamento do "Music-Hall" brasileiro, como um maravilhoso fogo de artifício de luxo e de beleza!

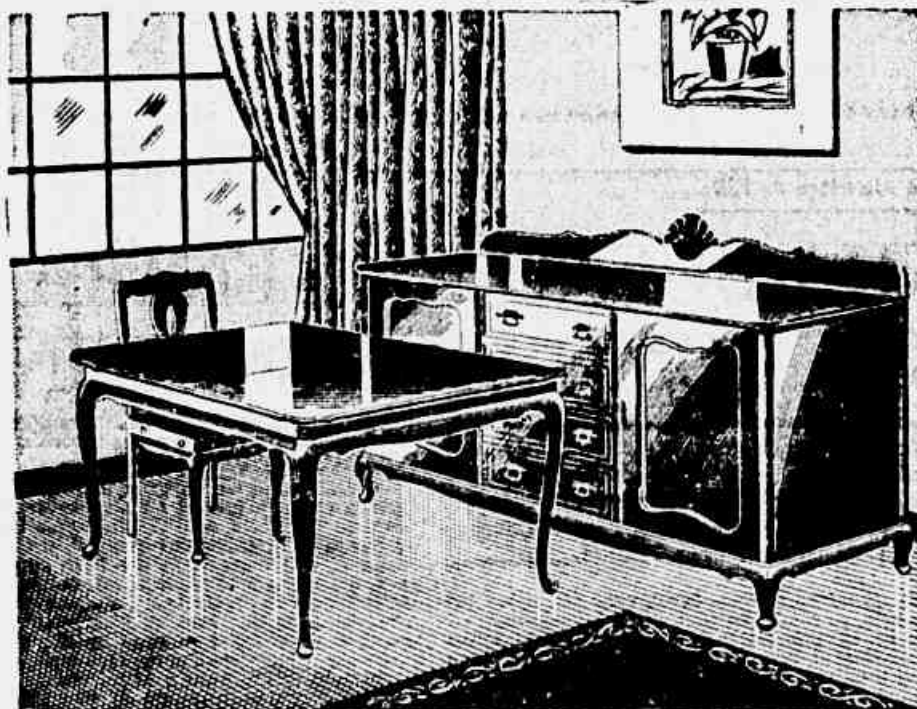
(as.) CARLOS MACHADO

Não perca em seus últimos 15 dias o inesquecível
"ESTA VIDA É UM CARNAVAL!"

DRAGO

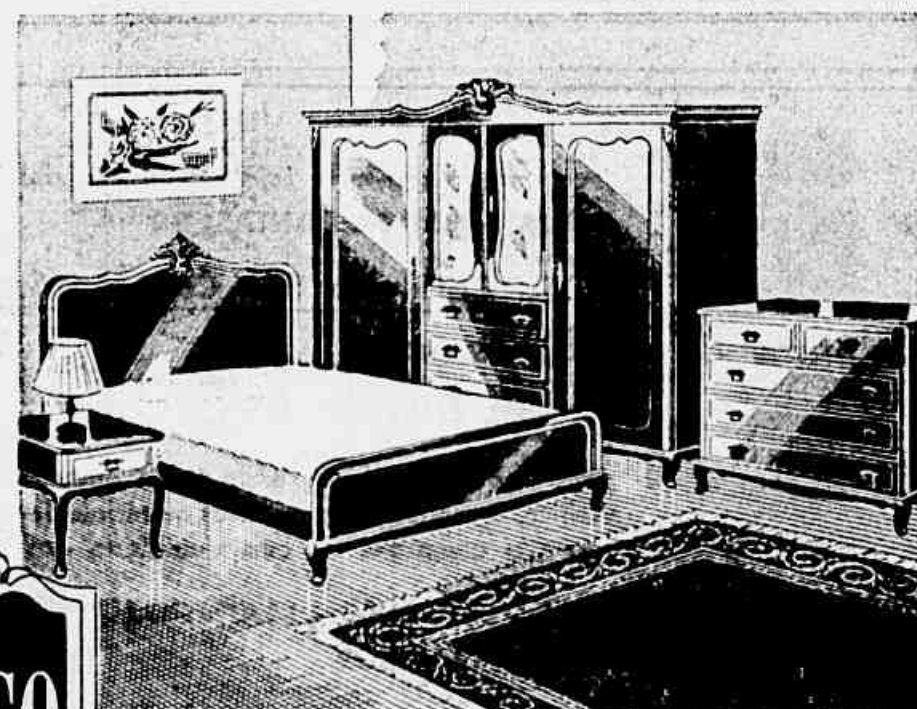
coloca
ao seu alcance
os famosos
móveis

Chippendale



DESDE
CR\$ 520
MENSAL

Maravilhosos conjuntos
para sala de jantar,
com 8 peças
e dormitório, com 6 peças,
de peroba clara
e fabricação primorosa.
São móveis finos
e de grande distinção,
que V. pode adquirir agora,
facilmente, por
preços excepcionais.



DESDE
CR\$ 695
MENSAL

Móveis



RUA 7 DE SETEMBRO, 164 - Fone 43-8704
RUA 7 DE SETEMBRO, 209 - Fone 23-3430
RUA DO CATETE, 141-A - Fone 25-5013
PRAÇA SAENZ PEÑA, 65 - Fone 48-1672
AV. PRINCESA ISABEL, 72-A - Fone 37-1533

POLVILHO
ANTISSEPTICO
GRANADO

BROTOEJAS - ASSADURAS

FRIEIRAS - SUORES FETIDOS

Aguardem

Don

Ciccillo

DON CICCILLO

Ministro Edgard Costa, a ULTIMA HORA

— "É Preciso Debelar a Crise do Supremo"

Depoimento de Outro Ministro Sobre o Excesso de Processos na Magna Corte — Reforma Constitucional — Única Solução Viável — Devem Ser Tomadas Medidas de Urgência Refreando os Recursos Extraordinários

Reportagem de A. EVARISTO DE MORAES — (Terceira e Última de Uma Série)

Continuando na análise da séria crise que ora atravessa o Supremo Tribunal Federal, vítima de um sufocador congestionamento de processos, apresentaremos outra abalizada opinião sobre a matéria. Trata-se do Ministro Edgard Costa, uma das figuras mais representativas de nossa magistratura.

Em minucioso estudo, produzido exclusivamente para ULTIMA HORA, o Ministro Edgard Costa como que esgota o assunto, apreciando-o sob suas mais diversas matizes. De acordo com seus pareceres, cujos pontos de vista já foram apresentados em reportagens anteriores, o Ministro Edgard Costa também é a favor de uma reforma constitucional visando restringir a competência do Supremo para um número mais limitado de feitos. Aponta, também, o excesso de "habeas-corpus", mandados de segurança e de recursos extraordinários como os maiores causadores da crise. Vejamos seu parecer:

"O que se convencionou chamar de crise do Supremo Tribunal", — a pleiade de processos submetidos a seu julgamento, — não é de hoje nem de ontem, pois já em 1913 — há dez anos passados — foi assinalada pelo então Presidente do mesmo Tribunal, Ministro Eduardo Espinola, e dela se ocuparam, estudando-a, os ministros e apontando os remédios para debelá-la, dois eminentes juristas — o saudoso Ministro Filadelfo Azevedo e o ilustre Dr. Levi Carneiro.

As suas observações e conclusões ainda são atuais, porque se a causa primária dessa crise persiste, como persiste hoje, na incompetência constitucional por demais extensa que se atribuiu, e continua a se atribuir, aquele Tribunal, não lhe deram os constituintes de 1934 a necessária correção. Pretendiam com a criação do Tribunal Federal de Recursos remediar o mal, e tiraram da Corte Suprema a atribuição de tribunal de 2ª instância nas causas da União, alijando-a de uma parcela das suas atribuições, — que não era a que principalmente concorria para a crise em que se vinha debatendo, sobre ter, por outro lado, criado mais uma fonte de recursos extraordinários, com o que quase se neutralizava aquela diminuição de atribuições, — a Constituição de 1934 não quis dar ao Supremo Tribunal o verdadeiro papel que lhe cabe como órgão da Justiça Nacional".

Segue o Ministro Edgard Costa apontando o abuso de interposição de recursos extraordinários como um dos principais fatores da crise:

"Vejam-se, por exemplo, o que ocorre com os recursos extraordinários, cujo abuso constitui, talvez, a maior causa da crise do Supremo Tribunal: não se deu ao dispositivo que o autoriza com fundamento em violação da lei, redação que poderia reprimir esse abuso, sem alterar em essência a finalidade do mesmo recurso, — a qual a de manter a observância da lei federal em todo o território nacional. Nesta sentença propuseram alar, e constituinte, o ilustre Dr. Gabriel Passos — com a autoridade que lhe conferia o exercício então recente das altas funções de Procurador Geral da República, — que com fundamento em violação de lei o recurso não fosse admitido, depois de a decisão em apreço reter-se ou em revisão criminal, e a decisão violada. Pois bem: a emenda foi rejeitada sob a alegação feita por um outro ilustre Deputado, mas igualmente ilustre advogado, que o recurso extraordinário era mais econômico — dignos mais barato, — que uma ação reclusória...

E os recursos extraordinários com aquele fundamento continuaram, e continuam, a perturbar por seu número, os trabalhos do Tribunal de maneira impropriedade por isso que dois terços deles deixam de ser conhecidos, como acontece em seu último relatório o eminente Presidente do Tribunal, Ministro José Linhares".

Agora, o Ministro Edgard Costa entra na apreciação dos habeas-corpus e mandados de segurança. Centenas deles são interpostos, acidentalmente, atravancando o serviço do Supremo:

"Os habeas-corpus e os mandados de segurança, com a amplitude e em que se atribui o seu conhecimento pelo Su. premo Tribunal, constituem outras causas que contribuem para a crise que vem atravessando o mesmo Tribunal.

Os habeas-corpus e os mandados de segurança acidentais nas instâncias inferiores, ali deveriam exaurir-se. Estou com o eminente Presidente José Linhares que a competência do Supremo Tribunal se restringisse, em relação ao mandado de segurança, nos casos em que se tratasse de matéria federal, e quanto aos habeas-corpus somente quanto a coação fosse atribuída ao Presidente da República, aos Presidentes das Casas do Congresso Nacional e aos Governadores dos Estados.

Pelo regime atual, as sessões plenárias ordinárias do Tribunal são dedicadas, quando não exclusivamente, quase que inteiramente ao julgamento de habeas-corpus, originários e em recursos, sem qualquer expressão, com prejuízo de outros feitos de maior alcance e interesse. Com os mandados de segurança — de que hoje se lança mão embora o seu caráter excepcional, como substitutivo de outros remédios judiciais, — o mesmo ocorre. O recurso ordinário facultado das decisões de negatários enseja este perfeito disparate: quanto menos categorizada a autoridade coatora, maior o número de recursos

contra o seu ato. Exemplifico: de mandado de segurança impetrado contra um chefe de serviço, denegado pelo Juiz da 1ª instância, cabe recurso para o Tribunal Superior; da decisão deste confirmatória da denegação, ainda caberá recurso para o Supremo Tribunal; entretanto, se o mandado é requerido contra ato do Presidente da República, uma única e definitiva decisão é proferida".

A seguir o magistrado faz ligeira apreciação sobre um possível aumento de número de Ministros, como falsa solução da crise.

Seu desejo entrar em maiores detalhes, está em que urge por um termo a essa crise, que impede o Tribunal de exercer em sua plenitude a alta função que lhe cabe de zelar pelo respeito da Constituição e das leis federais. A solução só poderá ser constitucional, isto é, com a restrição de sua competência aquela finalidade, expungindo-a de atribuições próprias de tribunais comuns de 2ª instância.

O aumento do número de seus juizes não é a solução ou remédio capaz. A divisão do Tribunal em turnos foi uma providência de emergência, que se transformou de provisória em definitiva, com prejuízo do prestígio, da majestade e da autoridade do Tribunal.

Como disse muito bem Levi Carneiro — "o Supremo Tribunal deveria restringir a sua tarefa a um número relativamente pequeno de casos, da maior importância, que pudesse estudar profundamente e decidir com inteiro acerto. E a sua opinião, entada de 1943 pode ser repetida ainda hoje: — "o seu magnífico esforço para aumentar o número de julgamentos resulta contraproducente, acrescentando que nunca o entusiasmarão, portanto, os grandes números que o esforço do Tribunal apresenta nas suas estatísticas, pois o seu interesse de advogado, que deseja ver decidas prontamente os seus casos, não sobrepunha as preocupações que em seu espírito, vetado no estudo do Direito, despertavam aqueles milhares de casos decididos. Em suma, — conclui — "o Tribunal, não obstante o seu esforço exaustivo, arrisca-se a desprestigar-se".

O esforço dos juizes, multiplicando as suas decisões na louvável preocupação de não demorar a decisão dos feitos que lhes tocam, — embora, como dizia Filadelfo Azevedo, essa quantidade no rendimento do labor seja alcançada em detrimento da sua qualidade, — é contraproducente, porque, esse esforço como que incentiva uma maior avalanche de recursos".

MEDIDAS DE EMERGÊNCIA

Encerrando sua entrevista, o Ministro Edgard Costa sugere uma série de medidas de emergência, para atenuar o congestionamento, enquanto não vier a tão esperada reforma constitucional.

Na expectativa de uma reforma constitucional, — única, ao meu ver, capaz de repor o Tribunal no seu devido lugar, debelando a crise em que há anos se debate, — providências de ordem processual poderão atenuar, e entre elas estão as que se referem a admissibilidade dos recursos extraordinários pelos presidentes dos Tribunais de Justiça, obrigando-os a fundamentar seus despachos — providência já adotada em relação aos recursos no Senado; — a da competência do relator, com a comunicação do imediato em antecedência na turma, para negar seguimento ou para decidir sobre agravos interpostos de sua denegação, a recursos manifestamente inadmissíveis, embora com recurso de seus despachos para a Turma respectiva; — o mesmo em relação aos mandados de segurança manifestamente inadmissíveis; — dispensa de revisão dos feitos, salvo nos embargos, nas apelações criminais e nas ações reclusórias; e outras que a subordinação do Tribunal indicasse.

Seriam, entretanto, — entre outras — a divisão em turnos, — ineditas ou providências de emergência. Uma reforma de fundo não se pode, contudo, e com urgência, a bem da boa distribuição da Justiça e do próprio prestígio do Tribunal.

PARA OS MALES DO FÍGADO

FIDEINE, restabelece a função do fígado, evitando as desagradáveis consequências das moléstias desse órgão.



FIDEINE

Um produto do

LABORATÓRIO BÉRGAMI

Av. Pires do Rio, 23 - Itaquera - E.F.C.B. S. Public. 31.009

LABORATÓRIO BÉRGAMI

Avenida Pires do Rio, 23

Itaquera - E.F.C.B. - S. Paulo

Representante Distribuidor: no Rio de Janeiro

BRASILVENDAS - REPRESENTAÇÕES LTDA.

Av. Franklin Roosevelt, 126

Sala 1004 - Tel.: 42-2326

ESCOLINHA DE ARTE DO BRASIL

Achiam-se abertas na faculdade de Arte do Brasil, as inscrições para os seus novos cursos, destinados a crianças e adultos:

Atividades artísticas para crianças — no sábado e à tarde, às quintas e sábados e à tarde, às segundas e quintas e às terças e quintas-feiras.

Cursos para jovens e adultos — desenho de observação e criação. Professor Fernando Pamplona, às terças e quintas, das 17 às 19 horas. Duração do curso 5 meses — início das aulas dia 19 de abril.

Desenho Técnico — Professor Luiz Carlos Palmeira, às segundas e quintas, das 9:30 às 11:30 horas — duração do curso 5 meses — início das aulas dia 19 de abril.

História da Arte — Professor Carlos Cavalcanti, às segundas e quintas, das 17 às 19:30 horas — duração do curso 6 meses — início das aulas dia 19 de abril.

Gravura em madeira e metal — Professores Osvaldo Goeldi e Vera Tumeada, às terças e quintas, das 17 às 19 horas — início das aulas dia 20 de abril.

A idade mínima para o curso de crianças, é de três anos e os cursos de adultos destinam-se a principiantes, professores e artistas.

VARIZES E HEMORRÓIDAS

Hemo-Virtus

USE A POMADA NO LOCAL E VÊRA AD MESMO TEMPO O INFLAMAÇÃO

MÁRIO GONZAGA COSTA PAULO TEIXEIRA PINTO (Advogados)

Inventários, despêjos, desquites, cobrança, questões criminais e trabalhistas, naturalizações, fianças para locações de apartamentos, casas ou lojas comerciais.

R. da Assembleia, 32 - 8º andar - 801, 8/2, das 9 às 12 e das 15 às 18 horas — Tel.: 52-3339

Supremo na arte de hospedar

Hotel Comodoro

Av. Duque de Caxias, 525

O melhor de São Paulo. Não sofre desilusão.

Gerador próprio para os seus serviços elétricos.

Funcionamento 100% normal.

Consulte os nossos preços.

POIS TELEFONES: RIO: 23-1830

S. PAULO: 51-9181

End. Telegr. "Comodoro"

The FIRST NATIONAL BANK of BOSTON

Fundado em 1784

Depósito, Cauções, Descontos, Câmbio, Cobranças, Cartas de Crédito para Importação, Guarda de Valores, Cofres de Aluguel e todos os demais serviços bancários.

RIO DE JANEIRO
Av. Rio Branco, 18

SÃO PAULO
Rua 3 de Dezembro, 50

SANTOS
R. 15 de Novembro, 72

Escandinávia...

...ponto de partida de sua viagem à Europa

Além do fascínio que os seus povos, costumes e paisagens exercem sobre os turistas de todo o mundo, a Escandinávia está apenas a poucas horas de voo das grandes capitais europeias. Visite a Escandinávia voando num ultra-moderno "Royal Viking" DC-6B da SAS.

SAS

SCANDINAVIAN AIRLINES SYSTEM

Av. Rio Branco, 277 - João 18D - Tel. 32-7322 e 32-6710
São Paulo, Recife, Salvador e Porto Alegre

Confederação Nacional da Indústria

EDITAL DE CONCORRÊNCIA

A Confederação Nacional da Indústria, com sede à Av. Calógeras, n.º 15, 9.º andar, nesta capital, comará, pelo melhor preço:

1.º) — 2 (dois) Aparelhos de Ar Condicionado, para janela, com capacidade de 70/90 metros cúbicos, corrente de 120 volts;

2.º) — 2 (duas) Máquinas de escrever, da marca "Royal", novas, de carro 15 ou 12 polegadas;

3.º) — 1 (um) Transformador de Corrente de 120 para 220 volts.

As propostas, por escrito, em envelope fechado, deverão ser endereçadas à Secretaria Geral, da Confederação Nacional da Indústria, no local acima.

III CONGRESSO NACIONAL DE MUNICÍPIOS

O Sr. Arnão de Melo, Governador de Alagoas, acaba de proencher sua ficha de inscrição ao III Congresso Nacional de Municípios.

A Comissão Organizadora do III Congresso Nacional de Municípios recebeu ontem um telegrama do vereador membro do Conselho Deliberativo da A.B.M., Sr. Francisco Polônio, comunicando o apoio do Governador do Estado de Goiás, Sr. Pedro Ludoviciano, ao certame que se realizará em São Lourenço, de 15 a 22 de maio vindouro.

O Vereador Francisco Polônio estivera, na véspera, em companhia do Vereador João de Paula Teixeira, em conferência com o Governador e Secretários de Estado da Agricultura e Educação. As autoridades alagoanas, nessa ocasião, integral apoio ao importante certame.

A Comitiva Mineira

O Governador Juscelino Kubitschek já efetuou a reserva de seis apartamentos no Hotel Brasil de São Lourenço para si e a sua comitiva, que participará dos trabalhos do III Congresso Nacional de Municípios. Segundo informou a Comissão local da A.B.M., a referida comitiva chefiada pelo Chefe do Executivo Mineiro, será integrada pelo Secretário de Estado da Interior e Justiça, chefe de Polícia do Estado e outras al-

O Dpto. de Modas para Meninas

d'A Exposição Carioca Apricotada...

Graciosos modelos em pura lá!

para a mais linda de todas as meninas... a sua filhinha!

CAPA DOUBLE FACE
Com capuz. Um lado cor lisa e outro com xadrez. Cores: amarelo, vermelho, verde e marinho. Tamanhos: 8 a 12 anos. Desde: **690,**

SWEATER
Em pura lá, manga comprida, frente trabalhada, gola olímpica. Cores: branco, rosa e azul. Tamanhos: 2 a 6 anos. **125,**

CASACO DE MALHA
Em pura lá. Abotoado na frente. Manga comprida. Cores: azul, branco e marinho. Tamanhos: 2 a 8 anos. **150,**

SWEATER
Em malha de pura lá, trabalhada, manga comprida, gola olímpica. Cores: azul, rosa e branco. Tamanhos: 2 a 6 anos. **175,**

SAIA PLISSADA
Em malha de pura lá, com suspensórios e barra fazendo contraste. Cores: cinza, amarelo, marinho, vermelho e bege. Tamanhos: 2 a 6 anos. **225,**

UM PRESENTE PARA SUA FILHINHA
Em todas as compras superiores a 300, o Departamento de Modas para Meninas, d'A Exposição Carioca, OFERECE-LHE uma fotografia 18 x 24, pelo grande retratista de Paris, Jean Louis.

TOALHA DE BANHO branca, com capuz, debruçada de azul ou rosa. Aplicação de motivos infantis. **98,**

COBERTOR para bebê com desenhos de Walt Disney, em azul com amarelo e rosa com branco. Tamanho: 0,90 x 1,70. **198,**

CALÇA malha de algodão, pela bordada com "pôis", gola, punho e sentão brancos. Cores: rosa, azul e amarelo. Tamanhos: 2 a 4. **65,**

PARA SENHORAS E MENINAS

d'A Exposição CARIOCA

L. CARIOCA - ESQ. G. DIAS

ABRA UM CARNET-CREDIÁRIO N'A EXPOSIÇÃO E COMPRE TUDO O QUE SUA FILHINHA PRECISA PARA VESTIR BEM NESTE INVERNO!

Na Ronda das Ruas

COISAS DA VIDA E DA MORTE

O CONSELHEIRO

Conselho e café, toma quem quer. O ditado é velho e todo mundo o conhece. Mas não há quem não aproveite uma oportunidadezinha para dar um conselho, mesmo que ele não seja levado em conta. Um velho nordestino que conheci era ao contrário de todos. Não gostava de dar conselhos, dizia. "Sim, porque, a coisa mais ingrata é pregar sermões. Mas mesmo assim o velho parava, ainda recusando-se e negando dava desse modo o seu conselhozinho, que nada teria de mau.

Pelo menos, assim pensava hoje o operário Milton Sales, residente em Inguá, Cavalcanti. Conhecido como um "grande sermão" das redondezas era como que um orago. Se uma moçinha perdia o namorado, procurava Milton e ele, com voz pausada como deve ser desses casos, meditando bem nas palavras que pronunciava, dizia a conselheira que fizesse, assim, assim. A moçinha podia não reaver o prometido, mas saía confortada. Se outro perdia a galinha, não havia outro caminho, senão de ir ao "seu" Milton. Era batida! A galinha, às vezes, aparecia. A fama foi crescendo e a clientela aumentando. Seu Milton ficava cheio, era uma espécie de pastor, apascentando pobres almas infelizes que buscavam nas suas palavras vagarosas a panaceia para os seus males espirituais ou mesmo físicos.



Anteontem, porém, o "conselheiro" não esperou que o cliente o procurasse. Quem quer vai... Em Cavalcanti há Djalma da Silva Luis que anda fazendo

miserias; peixeira num, peixeira noutro e vai-se levando da polícia como pode. E pode até muito porque se tornou temido e respeitado. Botaram-lhe até um nome que o deve deixar orgulhoso: "O terror de Cavalcanti".

Pois bem. O "conselheiro" Milton achou que Djalma nada tinha realmente de "terror". Tratava-se para ele apenas de uma dessas almas que precisam de um pouco de compreensão e de algumas palavras que o guiem no caminho do bem. Nesse pensamento foi procurar o "terror" para a proporcionar-lhe o remédio necessário ao término daquela carreira de crimes. Não foi difícil encontrá-lo: quem não conhecia aquele preto da Rua Tumucumaque? Era bem ali.

— Obrigado, irmão — agradeceu Milton, que se encaminhava para onde se encontrava o "terror". — Qual aqui? — rousou o preto ao saber da presença do "conselheiro". A voz não era de amigo para amigo, mas a missão do operário tinha de ser cumprida. Daqui há pouco o "terror" seria em suas mãos um calmo e arrependido que choraria os seus crimes. Pensou.

Mas, nada! Bem o "sermão" não havia começado. O "terror" arrancou o punhal que tinha na cinta e enfiou-lhe no pulmão. Hoje em um leito de hospital Milton ainda se acha espantado: nunca vira uma alma tão violenta. Com um conselho, talvez ainda melhor... L. C.

DA DISCUSSÃO NASCE A LUZ...

Da discussão nasce a luz... nem sempre porém isto é verdade, pois às vezes acontece que um vai para o Hospital e outro vai preso.

Na madrugada, de sábado, Agilmar Pantalão dos Santos, de 24 anos de idade, operário, residente na Rua Raul Pompeia, 131, se encontrava na Rua Júlio de Castilhos, esquina de Raul Pompeia, quando ali chegou Severino Freire, filho do Nascimento, sol-

teiro, de 28 anos de idade, residente na Av. Copacabana, 1336.

Por motivos banais os dois discutiram e a discussão do da discussão Severino que portava uma faca perdeu o controle vibrando violento golpe em Agilmar.

Este, bastante ferido, já que apresentava um profundo golpe na região costal, foi removido para o Hospital Miguel Couto, onde ficou internado, enquanto que o agressor quando tentava fugir foi preso e levado para o 2º Distrito Policial, sendo ali autuado em flagrante.

Roubava no Preço e no Pêso

Investigadores da Delegacia de Economia Popular do Estado do Rio de Janeiro, ontem, a prisão um flagrante do negociante Francisco Alves de Azevedo, de 28 anos, residente na Rua Teófilo Otonário, 23, quando, no Mercado de Peixe, situado na Rua Visconde do Rio Branco em Niterói, vendia um quilo de farinha por 28 cruzeiros quando o preço de tabela é de 17.

Além desse roubo, o ajudado negociante trabalhava com peixeira viciada, prejudicando seriamente, os seus frequentes.

O desonesto negociante foi conduzido à referida Delegacia, sendo ali autuado em flagrante e depois removido para a Casa de Detenção de Niterói.

Perdeu Nas Corridas e Suicidou-se

O guarda-civil Milton Pereira Magalhães, de 30 anos, casado, morreu ontem com um tiro no ouvido na local denominada Vila São João, na Rua "F", nº 36, onde residia. Indo ao local, o Comissário do 2º Distrito Policial, apurou que o potencial por ter perdido grande soma de dinheiro nas corridas de cavalo.

Suicídio Com "Flit"

Abel Luiz Quilho, de 22 anos, tentou o suicídio na manhã de ontem, em sua residência, na Rua Plácido, 7, ingerindo grande quantidade de inseticida "Flit". Tudo isso porque brigou com seu namorado. Medicada no Posto de Assistência do Mier, retirou-se para sua residência, pois o seu estado não apresentava gravidade.

Colisão: Dois Feridos

Na manhã de ontem coram entrada no HPS, Eulides Cardoso, de 39 anos, casado, pintor, e Elcio Lopes, de 26 anos, solteiro, também pintor. Apresentavam contusões e escoriações e depois de cuidados retiraram-se. Viajavam em um táxi - 1-26-3 que se chocou com o ônibus 8-13-91, na Rua Mariz e Barros, esquina da Rua Ibituruna.

PORTEIRO ATROPELADO

O porteiro Pedro Firmino da Silva, de 28 anos de idade, residente na Rua Voluntários da Pátria 34, quando tentava atravessar na madrugada de sábado, o Túnel do Passado, foi colido e projetado a distância pelo carro nº 2246, cujo motorista fugiu. Com fratura do fêmur, do pé esquerdo, foi removido para o Hospital Miguel Couto, onde ficou internado. O Comissário do 3º Distrito Policial tomou conhecimento da ocorrência.

Atropelado

José Ferreira da Silva, de 76 anos, residente na Rua da América, 175, foi colido por um carro não identificado, na manhã de hoje, na Praça da República. Apresentando diversas escoriações pelo corpo, a vítima foi internada no Pronto Socorro.



— José Reginaldo Vieira, quando era conduzido pela Rádio L. Patrulha ao 12º Distrito Policial

REVIDOU À BALA A BOFETADA

Militares Brigaram no Interior de um Bar — Tiros Bofetadas e Correrias

O soldado da Polícia Militar José Antonio Ramos, da 2ª Cia do 5º Batalhão, nº 4.289, estava tomando chopp no "Bar Ri-

Suicídio no Zôo



CAIU DO ÔNIBUS E MORREU NO P. S.

O operário André Anchieta, de 36 anos, morador no lugar conhecido por Fazenda São Jorge, número 749, no Bairro da Engenho, em Niterói, quando saltava de um ônibus em movimento foi vítima de violência e desastrosa queda, sofrendo fratura da base do crânio.

Em estado grave, foi imprudente operário removido para o Pronto Socorro de Niterói, onde veio a falecer.

O cadáver, com guia da Delegacia de Plantão, foi transportado para o necrotério do I.P.T.

VAREJADO UM ANTRO DE JOGATINA EM BARRA MANSÁ

Farto Material Apreendido e Numeroso — Grupo de Contraventores Detidos

Uma caravana de investigadores da Delegacia de Jogos e Diversões do Estado do Rio, chefiada pelo comissário Adão Domingues, deu uma batida numa casa da Avenida Joaquim Leite, no Município de Barra Mansa, onde se praticavam jogos proibidos.

Os policiais, depois de procedido o cerco, conseguiram surpreender inúmeros contraventores que se entregavam ao jogo cartado, roleta, "bacarat" e outras modalidades do jogo.

Colhida por Auto

Na Avenida Presidente Vargas, e frente a Central do Brasil, foi ontem atropelada por auto, cujo motorista fugiu, impulsionando maior velocidade ao veículo, a doméstica Maria Rosa Alves, solteira, de 24 anos, residente no Bairro de Pátima, a qual sofreu fratura exposta da perna direita, contusões e escoriações.

A vítima ficou internada no H.P.S.

BACALHAU COM SODA CAUSTICA

Procedente de Bremen aportou no armazém 3 orla cidade, o navio naufragado "Altair", que trouxe um carregamento de 172 caixas de bacalhau, num total de 9.526 toneladas, destinadas a "Firma Cereais Santos Martins Ltda.", estabelecida na Rua XIII, no Mercado Municipal. Acontece, porém, que no mesmo porto em que vinha o carregamento de bacalhau, estavam estocadas uma grande quantidade de soda cáustica e sulfato de sódio. Em alto mar, com o jôgo natural do vapor, o carregamento de soda cáustica e sulfato de sódio caiu sobre as caixas de bacalhau. Na madrugada de sábado, quando era feita a conferência do descarregamento, os trabalhadores perceberam que o bacalhau estava todo deteriorado. No flagrante acima, vemos um estivador esfalfado o bacalhau estragado.

A Associação Coral Evangélica Nas Escadarias da Câmara Municipal

Conforme aconteceu na semana do Natal de 1953, a Associação Coral Evangélica realizou, depois de amanhã, à noite, nas escadarias da Câmara dos Vereadores, uma audição de temas sacros, relativos à Paixão de Cristo. Sob a regência do prof. Livino Alcântara, um coro de mil vozes executará esses temas entre os quais trechos da Paixão segundo S. Mateus, de São...



— Ainda está com a razão. Um bom café vale bem um minuto de coador! E o Café Paulista, preparado à nossa moda, é uma bebida incomparável, com aquele aroma e sabor tradicionais do bom café brasileiro. Receba melhor as suas visitas, oferecendo-lhes o seu café: CAFÉ PAULISTA!

exija sempre

O bom café vale um minuto de espera

CAFÉ PAULISTA

NA CAMPANHA DOS 9

A OFERTA SENSACIONAL DE UM

FOGÃO Paterno

a gás de querosene

COM APENAS

cr\$ 199,00

DE ENTRADA

Aproveite esta grande oportunidade para adquirir o seu fogão PATERNO — a gás de querosene!

casa NENO

CENTRO: RUA 7 DE SETEMBRO, 145
RUA REPÚBLICA DO LIBANO, 9
RUA BUENOS AIRES, 151
AVENIDA PASSOS, 92

MADUREIRA: RUA MARIA PRETAS, 110
PENHA: LARGO DA PENHA, 59
NITERÓI: RUA DA CONCEIÇÃO, 47

programas da Casa Neno:
Nacional — Quintas-feiras - 12.30 às 13 hs.
M. Veiga — Domingos - 20.30 às 21 hs. — J. Brasil
Diariamente - 10h11h - Mauá
Diariamente - 6.30 às 8 h

NENO serve bem ao grande e ao pequeno.

MORTA A TIROS AO ABRIR A PORTA DE CASA

Morta a Tiros ao Abrir a Porta da Casa — O Criminoso Espertava a Vítima — Eram Amantes Há Seis Meses — Fuga Desabulada do Criminoso Que Corria de Revólver em Punho — Fritz é Conhecido Explorador de Mulheres — Maria Helena Era de Vido Fácil

A cena passou-se de modo rápido e inesperado. O homem que se encontrava há meia hora na pequena praça situada em frente ao número 18 da Rua da Glória, atirou ao chão o cigarro e ficou os olhos em um automóvel de placa de cujo interior saltou uma mulher que se dirigiu imediatamente ao prédio acima mencionado, onde funciona uma casa de tolerância. E antes que a mesma tivesse saído o primeiro degrau da escada, estava junto dela, de revólver em punho, desferindo-lhe dois tiros à queima-roupa. Nem sequer pôde ela esboçar um gesto de defesa. Caiu ali mesmo, na soleira da escada. Uma ambulância do Posto Central de Assistência compareceu ao local conduzindo-a ao H. P. S., onde veio a falecer, sendo o seu cadáver removido para o necrotério do Instituto Médico Legal.

Fuga Para Santa Tereza

O assassino, empunhando, ainda a arma, saiu em disparada pela rua, perseguido pelo Sargento Herin Guimarães em direção à Lapa. Ao chegar à esquina da rua Taylor entrou como um louco por esta rua rumo a Santa Tereza, não sendo mais alcançado. Daí poderá subir pela rua Almirante Alexandrino e fugir para Laranjeiras ou Rio Comprido, mas seu itinerário de fuga mais provável teria sido o de descer a rua Paula Matos saindo em Salvador de São, pois residia com sua amante e vítima a Travessa 11 de maio, 36.

Há exatamente seis meses que Frederico Fritz deixou seu emprego de caixa dos bilhares existentes no sobrado do Café Indígena situado no Largo da Lapa. Abandonou a profissão para viver à custa de sua amante a quem explorava em diversos bordéis da cidade. O assassino é um sujeito gordo, de baixa estatura e de cabelos ruivos, daí a sua alcunha de Fritz como era conhecido nas rodas boêmias da Lapa.

Maria Helena de Oliveira a morta o abandonada. Fritz sem dinheiro resolveu eliminar aquela que não mais queria se submeter aos seus caprichos e suas ordens, deixando inclusive de lhe entregar a féria diária. Para isso munuiu-se de um revólver e foi esperá-la na rua da Glória 18 dirigindo-se ao sobrado onde Helena frequentava. Desde uma hora da tarde de ontem que ele fora visto ali. Quando Maria Helena desembarcou dum taxi já a notinha e entrou em casa, foi alvejada por Fritz conforme descrevemos acima. A moça agonizante faleceu no Pronto Socorro horas após. O Comissário Amado do 5º Distrito está em diligências esperando deter o criminoso dentro das próximas horas.

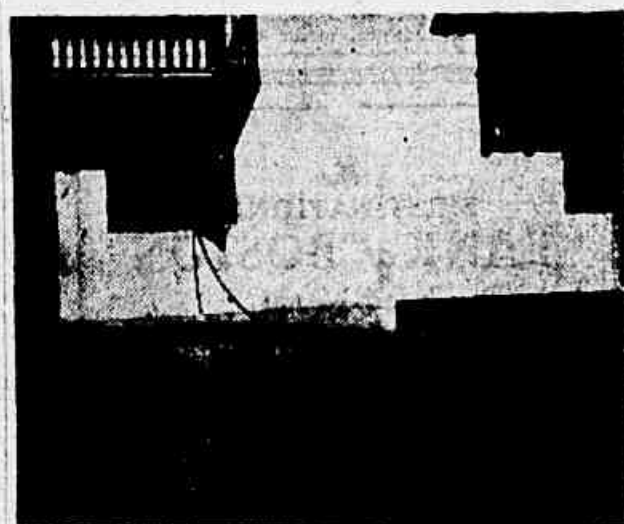
Na Travessa 11 de Maio 36 onde residiam os amantes, nossa reportagem deu com a "cara na porta", pois a dona da "pensão" ali existente se encontrava fora em Barra do Piraí, com todas as "meninas" da casa, fazendo um piquenique. Deverá regressar na manhã de hoje, quando então poderá fornecer a polícia detalhes sobre Fritz que ali se hospedava no quarto da vítima a qual deveria possuir várias fotografias suas, e saber seu nome completo que permitirá à captura do criminoso.

No Posto de Criminosos Nossa reportagem ali-

tramos o rádio tocando o quarto todo desorientado, apresentando indícios de que o criminoso teria estado ali momentos antes.

Testemunhas Arroladas

O comissário Amado arrolou as seguintes testemunhas que estavam no local de crime: São João: — La Meneses Pereira, Rua Valparaíso 85; José Arrojo, de nacionalidade francesa, Rua Gustavo Sampaio 32, Carmem Pereira, Muqueri, Sargento Heri Guimarães e Antônio Coelho.



LATA D'ÁGUA NA CABEÇA, NÃO! — Este feliz morador de Marechal Hermes, feliz sim, porque para ele não há o problema da água, chegou a isso de uma forma bem curiosa. Desesperado do auxílio possível que o Departamento de Águas e Esgotos poderia dar-lhe, apesar de todas as promessas, resolveu o problema, como se vê na gravura acima, com uma ligação direta, do registro da rua para dentro de casa. Com o nosso amigo, "need" de lata d'água na cabeça.

LANCHA MISTERIOSA NA AVENIDA NIEMEIER

Era oito e meia da noite de ontem quando o telefone da redação tilintou: — Alô. Aqui é o pescador Raimundo Faria. Uma lancha grande está afundando a uns mil metros da praia de Ipanema, ao lado da avenida Niemeyer. E logo depois nossa reportagem colhia outras notícias. Do Posto Seis seguiu uma canoa a motor com os guardas-vidas Roberto e Nicanor de Almeida. O telefone tocou novamente: — A lancha está fazendo água, já enlo submersa com crianças e mulheres a bordo. Todos gritam e acenam pedindo socorro. Ligamos para o Iate Clube: — Daqui não é. Todas as embarcações já regressaram estando faltando apenas uma lancha que saiu para Piquet. Portanto essa que está fora da barra não pertence ao Iate. Telefonamos para a Polícia Marítima: — Sim, recebemos pedido de socorro da 3ª Zona Aérea para a lancha em questão. Mas nossas embarcações são de pequeno calado e não podem se aventurar em alto mar. Pedimos a colaboração da Marinha.

Tocamos para a Marinha: — Sim. É do Estado-Maior. Realmente recebemos a notícia. Mas as informações são vagas e imprecisas. Estamos apurando ainda para enviar socorros. Já eram dez horas da noite. Chegaram a circular rumores que se tratava de um navio naufragado. Conseguimos falar com os guarda-vidas Roberto e Nicanor Almeida que enfrentaram mar grosso numa pequena canoa de pescador movida a motor de pópa, na tentativa de salvar os naufragados. — Sim, realmente fomos informados do naufrágio por uma Patrulha da 3ª Zona Aérea. Estamos voltando, agora, de alto mar e não vimos nada. Percorremos toda a costa na altura da avenida Niemeyer e nada encontramos. Ao que parece tudo não passou de uma brincadeira de mal gosto. Homens belos numa lancha, fingiam pedir socorro. E ao escurecer dispararam deixando assim centenas de pessoas que se encontravam na praia na expectativa de um naufrágio.

O rebocador da Marinha que seguiu para o local até a meia-noite de ontem não encontrou também.

Surgem os Primeiros Candidatos Operários às Eleições de 3 de Outubro

Apontados ao Voto Popular Catorze Líderes Sindicais

Entusiasmo e Espírito de Luta na "Convenção Geral Dos Trabalhadores da São Paulo", Ontem Realizada no Salão Das Classes Laboriosas — Selada, Entre Aplausos e Vivas, Uma Frente Popular e Nacionalista — Enriquecido o Programa Mínimo: Defesa da Indústria Nacional, Incentivo ao Cooperativismo e Salário Profissional

Em memorável convenção, que representa grande esforço para que os trabalhadores participem dos destinos políticos do País, as principais categorias profissionais de São Paulo, ontem reunidas, indicaram 14 líderes operários para candidatos a Deputados estaduais e federais por São Paulo.

Os indicados ontem foram: Sr. Remo Forli e José de Araújo, para a categoria de metalúrgicos; Nelson Rustici e Antonio Chamorro, para a de mecânicos; Milton Pereira Marcondes e Pedro Lorenzini, para a de bancários; Celso Valvassore e Armando Mazza, para a de trabalhadores em comércio; e José Rocha Mendes, para a de trabalhadores gráficos. Os demais indicados foram: Elio Thirso Alves Sobrinho e Ramiro Luchesi, para a de ferroviários; José Chediak, para a de trabalhadores em comércio exterior; e José de Freitas Nobre, para a de jornalistas profissionais, e João

Guimarães Filho, para a de empregados em comércio, hotelaria e similares.

Os trabalhadores da borracha, pela palavra de Sr. Geraldo Santana de Oliveira, não disputarão as eleições de 3 de outubro com candidatos da própria categoria, mas apontaram os indicados pelos demais trabalhadores.

Os carris urbanos dentro de poucos dias se reunirão para apresentar nomes ao eleitorado operário de São Paulo. Da mesa que presidiu à con-

venção participaram, além dos candidatos, os Srs. René Arruda, Presidente da União dos Servidores Públicos do Estado, e o Deputado Federal Moreira, o artista Mário Schenberg, Vicente Guerreiro, etc.

Trabalhador só Votará em Trabalhador

Na presidência da convenção, que se instalou sob o lema "Trabalhador não votará em "burguês", trabalhador só votará em trabalhador", Guerra Filho expôs que o voto também é uma arma a disposição dos trabalhadores, os quais, unidos em torno de objetivos comuns, serão uma força. Nas Classes Laboriosas estava se iniciando

Programa da Emancipação Econômica

Seguiu-se à votação do Programa Mínimo dos líderes operários, o qual foi enriquecido com novas contribuições, como: luta pelo salário profissional; incentivo ao cooperativismo; defesa da indústria nacional; José Flores, dos marceneiros, reclamou a participação dos sindicatos na execução das medidas pro-congelamento dos preços, providência já solicitada ao governo pelo ex-ministro João Goulart.

O programa mínimo dos líderes operários inicia-se com o item da extensão aos rurais da legislação trabalhista e dá atenção especial à reforma agrária e à defesa da economia nacional, visando a emancipação econômica do país e liberdade de comércio com todos os países.

Mensagem ao Jornalista Samuel Wainer

Pelo incentivo que deu, no Rio e em São Paulo, às várias categorias profissionais de trabalhadores, para o lançamento de seus próprios candidatos às eleições políticas, o jornalista Samuel Wainer recebeu expressivas mensagens, ontem, nas Classes Laboriosas.

Combe a operária Helena Maria apresentar na Convenção o agradecimento dos trabalhadores à ULTIMA HORA e ao seu fundador, Samuel Wainer, pelo estímulo que os verdadeiros líderes operários e populares encontram nas colunas de nossos jornais, como armas do povo que são.

Tudo Para Eleger os Candidatos Operários

Apesar de se a grande convenção, um a um dos líderes operários vieram ao microfone, agradecer o apoio recebido pelos seus nomes e pedir que tudo seja feito pela eleição dos candidatos operários. Antonio Chamorro, que com Nelson Rustici e sem dúvida candidato de cem mil toneladas, pediu a maior vigilância dos operários, nas fábricas para que não sejam desviados os votos dos trabalhadores para "burgueses" ou reacionários e que os eleitos não se afastem do Programa Mínimo nem das aspirações populares que foram surgindo.

A Convenção foi apenas o início da campanha pro-candidatos operários, devendo seguir-se a apresentação pública dos líderes operários, em constantes rotatórias dos candidatos com o povo, nos bairros e nas fábricas, até o dia 3 de outubro.

UM PRESENTE PARA SUA FILHINHA...

oferecido pelo Departamento de Modas para Meninas

d'A Exposição Carioca



Vindo de Paris e agora contratado pela A. Exposição Carioca - para fotografar sua filhinha - acha-se agora à sua disposição, no Departamento de Modas para Meninas, o famoso fotógrafo francês JEAN LOUIS, especializado em "portraits" de crianças. Todas as câmeras de 300 cruzeiros que a Sra. realizar neste Departamento, dão-lhe direito a uma fotografia de qualquer criança de sua família.

Todas as fotografias são montadas em lindos "posse-partout".

LEVE SUA FILHINHA AO DEPARTAMENTO DE MODAS PARA MENINAS NO 3º ANDAR D'A EXPOSIÇÃO CARIOCA E GANHE UMA LINDA FOTOGRAFIA!



TRABALHADOR. SÓ VOTA EM TRABALHADOR

MENSAGEM A "ULTIMA HORA", JORNAL DOS TRABALHADORES, E AO JORNALISTA SAMUEL WAINER

SÃO PAULO, 12 (Socursal) — Samuel Wainer, fundador de ULTIMA HORA e seu primeiro diretor, lançou, no Rio, a ideia de que os líderes sindicais do país, empenhados em tantas lutas em favor de suas categorias profissionais, levassem essas lutas para o Congresso Nacional e Assembleias Legislativas Estaduais. Em São Paulo, as principais categorias profissionais receberam o estímulo do jornalista de ULTIMA HORA e se lançaram a luta eleitoral, pretendendo levar à Câmara Federal e à Assembleia Legislativa de São Paulo, líderes das várias profissões como Nelson Rustici, Remo Forli, Guerra Filho, Milton Mazza, Antonio Chamorro, José Chediak, Freitas Nobre, Armando Mazza, Antonio Chamorro, Rocha Mendes, Pedro Lorenzini, Ramiro Luchesi, José de Araújo, Plácido Celso Valvassore.

AGRADECIMENTO A "ULTIMA HORA"

Na convenção dos trabalhadores ontem realizada, combe a Senhorita Ana Maria, apresentar o agradecimento à ULTIMA

HORA e ao jornalista SAMUEL WAINER nos seguintes termos: "Ao grande órgão da imprensa brasileira, de abastecimento com imensas antenas, tomaram conhecimento da gloriosa iniciativa desse verdadeiro espírito de jornalista que é o eminente brasileiro Samuel Wainer, oferecendo e dando a disposição dos líderes sindicais que se candidataram nas próximas eleições estaduais e federais, todo o material necessário para que possam, esse eleitos, defender os legítimos interesses dos trabalhadores de São Paulo e do Brasil. Se for concretizada essa ideia tão notável, elevada e digna, que só mesmo Samuel Wainer pode realizar, faremos questão de levar ao conhecimento desse órgão que já recolhemos a breves a luta para levar à Assembleia Legislativa de São Paulo esse grande líder dos trabalhadores, que é o trabalhador amigo José Chediak. Parabéns a Samuel Wainer! Viva ULTIMA HORA, jornal dos trabalhadores!"

Seguem-se centenas e centenas de assinaturas dos apoiantes iniciando a candidatura daquele trabalhador.

Meu automóvel custou menos do que uma gravata!

apenas R\$ 100,00

entre no plano Cibrasil, com sorteio de um Ford, Chevrolet ou Plymouth como opção ao 1º prêmio...

...concorri, também, aos prêmios mensais do valor de Cr\$ 50.000,00 para o milhar e a 9 outros (centenas) de Cr\$ 22.400,00 cada um...

...e tudo isso sem o mínimo risco! Com direito a receber de volta todas as mensalidades pagas, se não fosse premiado até o fim do plano... Candidate-se também!

APENAS CR\$ 100,00! INSCREVA-SE!

AGÊNCIA CASTELO

Cibrasil

Av. Alm. Barroso, 51-A,

esq. Av. Graça Aranha

telefone 22-4626

próximo sorteio:

17

SABADO

11.450.000 Cr\$ 251,00



Acordeon DAL SANTO

É com orgulho que

CASA GARSON

apresenta este extraordinário acordeon

Marcos vitoriosos em todos os "tests" de qualidade. É o

Acordeon DAL SANTO mais

uma grande marca que se incorpora à já notável linha desses instrumentos que se encontram na CASA GARSON.

Apresentação de

grande luxo. Nas mais lindas cores. Vigorosa técnica de fabricação. Extremamente leve, de suave manejo. Som doce e melodioso. 60 baixos, 2 registros de voz.

Preço: Cr\$ 8.900,00

Fabricante: DA SANTO
Rio Grande do Sul

Distribuidor exclusivo

Casa Garson

UMA GARANTIA REAL PARA SUAS COMPRAS
Rua Uruguaiana, 107/9 • Ouvidor, 137

Ronda dos DISCOS PAULINHA MEDEIROS

ARI BARROSO

ARI BARROSO, até o fim deste mês, deixará a Rádio Tupi. Esta é a nova sensação nas mídias musicais e radiofônicas. Assim, a primeira vista, esta notícia pode parecer um "falso divórcio" comum, sem qualquer outra importância. Acontece no entanto que Ari tem a bagatela de dezessete anos de Rádio Tupi. Ali, depois da Cruzeiro do Sul, foi onde ele se projetou com maior intensidade, dando muito de seu trabalho por aquela emissora.

Há dias em conversa com Ari, ele me dizia: "Paulo eu sinto uma coisa de escrever alguma. Sinto como entrar, bem com todos, escritores, auxiliares, empregados, todos amigos". Evidentemente o nosso Ari continuará no Rádio. Não irá para a Nacional, como já se anda propagando. Mas ficará exclusivamente — pelo menos por enquanto — na rádio de São Paulo.

TARADO

Dalva de Oliveira, senhora do Senhor Tito Clemente, entrou no noticiário policial das Jornais. Desta feita Dalva foi vítima de um tarado. Ou melhor, quase vítima. Se não fora a pronta intervenção dos cantores Orlando Cordeiro e Paulo Preto, ninguém sabe o que poderia ter acontecido com a senhora Dalva de Oliveira.

Continuam ontem e Orlando que depois do incidente, quando as coisas estavam se acalmando, a Senhora D. Dalva explicou:

— "O sujeito mesmo eu levei foi com o Paulo Preto". E burlou: "Confesso que prefiro o tarado..."

BOATOS

Os boatos andam no ar. O último, que está tomando conta da família radiofônica, é a próxima saída de Sr. Victor Costa da Rádio Nacional. Aquando ainda que ele ficara na Mayrink Veiga, de onde é um dos maiores acionistas.

C. A. S.

Logo após a Semana Santa, reunir-se-á o Clube dos Amigos do Samba. Pedem os dirigentes do C. A. S., por nosso intermédio, o comparecimento urgente do Sr. Alberto Rego, a fim de providenciar o local para essa reunião. Compareça com urgência, seu Alberto.

Compositor Esfaqueado Por Desordeiros

O compositor Herilto Figueira, de 35 anos, residente na rua Monsenhor Jerônimo, 261, fundos, deu entrada na noite de ontem, no Posto de Assistência do Meier com ferimento penetrante no hemitórax direito, sendo imediatamente removido para o H. P. S. em estado grave. Fora agredido a faca próxima a sua residência por um indivíduo de vulgar "Luiz Crioulo". As autoridades do 22º DP apu-

raram que próximo ao domicílio do compositor, num terreno baldio, há todas as noites um jogo de baralho em que tomam parte "Luiz Crioulo", "China" e Jair de Tal. Como fizessem barulho e não deixassem os outros dormir, com os seus palavrões, o compositor foi repreendido, sendo então esfaqueado por "Luiz Crioulo". Agressor e colegas fugiram.

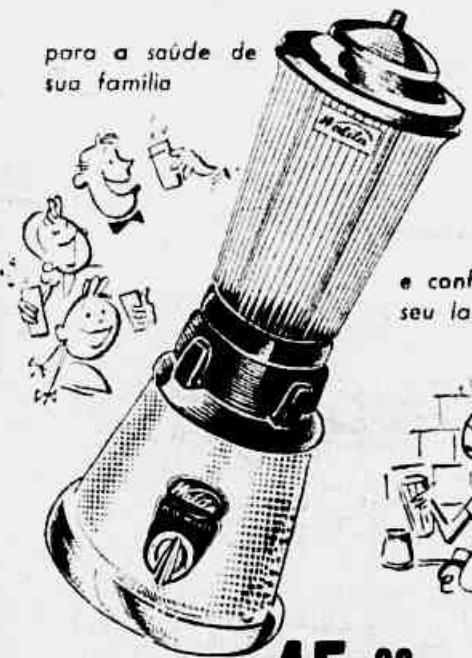
CLINICA MEDICA DO

DR. DONATO KULICH

CLINICA GERAL — REUMATISMO E APARELHO DIGESTIVO — CONSULTAS COM RADIOSCOPIA
AV. COPACABANA, 558 - Tel. 37-8019 - Chamadas 37-3253

Um **Walita**
Vale muito

para a saúde de sua família



e conforto de seu lar!

com apenas **cr\$ 45,00** de entrada e 12 prestações mensais!

Misturador de Massas

TURMIX

Adaptável ao liquidificador Walita. Substitui a batedeira de batos.

Apenas **cr\$ 110,00** mensais, sem entrada.

GELANDIA
onde tudo é mais barato

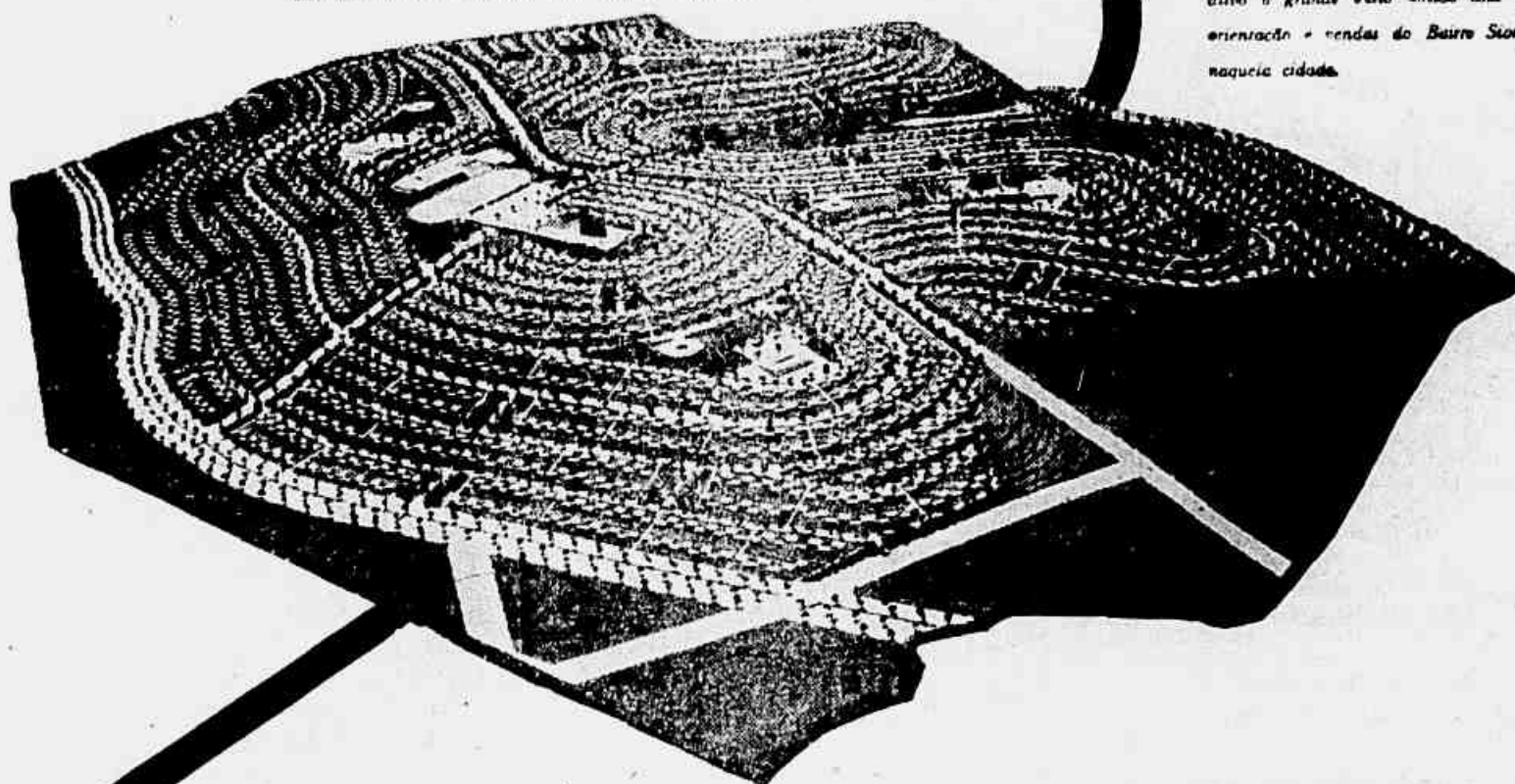
111 - ASSEMBLÉIA - 111

AINDA ALGUNS DIAS...

...EM EXPOSIÇÃO AS "MAQUETTES" DA **CIDADE JARDIM ELDORADO** de Belo Horizonte



Com a abertura desta Exposição, o público carioca tem ainda alguns dias para conhecer a grandiosidade desta obra urbanística do arquiteto Sérgio Bernardes que a COMPAN está realizando em Belo Horizonte. Trata-se do maior projeto urbanístico da América do Sul, com uma solução prática para conter uma população de 25 mil habitantes no centro da bela capital mineira.



A Exposição permanecerá aberta até ao dia 15 de corrente, transferindo-se depois para as Escritórias de S. STOCKLER, em Belo Horizonte, firma imobiliária que se encarregará das vendas de lotes, sendo já no seu ativo o grande lote alheio com a orientação e vendas do Bairro Sum, naquela cidade.

PARTICIPE TAMBÉM DÊSTE FABULOSO
NEGÓCIO IMOBILIÁRIO, CUJAS CONDIÇÕES ASSEGURAM A MAIOR E MAIS AMPLA VALORIZAÇÃO DE TERRAS DE BELO HORIZONTE.

VISITE A EXPOSIÇÃO DE "MAQUETTES" DA **CIDADE JARDIM ELDORADO** de Belo Horizonte

2 Rua Máximo, 70 - Loja.
Informações no local, inclusive domingo, e nas Escritórias de



S. STOCKLER

Av. Nilo Peçanha, 155 - 7.º andar - Salas 701/5/6 - Tel. 22-7921 - Rio
Av. Amazonas, 491 - Loja 9 e 10 - Edifício Dantês - Belo Horizonte

Vaga Publicidade



AERO SHOW - Propaganda Aérea - Av. 13 de Maio, 13, 6.º and.
S/620 - Tel.: 52-6284 - SR. FAUZE

DOENÇAS DA PELE, ECZEMAS, MICOSE, PELADA, ACNE, SEBORRÉIA, CRAVOS, ESPINHAS, URTICÁRIA, ESTADOS ALÉRGICOS

Tratamento pelas curas hidrelétricas de desintoxicação, pelos banhos de VAPOR DE OZONA, pelo VAPOFOR local, pelos tratamentos biológicos anti-alérgicos, com resultados excelentes e rápidos, na moderna e bem aparelhada

CLÍNICA FISIOTERÁPICA DO

DR. EDUARDO VILLELA

Médico Especialista, com 36 anos de prática, dos quais 14 anos nos Hospitais de Paris e New York
16 - RUA DA LAPA - 16 (Sabrosa)
de 7 às 12 hs., todos os dias - Telefone: 32-8272

SUCEDANEIO PARA O CRISTAL DE ROCHA

O Brasil, que possui os maiores depósitos naturais do mundo de cristal de rocha, e que abastece a 90% da procura mundial, não produz o suficiente para atender às necessidades do comércio. Alertada por esta realidade, a Comissão Norte Americana de Política sobre Materiais, prevê, para muito breve, a produção em massa de cristal de quartzo sintético, que competirá, em qualidade e em preço, com o cristal natural. Assim, dentro de três a cinco anos, haverá produção bastante para satisfazer a procura dos EE. UU. em tempo de paz. Esta relevância está constitua em interessante tópico de PN desta quinzena, que já se encontra nas bancas. Seu preço é Cr\$ 5,00.

COLEGIAIS

Grande venda de livros didáticos para todos os cursos

A CASA DO LIVRO

Rua São José, 88

MÓVEIS

A PREÇOS DE FÁBRICA
A MAGESTOSA - CATETE, 133

Dormitório Rustico	Cr\$ 6.000,00
Dormitório Mexicano	Cr\$ 8.000,00
Dormitório Chipandalle	Cr\$ 10.000,00
Sala de jantar Rustica	Cr\$ 6.000,00
Sala de jantar Mexicana	Cr\$ 8.000,00
Sala janta Chipandalle	Cr\$ 10.000,00

Grupos estofados, poltronas, sommiers, estantes-bar, armários e outras peças avulsas.

Facilita-se o pagamento.

Institucional o Sistema de Médicos "Credenciados"

— Poderá Cair o Projeto da Letra "O" Com Quinquênios, se Prosseguir o Sistema da Credenciação Nos Institutos e Casas de Aposentadoria — 7.000 Profissionais, Formando "Cabides", de Emprego, ou Seja, Acumulando Cargos, e Tirando a Oportunidade de Outros Médicos — Expõe a Associação Médica do Distrito Federal, Através de um Parecer do Dr. Cunha Melo, Seu Secretário-Geral, as Razões Por Que Deve Ser Banido o "Sistema"

A fim de atender ao grande interesse dos médicos que, sob a forma de credenciação, servem aos Institutos de Aposentadoria e Calhas, a A.M.D.F. vem de apresentar o parecer do Dr. Afonso T. Cunha Melo, Secretário-Geral da Associação Médica do Distrito Federal e relator do assunto perante a Comissão de Defesa Profissional da Associação Médica Brasileira, realizada em Curitiba em julho do ano passado e que obteve aprovação por parte daquele órgão da A.M.B. O trabalho foi feito, tomando por base a situação desses médicos no Distrito Federal, portanto, não pode o relator conseguir maiores dados nas Associações estaduais. Suma estimativa aproximada, segundo informações colhidas pelo Dr. Cunha Melo, no I.A.P.I., existe naquela autarquia, em todo o Brasil, cerca de 7.000 médicos credenciados. Baseou-se ainda o relator da matéria, para ilustrar o seu parecer, nas conclusões a que chegou o Departamento Jurídico da A.M.D.F.

2.º — O seguinte o parecer do Dr. Cunha Melo:

1.º — Sistema de credenciação dos médicos está sendo praticada em escala vertiginosa crescente.

2.º — Os credenciados são em geral já ocupantes de cargos públicos ou de autarquias.

3.º — O sistema não dá aos médicos as vantagens que os cargos públicos ou estatais lhes asseguram, podendo os contratos serem anulados sem qualquer formalidade.

4.º — Tal sistema de remuneração do serviço médico, e, em geral, abaixo do padrão inicial dos cargos de médicos. Isto significa que o aumento ora pleiteado (letra "O" com quinquênios) poderá ser burlado por este sistema.

5.º — A credenciação enseja a existência de "cabides" de emprego, ferindo o espírito do dispositivo constitucional que veda as acumulações. Os "cabides", embora possam ser homens de valor, são indivíduos sempre apressados, que tiram as oportunidades de colegas competentes e necessitados.

6.º — O sistema propicia a queda da eficiência do serviço médico, executados por profissionais sobrecarregados, apressados, fatigados e, geralmente em ambientes sem os requisitos necessários à prática da boa medicina.

7.º — Tal sistema é também

des capitais, não são, de forma alguma, escolhidos para preencher falhas devido a escassez de médicos. Domina o protecionismo político sem obedecer a qualquer planificação.

10.º Os baixos salários atualmente pagos aos médicos servidores públicos, o alto custo de vida, a diminuição da clínica, levam os médicos a aceitar novos métodos de exploração de seus serviços.

11.º — O fenômeno da credenciação, embora não seja a causa, é mais uma evidência do abastecimento da profissão médica. Não há preocupação de eficiência mas apenas de números que enriquecem as estatísticas. Com raríssimas exceções multiplicam-se os ambulatórios pesadamente aparelhados, enchem-nos de credenciados e os poderes responsáveis não se preocupam em oferecer condições de aprendizagem, aprimoramento e evolução da classe médica.

12.º — Pelo exposto nos itens anteriores, torna-se claro que o sistema de credenciação é altamente nocivo à classe médica, sob os pontos de vista econômico, técnico e moral. Além disso, concorre, pelo ilusório alívio financeiro que proporciona, para o afrouxamento da união dos médicos em torno de suas justas reivindicações.

1.º — A C.D.P. da A.M.B. condena o sistema de credenciação de médicos na forma em que ora vem sendo praticada porquanto não consulta nem os interesses da profissão nem os associados; 2.º — os serviços médicos permanentes, organizados nos locais de grande concentração de associados, devem ser planificados, visando a existência de um corpo de médicos em número suficiente às suas finalidades; 3.º — na planificação dos serviços médicos deverá ser considerada, com destaque, a necessidade de perfeitadas condições técnicas que atendam ao bom exercício profissional e ao desenvolvimento técnico e cultural dos médicos; 4.º — a credenciação é admissível nas localidades nas quais é baixa a densidade de associados e pequeno o número de médicos. Deverá ser feito obedecendo à tabela de preços por unidade de serviço, organizada com a audiência da A.M.B., conforme

Já foi feito em alguns Estados com companhias de seguro; — 5.º — Nas atuais circunstâncias, o direito às vantagens previstas nas leis trabalhistas deve ser extensivo a todos os credenciados que trabalham nos serviços permanentes, sob regime de horário e com obrigações semelhantes aos funcionários médicos de outras categorias.

Companhia Progresso Rural

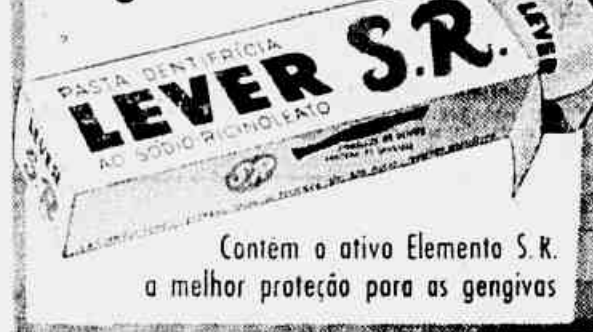
Assembleia Geral Ordinária CONVOCAÇÃO

Convidamos os Srs. Acionistas a se reunirem, no dia 30 de abril próximo, às 17.30 horas, na sede da Companhia, na Av. Franklin Roosevelt, 194, grupo 807, 8.º andar, em Assembleia Geral Ordinária a fim de tomarem conhecimento e deliberarem sobre o Relatório da Diretoria, Balanço Geral e Demonstração de Lucros e Perdas e Parecer do Conselho Fiscal, relativos ao exercício de 1953.

Rio de Janeiro, 31 de março de 1954.
(a) Raphael Levy Miranda — Diretor Presidente

É claro que meus dentes ficaram mais brancos!

...agora uso



Contem o ativo Elemento S.R. a melhor proteção para as gengivas

Mr. JOHN MC DONALD DIZ:

"it is the cut that counts!.."

(O CORTE É QUE IMPORTA...)

APRESENTAMOS

JOHN MC DONALD

famoso desenhista de roupas, da rua Saville Row em Londres, que idealizou para o MAGAZINE MESBLA

o NOTÁVEL

SAVILLE ROW

a melhor ROUPA FEITA DO BRASIL



Possuindo um corte mais moderno, muito mais elegante, com a aparência real de FEITA SOB MEDIDA, a roupa

SAVILLE ROW

é confeccionada com tecidos das melhores procedências, nas mais novas e bonitas cores e em 32 tamanhos diferentes...

Venha conhecer as 17 vantagens que caracterizam

SAVILLE ROW

só a MELHOR ROUPA FEITA DO BRASIL

Visite o novo e moderníssimo DEPARTAMENTO DE ROUPAS FEITAS DO

MAGAZINE

Mesbla

...na rua do Paço

ABERTO TODAS AS 2.ª E 6.ª FEIRAS ATÉ 22 HORAS

Companhia Progresso Rural

Acham-se à disposição dos Senhores Acionistas, na sede desta Companhia, na Av. Franklin Roosevelt, 194, grupo 807, 8.º andar, nesta cidade, os documentos de que trata o art. 99 do Decreto-Lei n.º 2.627, de 26 de setembro de 1940.

Rio de Janeiro, 30 de março de 1954.

Raphael Levy Miranda — Diretor-Presidente.

DENTISTA SÓ PARA CRIANÇAS

EM FRENTE AO INST DE EDUCAÇÃO

Diariamente de 8 às 20 horas

RUA MARIZ E BARROS, 216 — Sub. — Tel.: 25-4012

Dr. Milton de Almeida

OUVIDOS • NARIZ • GARGANTA

3.ª e 5.ª SABADOS • 15.ª e 18.ª HORAS • LARGO CHURCH 5 • PRIMEIRA SALA DA TEL: 22-0707 • 37-1512

Ventiladores



de qualquer potência para todas as aplicações

- Turbo-compressores
- Lavadores de ar
- Radiadores de vapor
- Filtros-Ciclones
- Torres de resfriamento de água

INSTALAÇÕES DE

- Ventilação • Umidificação
- Exaustão de poeiras
- Transportes pneumáticos
- Tiragem de caldeiras
- Estufas de secagem

Projetos • Orçamentos

Assistência Técnica

PRODUTO MELHOR

GARANTIA MAIOR

S. A. VENTILADORES ZAULI

E agora prepare-se

...quitutes mais gostosos!

Para quaisquer fins culinários, 100% pura, extraída do coco babaçu, preparada com matéria prima de primeira qualidade, fabricada na mais moderna refinaria da América do Sul, agora em todos os lares do Brasil.



GORDURA VEGETAL DE COCO

OLIA



Um produto de

REFINARIA DE OLEOS E GORDURAS COMESTÍVEIS LTDA.

Magé - Est. do Rio

Distribuidores:

ARANA, COETZE & CIA.

Av. Barão de Teffé - 7 - Sala - 204

Telefone: 25.0000

PREMIOS PARA TODA A FAMILIA

Concurso Semanal

de

ULTIMA HORA

Sob o Patrocínio de

Rádio Mayrink

Veiga

1

SERIE H

Semana de 12 a 17

de Abril de 1954

A coleção dos cupões num-

erados de 1 a 5 dá direito a

uma troca por um Cupão Nu-

merado que concorrerá ao

sorteio de diversos prêmios

no dia 15 de abril de 1954

PREMIOS PARA TODA A FAMILIA

Concurso Semanal

de

ULTIMA HORA

Sob o Patrocínio de

Rádio Mayrink

Veiga

1

SERIE H

Semana de 12 a 17

de Abril de 1954

A coleção dos cupões num-

erados de 1 a 5 dá direito a

uma troca por um Cupão Nu-

merado que concorrerá ao

sorteio de diversos prêmios

no dia 15 de abril de 1954

PAULADAS NO DESPACHANTE

Três desordeiros, um dos quais é conhecido pelo vulgo de "Camisa", assaltaram e agrediram a pauladas nas primeiras horas da madrugada de hoje o despachante Francisco Julio dos Reis, de 31 anos, pai de três filhos, morador no Parque Estoril, quando 115, em Tinguá, detido no Rio. O local da agressão e as imediações da "Favela de Jerre Turco", em Coelho Neto. Os assaltantes feriram-no, mas não conseguiram despojar-lo de qualquer haver porque ele continuou enfrentando-os até quando pôde. A seguir a vítima dirigiu-se ao Posto Policial de Coelho Neto, sendo dali encaminhado ao Hospital Carlos Chagas onde ele foi medicado de ferida contusa na região occipital-frontal, retirando-se a seguir. O caso está com o 24.º D. P.

Cinema em Todo o Mundo

Um Documentário Brasileiro Emociona a Platéia de Cannes

"Naked Amazon" (O Amazonas a Nu). Realizado por Zigmunt Sulistrowsky, e o Documento de Uma Expedição a Setores Desconhecidos da Amazônia. — Sobre o Filme Disse Vinicius de Moraes: "O Exito do Filme é Uma Satisfação Para Todos Nós". — Lima Barreto, Por Sua Vez, Recebeu um Grande Prêmio no Segundo Festival Internacional do Filme em Caracas — Uma Película Japonesa, Grande Prêmio em Cannes — Outras Notícias

CANNES, 10 (De Francisco Diaz Romero, da France Presse). A ênfase provocada pelo documentário apresentado pelo Brasil no Festival Internacional do Filme, nesta cidade, foi das que deixam marcas. Difícilmente se poderá esquecer esta obra realizada por Sulistrowsky e que traz, como título "Naked Amazon".

O filme é a história de uma expedição a setores desconhecidos da Amazônia, efetuando por cinco homens e duas mulheres, que não dispõem de experiência. Somente o chefe da expedição, Zigmunt Sulistrowsky, que foi igualmente o

realizador do filme, o operador e o autor da montagem e do som, teve podido alcançar tais êxitos, graças a experiência que adquiriu ao percorrer, alguns meses atrás, 45 mil quilômetros atreves do Brasil. As perspectivas novas de

realização de filmes de grande importância, que se tornaram mais numerosas, graças a experiência que adquiriu ao percorrer, alguns meses atrás, 45 mil quilômetros atreves do Brasil. As perspectivas novas de

DOENÇAS DO CORAÇÃO — INTESTINOS

FIGADO — PRISÃO DE VENTRE — ESTOMAGO

DR. JOSE GANDELMANN — Prática nos hospitais de

Paris. Diariamente, de 9

às 12 horas — Consultas: CR\$ 80,00 — 2.ª, 4.ª e 6.ª, das 14

às 18 horas — Hora marcada — Rua Senador Dantas n. 75 — 2.ª

andar. S. 206 — Tel.: 52-4413. Atendimento em casa a domi-

cílio pelo telefone: 27-4357

Lima Barreto, Gande

Prêmio em Caracas

CANNES, 11 (AFP) — Foram

seguientes, os Grandes Prêmios

distribuídos hoje pelo Segundo

Festival Internacional do Filme,

dele capital:

"Santurro" do Brasil; "La Route

aux Epaves" da França; "Don-

quillo" da Itália; "O Grande

Prêmio" do Japão; "O Grande

Prêmio" do Japão; "O Grande

Prêmio" do Japão; "O Grande

Prêmio" do Japão; "O Grande

Prêmio" do Japão; "O Grande

Prêmio" do Japão; "O Grande

Prêmio" do Japão; "O Grande

Prêmio" do Japão; "O Grande

Prêmio" do Japão; "O Grande

Prêmio" do Japão; "O Grande

Prêmio" do Japão; "O Grande

Prêmio" do Japão; "O Grande

Prêmio" do Japão; "O Grande

Prêmio" do Japão; "O Grande

Prêmio" do Japão; "O Grande

Prêmio" do Japão; "O Grande

Prêmio" do Japão; "O Grande

Prêmio" do Japão; "O Grande

Prêmio" do Japão; "O Grande

Prêmio" do Japão; "O Grande

Prêmio" do Japão; "O Grande

Prêmio" do Japão; "O Grande

Prêmio" do Japão; "O Grande

Prêmio" do Japão; "O Grande

Prêmio" do Japão; "O Grande

Prêmio" do Japão; "O Grande

Prêmio" do Japão; "O Grande

Prêmio" do Japão; "O Grande

Prêmio" do Japão; "O Grande

Prêmio" do Japão; "O Grande

Prêmio" do Japão; "O Grande

Prêmio" do Japão; "O Grande

Prêmio" do Japão; "O Grande

Prêmio" do Japão; "O Grande

Shirley Temple: Mãe pela

3.ª Vez

SANTA MONICA (Californiá, 11

AFP) — Shirley Temple tornou-se

a terceira vez, ao dar à luz,

ontem a noite, a uma menina, filha

do seu atual marido Charles Black,

produtor de televisão.

A ex-menina página do cinema

é mãe de um garoto de 2 anos,

nascido do mesmo casamento com

Black, e de uma menina de 6 anos.

CONFEDERAÇÃO NACIONAL DA INDÚSTRIA

CONCURSO PARA PREENCHIMENTO DE VAGA DE

DATTLOGRAFO (A)

Na prova de Dattlografia, foram aprovados os seguintes

candidatos:

N.º 10 — 1.º lugar

N.º 11 — 2.º

N.º 12 — 3.º

N.º 8 — 4.º lugar

N.º 9 — 5.º

N.º 14 — 6.º

Os candidatos acima deverão comparecer a Sessão de Pres-

seal, a Av. Calógeras, 15 — 2.º andar, munidos dos respec-

tivos cartões de identidade. Na mencionada Sessão, terão vista

das provas.

LOJA E EXPOSIÇÃO:

Rua da Passagem, 15-17, 103-A — Fones:

26-9942 — 26-7431 — 26-9299.

GRANDE VENDA ESPECIAL COM

20% DE DESCONTO SOBRE O

ESTOQUE TOTAL:

Salas de jantar de todos os estilos — Dormi-

tórios de todos os estilos — Peças avulsas de

todos os estilos — Liquidificadores — Rádios

— Enceradeiras — Máquinas de costura —

Televisão — Geladeiras — Ventiladores —

Painéis de pressão — Fajoleiros de diversas

marcas — Tapeçarias — Colchões de Molas

— Estofados de todos os tipos.

FABRICAÇÃO PRÓPRIA

NOTE BEM! 20% DE DESCONTO!

DOENÇAS DA PELE

Aftas, Câncer, Eczemas, Va-

rizes, Ulceras das pernas, Var-

rizes, Espinhos, Queda do

cabelo, Furúnculos, etc.

Dr. Agostinho do Cunha

ABRIL, 13, Fone 22-2285

Das 16 às 18 horas

Com Que Roupa

Podem escolher a TINTU-

RARIA ALIANÇA, Rua Vi-

conde do Rio Branco 12 —

Tel.: 22-5551. Tem milhares

de vestidos, calças e paletó-

s de casimira ou linho

com pouco mais que o ven-

de OTÁVIO DE GRACA

Faça de

Banco DELAMARE

• seu Banco

Capital 30 milhões de cruzeiros

38 anos de bons serviços prestados

ao público

AS MELHORES TAXAS DE DEPÓSITO

Todas as operações bancárias.

Agências em todas as cidades.

Funcionando das 9 às 18 horas

As melhores taxas de cobranças do

país. Cheques pagáveis em qualquer

Agência. Cofres de aluguel, desde

CR\$ 300,00 por ano

Matriz:

AV. PRESIDENTE VARGAS, 446

AGÊNCIAS:

Agência 13 DE MAIO

Agência COPACABANA

Agência CATETE

Agência ESTÁCIO

Agência INS. NOVO

Agência MADUREIRA

Agência PINHA

Agência PILARES

Rádios "BEL"

Um Rádio para cada gosto!

Liquidificadores

Enceradeiras

Fogões e Aparelhos

elétricos em geral

Assistência

Técnica

Garantida

Venda a Longo Prazo

Sem Entrada • Sem

Fiador • Sem Juros

MENSALIDADES MÓDICAS

RÁDIO ELECTRO BEL LTDA.

Rua Santa Luzia, 735-A — Edifício VASP

TELEF.: 32-0814 e 42-3624

TROCAM-SE MÓVEIS - CATETE, 131 - LOJA - TEL.: 45-4896

Ganha espaço e aumenta o conforto em seu lar, tratando os móveis usados por novos. Grande va-

riedade de dormitório, salas de jantar e peças avulsas em todos os estilos. Facilite-se o pagamento.

ECONOMIZE DIVISAS PARA O BRASIL, VIAJANDO NOS TRANSPORTES AÉREOS PANAIR

Num Constellation

da PANAIR...

Brasil

Dusseldorf

Mais uma cidade da Alemanha

integrada na extensa rede in-

ternacional da Panair! Além de

Frankfurt e Hamburgo, a Panair

com cerca de 3.000 travessias do

Atlântico Sul, oferece viagens

diretas a mais cidades europeias.

Antes de programar sua próxi-

ma viagem, consulte sua Agên-

cia de Viagens preferida, ou os

escritórios da

PANAIR

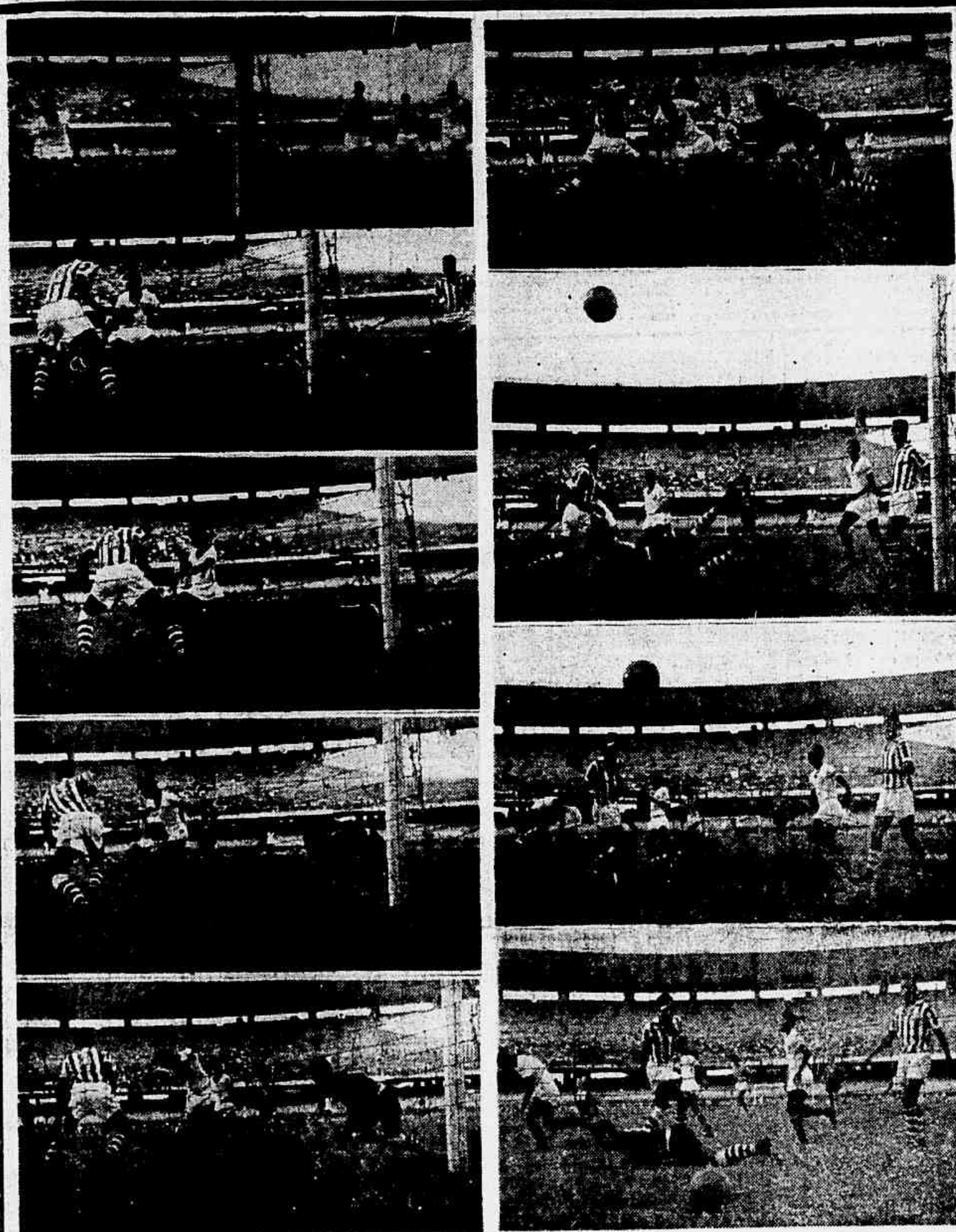
DO BRASIL

ECONOMIZE DIVISAS PARA O BRASIL, VIAJANDO NOS TRANSPORTES AÉREOS PANAIR

Guerra ao Sorteio, Uma Das Propostas da CBD no Congresso da FIFA

O Relógio do Juiz Atrasou:

AOS 92 MINUTOS O GOL DO EINTRACHT



4.º GOAL DO FLUMINENSE: JOÃO CARLOS — A bola "sobrou" para João Carlos e daí para o quarto "goal" do Fluminense foi um passo ou uma meia virada. A sequência de Jader Neves mostra o "goal" tal como foi feito.

FRANKFURT, 11 (De Giampaoli Pereira, enviado especial de ULTIMA HORA — Western) — Não pretendemos ser injusto para com o Eintracht. Não desejamos desmerecer o feito do jogador alemão. Mas não podemos deixar de mencionar, por outro lado, um fato muito curioso, embora não se possa falar em má fé. O certo é que o juiz Meissner viu a atuação do jogo, regularmente. Mas, no final, talvez devido à reação violenta do Eintracht e dos lances de emoção que se sucederam, o juiz esqueceu de consultar o cronômetro. E o resultado é que só deu pela conta depois que o Eintracht empatou. eram decorridos 92 minutos de jogo. Um minuto após, o árbitro dava por encerrada a partida. E possível, também, que seu cronômetro tenha atrasado....

"Prova de Fogo" Para o Flamengo

(Leia na 6.ª Pág.)



Humberto, agora mais controlado, tem feito bons "goals". Tanto contra um Castilho como contra um Veludo. No chutô, o impetuoso atacante ensaia uma "bomba".

APÊLO PAROQUIAL PARA QUE UM DOS TREINOS SEJA À TARDE

O REVERENDO MOREIRA CASTILHO QUER PRESENCIAR UM COLETIVO. E TAMBÉM OS SEUS FILHOS — TALVEZ ZEZE MOREIRA ATENDA A SOLICITAÇÃO

CAXAMBU (De JOSE CARLOS STABEL, enviado especial pelo telefone) — O interesse pela seleção brasileira nesta cidade é geral. Abandonou na 6.ª Página).



Didi, nas horas vagas faz isso que se vê: bate uma chapa. Não tão bem como bate, por exemplo, uma penalidade. Mas então seria o "tal" também nas fotografias.

ABERTURA DO TORNEIO QUADRANGULAR

A Tabela Dos Jogos — Dúvida Sobre o Local Para a Última Partida

Botafogo e Palmeiras, no Sábado; Fluminense x Internacional, Domingo

Em reunião realizada ontem pela manhã em Alvaro Chaves, entre dirigentes dos clubes promotores, foi confeccionada a tabela para o Torneio Quadrangular entre Fluminense, Botafogo, Palmeiras e Internacional. A rodada inaugural oferece duas atrações: sábado, Botafogo x Palmeiras e domingo, Fluminense x Internacional. Os dois jogos serão realizados no Maracanã.

A tabela do Torneio Quadrangular é a seguinte: dia 17, Botafogo x Palmeiras; dia 18, Fluminense x Internacional; dia 21, Internacional x Botafogo; dia 24, Fluminense x Palmeiras; dia 25, Palmeiras x Internacional. O local para este jogo ainda está em dúvida. Pode ser no Rio ou em São Paulo.

A Volta do Flamengo — (7)

DIÁRIO DE UM REPÓRTER

A Estreia do Flamengo em Milão — Falar em Campo é Proibido — O Flamengo Trata da Sua Própria Popularidade — O Jogo em si — As Atribuições e a Recepção — (GIAMPAOLI PEREIRA)



BARRETO PINTO, RUBRONEGRO — Pelo menos durante os noventa minutos de jogo, Barreto Pinto "torceu" de verdade pelo Flamengo no jogo com o combinado italiano. Na foto, o nosso representante Giampaoli Pereira, Aristeu Duarte, Barreto Pinto e Jordan.

SOLICH APÓS O 1 A 1:

"Pecado do Flamengo: A Precipitação Nos Chutes"

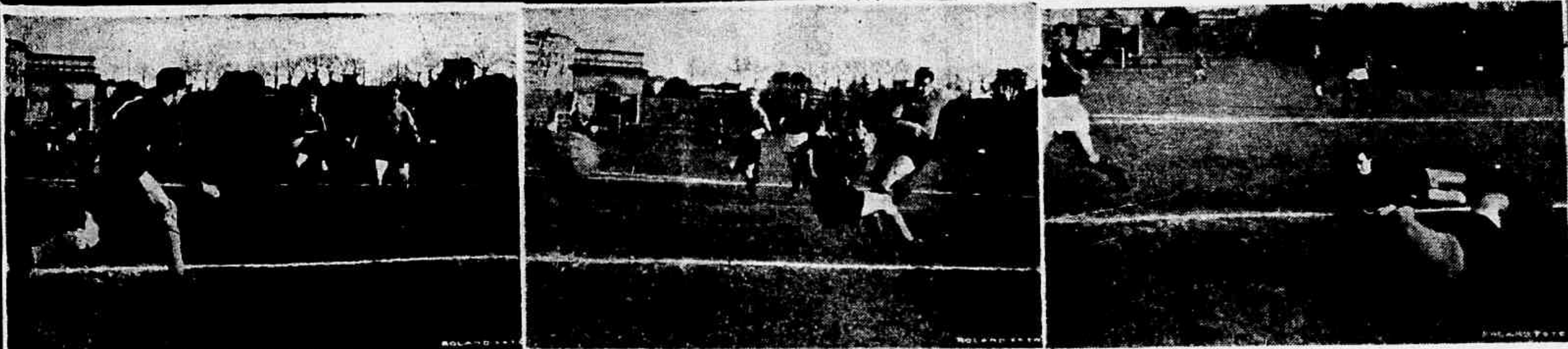
Da Tremenda Vontade de Vencer, um Nervosismo Que Prejudicou Aos Craques Rubronegros — De Qualquer Maneira, o Resultado Não Decepcionou — Espera o Técnico Quebrar o "Encanto"

Curioso Dos Empates

FRANKFURT, 11 (De Giampaoli Pereira, enviado especial de ULTIMA HORA — Western) — Outro detalhe curioso durante a partida Fluminense x Eintracht é que não nos escapou foi o das quedas sucessivas dos craques. Quedas de minuto em minuto, em precisão matemática. Devida, naturalmente, ao estado do campo do Eintracht. Com um só fio de grama — totalmente "coisa" — com a terra um tanto ressecada, provocava a "derrapagem" nos craques e os tombos resultavam em quando arrematavam, também, nubes de poeira, fazendo perder de vista a pelota. Mas os arqueiros, mesmo assim, deixaram passar apenas dois tentos.

partido da superioridade técnica e territorial. Não que faltasse espírito de luta, vontade tremenda de vencer. Talvez por isso mesmo, houvesse a precipitação nos arremates. Estávamos com um a zero e precisávamos marcar mais tentos para consolidar a vitória. E como os tentos não viessem, nossos jogadores nem sempre buscavam a ocasião propícia para o arremate, o que facilitava, de um certo modo, a destruição por parte da defesa adversária. Hoje, por certo, muito entusiasmo, faltando, naturalmente, um pouco de tranquilidade.

Ponderado, observou: — De qualquer maneira, o resultado não foi decepcionante. Pelo contrário. Empatamos com um dos melhores quadros da Alemanha, em seu próprio terreno, o que não causava esquecimento. Temos tudo para quebrar a curiosa "escrita" dos empates e isso conseguiremos, não há dúvida!



CHAMORRO VENCIDO — O "goal" do combinado Internacional-Milano, feito à queima-roupa. Chamorro ainda tentou a defesa, mas sem a menor chance. Reporem que o centroavante do combinado italiano chutou como quis.

Black tie

JOÃO DA EGA



VILA DAS HORTENCIAS — Um belo ângulo da Vila das Hortências, em Pedro do Rio, residência de verão do Sr. e Sra. Eugene Barrenne, por ocasião de um almoço. — (Foto de J. Pinheiro de ULTIMA HORA e FLAN).

"CHIC" A VALER !



Era o Damasco Salcedo, aquele grande amigo do Carlos da Maia (que acabou por se indagar com todos, inclusive com o Ega), que tinha a mania de usar tudo foi realmente "chic" a valer. Esta a razão do nosso título de hoje, por que Francisco Eliseo Pinheiro Guimarães até uma outra ida ao "Beguim" para assistir o "Capricho Espanhol" (agora refilado e corrigido de seus pequenos defeitos), com direito a uma "reprise" do "Poligamo", após aquele quinquênio de repouso e de saudades.

O JANTAR — Eramos doze em torno à mesa coberta por uma espetacular toalha de cambraia bordada a "point de Beauvais". Rossas ao centro, porcelana de Limoges e cristais da Boêmia (em cores com gravados a ouro), completavam "decor" à la Barzault, num "raffinement" à Jacinthe. Lá estavam, na partilha desse admirável bom trato: o Embaixador Walder Sarmiento e Sra. Sr. e Sra. Gurgel Dantas, Sr. e Sra. Savio Gama (de passagem no bolso para a Europa), Sr. e Sra. Dr. Waldemar Bojunga e da Ega.

O Sr. Savio Gama narrava o certo espanto que lhe causara uma sessão da Câmara Estadual, onde os insultos e as afabilidade reprocas e concomitantes, estavam longe de constituir incompatibilidades pessoais. Tratava-se apenas de clima de debates, quando frente ao microfone.

A hospitalidade dos anfitriões deixara os convidados sem noção de hora, enquanto eles formavam mesas de lógo e quatro, a varanda, batiam longos e evocativos papos, cheios de reminiscências.

O POLIGAMO — Em 1949, Silveira Sampaio lançou-se definitivamente como o Sacha Guitry nacional, com a peça denominada "Da Necessidade de ser Poligamo". Teófilo Vasconcellos, a que todos conheciam apenas sob a faceta das irradiações turísticas, seria o outro lançamento. A ideia de teatrinho pequeno, situado no bairro, seria a outra inovação. Tudo teve êxito, tudo foi vitória e consagração. A trajetória dos astros não poderia ter sido mais elara, mais limpa, mais positiva: a olho nu se presentia tudo.

LÁ FOMOS, portanto, matar as saudades, em companhia do Comandante Rubem Abrunhosa e Sra. Tem sido grande o sucesso do "Poligamo" depois desse intervalo. Acorrem naquela noite, o Ministro Nero Moura, o Juiz Elmano Cruz, e Sra. João (Jonjoca) Reis, e muitas outras pessoas. Quando a sala já estava superlotada, veio um funcionário da casa e colocou no corredor, duas cadeiras de lona (tipo diretor de cinema) e nela se sentaram a senhora Marize Marques Nunes e o Sr. Eduardo Tapajós.

Silveira (Petunio) Sampaio e Teófilo (Dallacópoli) Vasconcellos, cresceram em valor, arte e cultura, no quinquenal decorrer. Não sei bem a que atribuir, mas o fato é que a melhor peça de Silveira Sampaio, é sempre aquela a que se está assistindo no momento. O "Poligamo" está cada vez mais digno de ser revisto por quem já o tivesse visto, e assistido por quem não houvesse merecido essa oportunidade.

CAPRICHOANDO — Este colunista tinha feito restrições à orquestra "Capricho Espanhol", em sua noite inaugural no "Beguim". Mas — de outra parte — não deixou de ressaltar o esforço que representava o fato de estreiar após uma cansativa viagem de Lima a Rio, de avião. Tapajós teve então a delicadeza de nos convidar para que submetêssemos "Capricho Espanhol" a um exame de segunda época. Reabilitação total. As doze caras pareciam outras, já devidamente repousadas. As músicas espanholas tornaram o lugar das sul-americanas. A orquestra tocava para dançar. Oito violinos saem por entre as mesas. O público baila "pasos dobles", e há uma animação extraordinária. Naquela noite lá estavam o Senador Napoleão Alencastro Guimarães, o Ministro Mauro de Freitas e Sra., Sra. Ruth Silveira, Sr. Gilberto Rocha Faria.

"Pau de Arara" dava o grande nas músicas nordestinas. O Sr. Eduardo Tapajós contava a Sra. Marize Marques Nunes, ao Comandante Abrunhosa e Sra. e aos na Ega, a história do "Pau de Arara" e sua dedicação ao trabalho.

Como vêem, estava tudo, realmente, "chic" a valer!

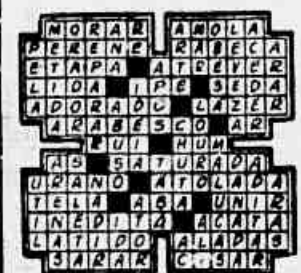


de avião. Tapajós teve então a delicadeza de nos convidar para que submetêssemos "Capricho Espanhol" a um exame de segunda época. Reabilitação total. As doze caras pareciam outras, já devidamente repousadas. As músicas espanholas tornaram o lugar das sul-americanas. A orquestra tocava para dançar. Oito violinos saem por entre as mesas. O público baila "pasos dobles", e há uma animação extraordinária. Naquela noite lá estavam o Senador Napoleão Alencastro Guimarães, o Ministro Mauro de Freitas e Sra., Sra. Ruth Silveira, Sr. Gilberto Rocha Faria.

"Pau de Arara" dava o grande nas músicas nordestinas. O Sr. Eduardo Tapajós contava a Sra. Marize Marques Nunes, ao Comandante Abrunhosa e Sra. e aos na Ega, a história do "Pau de Arara" e sua dedicação ao trabalho.

Como vêem, estava tudo, realmente, "chic" a valer!

SOLUÇÃO DO PROBLEMA ANTERIOR

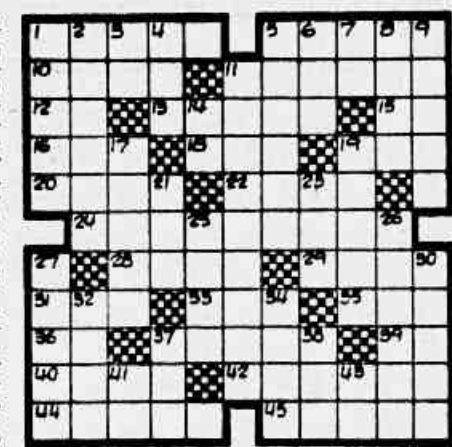


ção. 16 — Colocar. 18 — Existência. 19 — Um casal. 20 — Peça de música para uma só voz. 22 — Tabaco em pó para cheirar. 24 — Magnífica, brilhante. 26 — Carbonato de potássio proveniente das cinzas da madeira. 29 — Pouco espesso. 31 — Argola. 33 — Ensejo, pretexto. 35 — Zombou de. 36 — Despido. 37 — Grito. 39 — Pessoa eximia em qualquer atividade, especialmente em aviação. 40 — Prudência, tato. 42 — Do verbo rolar. 44 — Perfume agradável. 45 — Desposar no horizonte. VERTICAIS: 1 — Vela (verbo). 2 — Pequena elevação de terreno. 3 — O mesmo que "o". 4 — Preposição. 5 — Montanha onde parou a arca de Noé. 6 — Oferecer. 7 — Partir. 8 — Ópera de Verdi. 9 — Cortar e triturar com os dentes. 11 — Prolongar indefinidamente. 14 — Carta de jogar. 17 — Perigo. 19 — Desgosto, tristeza. 21 — Registro de sessão de corporações. 23 — Preposição.

PALAVRAS CRUZADAS

POR E. PORTELLA

PROBLEMA N. 797



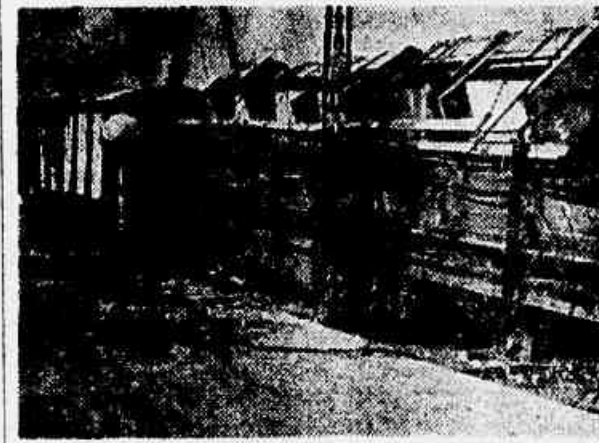
25 — Prender com elo. 26 — Ligada para ação. 27 — Sagrada. 30 — Atrever-se a. 32 — Desmoronar. 34 — Cheiro, fragância. 37 — Provelto. 38 — Saudação. 41 — Lazo apertado. 43 — Grito de dor.

FEIRA DE PARIS

Superfície 453.000 m². Expositores 12.000



FOIRE DE PARIS
de 22 de Maio
a 7 de Junho de 1954
Cartas para ingresso e demais informações:
CONSELHEIRO COMERCIAL DA FRANÇA
Av. Presidente Wilson, 165-B, 0
Tel. 32-0240 — Rio de Janeiro
Veja publicidade



PARQUE DE DIVERSÕES PARA S. PAULO — O navio holandês, "Altair", ancorado em seus portões e convés, 625 m² de carga que compõem parte de um grande parque de diversões adquirido em Rotterdam, na Holanda. Segundo fontes informadas, o Parque (Luna Park de Rotterdam), custará a importância de 3 milhões de cruzeiros. Seu proprietário, J. Carvalho, adquiriu os aparelhos e demais peças do Parque, para exposições especiais ao público bandeirante, durante os festejos comemorativos ao 4.º Centenário da Fundação da Cidade de São Paulo. Na foto, um aspecto colhido no convés do "Altair", mostrando vários "vagões" contendo peças do Parque de Diversões que será desembarcado em Santos.

HOROSCOPO PARA AMANHÃ

CAPRICÓRNIO — De 22 de dezembro a 20 de janeiro	* Favorável. Ótimo para negócios importantes.
AQUÁRIO — De 21 de janeiro a 19 de fevereiro	* Impróprio para viajar.
PEIXES — De 20 de fevereiro a 20 de março	* Ótimo para viagens.
ÁRIES — De 21 de março a 20 de abril	* Propício para escrever cartas importantes.
TOURO — De 21 de abril a 20 de maio	* Impróprio para solucionar problemas familiares.
GÊMEOS — De 21 de maio a 20 de junho	* Propício para solucionar problemas familiares.
CÂNCER — De 21 de junho a 21 de julho	* Bom para a vida rotineira.
LEÃO — De 22 de julho a 22 de agosto	* Propício para solucionar problemas sentimentais.
VIRGEM — De 23 de agosto a 22 de setembro	* Bom para atividades sociais.
LIBRA — De 23 de setembro a 22 de outubro	* Desfavorável. Cuidado com o que fala.
ESCORPIÃO — De 23 de outubro a 22 de novembro	* Conveniente para estreitar vínculos familiares.
SAGITÁRIO — De 23 de novembro a 22 de dezembro	* Favorável para solucionar problemas sentimentais.



Costura para frente e para trás e borda

Máquina de costura "LEONAM"

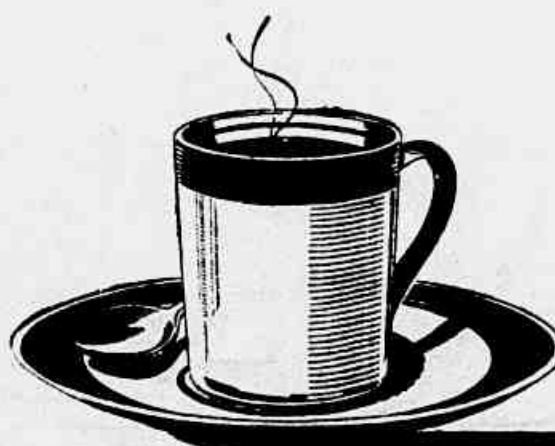
Procuramos agentes para cidades e representantes para os Estados. Garantimos aos nossos agentes e distribuidores cotas mensais e fornecimento anual.

Funcionamento garantido por 15 anos.

Manoel Ambrosio Filho S.A.
IMPORTAÇÃO E EXPORTAÇÃO
Filial-Rio de Janeiro: Av. Pres. Antônio Carlos, 213-B - Tel. 32-4976
Matriz: São Paulo: Rua Fausto, 1342 (Fábrica)
Escritório: Rua 25 de Março, 270/280

HEMORROIDAS
INTESTINOS — ANUS E RETO
Dr. Pery Correia Lima
Do Hospital Getúlio Vargas
RUA EDMUNDO, 550, sob. — Esq. de Alvaro Miranda
Das 17 às 19 horas — Tel.: 29-2154 — (Pillares)

Todos sabem fazer um delicioso café...



com NESCAFÉ



Agora é fácil preparar, num instante, um delicioso café a brasileira! Com NESCAFÉ, café puro concentrado em pó, você pode fazer o cafézinho ao agrado de cada um...

Com NESCAFÉ, você obtém sempre um excelente cafézinho, rápido, de qualidade e sabor uniformes e... não sai mais caro!

As comprar, exija NESCAFÉ!

1. Coloque na xícara uma colherinha bem cheia de NESCAFÉ.
2. Despeje água bem quente, de preferência filtrada, e misture.
3. Está pronto o cafézinho! Adoce à sua vontade.



A sua roupa "bem cortada" em tropical ou cambrala está na

Cr\$ 1.590,00

Cr\$ 1.250,00

Você tem crédito em todos os departamentos

Galeria Carioca
DE MODAS S. A.
O vitor - eq. da Gonçalves Dias



CINEMA • TEATRO • BOITES

Ronda da Meia Noite



TONIA CONVIDADA

Roberto Acacio convidou Tonia Carrero para aparecer, no lado de Arturo de Cordoba, como única atriz que figurará no filme, na sua produção, sobre a revolta na ilha Anchieta. Tonia seria a única mulher em todo o filme, aparecendo numa única cena, de duração de cinco minutos. "Pode o argumento para para ler. Confesso que fiquei interessada", declarou Tonia.

QUEM SERÁ A BRASILEIRINHA PERDIDA NA FRANÇA?

Com o título "S. O. S. de uma jovem perdida", a revista francesa "Noir et Blanc" publicou, em um dos seus últimos números, uma notícia de estranha natureza, pois diz respeito a uma possível "artista brasileira perdida" em Paris. Diz a revista parisiense que "há no mundo uma jovem brasileira que se perdeu em Paris, há mais de dez anos. Ela é, nada mais nada menos, uma jovem atriz brasileira que já apareceu em vários filmes em sua terra, entre os quais "Rosa de Aljubarrota" e "Chaimite" (2), e que "trabalhou também no teatro Nacional, o que corresponde (na França) à Comédia Française".

Acrescenta a notícia que a jovem, que se chama HANITA HALPHA, recebeu uma proposta para ir filmar na África, mas que não poderá aceitá-la. Por que? Porque seu adorável papai, que "ama-a com todo o coração, e que dirige uma usina, decidiu que a jovem tinha que abandonar sua carreira artística e trabalhar em um escritório, na Suíça, de manhã à noite".

Diz mais a revista parisiense que a jovem Hanita Hullan, lançou um S.O.S. ao repórter que a entrevistou: — Quem me salvará deste suplício? Quem me arranjará um contrato artístico para a França?

O Comendador, que nunca dormiu de touca, confessa que não conhece a jovem brasileira e que nunca assistiu filmes nacionais em que ela tenha aparecido. Porém, há tanta gente que aparece em filmes nacionais que a gente nem sabe...

De qualquer maneira, o Comendador garante à Hanita Hullan um contrato para um filme nacional. Dentro das possibilidades, naturalmente, do nosso espantoso cinema. Não custa nada Franco Zampari, Luiz Severiano Ribeiro e Anthony Assunção arrancarem a jovem brasileira (se é que ela existe mesmo...) das garras de um papai cruel que deseja sua vida em um escritório, mesmo sendo Jate no clima ameno da Suíça.

No último caso, pediremos ao Fernando de Barros para resolver o caso da moça...



HANITA HALPHA: uma brasileira (?) em Paris (algum de vocês a conhece?)

UM VESTIDO: 150 MIL CRUZEIROS

Blagina, famosa modista italiana, chegou ao Rio. E trouxe consigo um extraordinário vestido, todo bordado, idéia e execução de Jacques Fath. O "modista" tinha sido feito, sob encomenda, para uma dama europeia que deveria usá-lo numa festa comemorativa da conquista do Everest.

Mas acontece que Fath pediu muito caro e a frequência desistiu de comprá-lo. Agora...

Investiga

"LA BOHEME", NO MUNICIPAL

"La Bohème" de Giacomo Puccini, foi a segunda ópera que o Teatro Municipal ofereceu a seu público nesta Temporada Nacional de Arte. Depois da apresentação da "Schizofrenia", ópera muito interessante, mas pouco representada, e que tivemos que aguardar a apresentação nos dias dados para a noite de sexta-feira última posto que, se para o "Schizofrenia" faltava um realizador do espetáculo uma maior experiência, no caso da muito batida ópera de Puccini esta experiência não pode faltar, visto tratar-se de obra de repertório comum a todas as temporadas de todos os teatros do mundo. Ora, a recita de sexta-feira não contou nem com o favor do público, geralmente benevolente para com os artistas da Temporada Nacional. Nem os esforços do conhecido Humberto (balcão simples, lado esquerdo) e seus auxiliares de elenco, conseguiram despertar um dizeiros o entusiasmo mas apenas a simpatia do público.

E' muito perigoso, para um grupo de estreantes, apresentar na obra que os melomanos conhecem compasso por compasso, uma ópera cujas arias são ouvidas diariamente pelo rádio, na interpretação dos maiores cantores internacionais.

Perigoso, principalmente quando faltam duas coisas essenciais: treino vocal e identificação com o papel apresentado. Sim, pois a impressão que tivemos foi que, muitas vezes, no decorrer da ação dramática, os cantores não conheciam o sentido do texto poético do libreto. Apesar das muitas falhas desta "Bohème" porém, devemos reconhecer que alguns elementos conseguiram resultados bastante satisfatórios.

Cecília Motta, por exemplo, se não foi uma "Mimi" perfeita, é devido apenas à sua inexperiência dramática. Possuía uma voz de timbre singular.

Milone Amorim no papel de "Musetta", evidenciou boas qualidades, exagerando porém a sua desenvoltura em cena. Raul Gonçalves, a quem coube o papel de "Marcello", dotado de ótimas qualidades é um elemento devedor promissor.

E chegamos a "Rodolfo". Quando Puccini escreveu esse papel para o tenor Eusebio Garcia, quis apresentar um personagem alegre e despreocupado, romântico e sentimental. Edgar Veloso deu-nos um "Rodolfo" dos mais trancos, sob todos os pontos de vista. A nossa vez, este tenor é apenas um principiante que, antes de apresentar-se em público, deveria começar a estudar solfejo vocalizável, etc.

Em um papel secundário o do "conselheiro Alcindo", admiramos Nino Crimi. Gostamos de seu "metier". Completaram o elenco José Ben Simon, José Perrotta (que interpretou muito bem a arieta "Vecchia zinnara", bisada), Tarquinio Lopes, Benedito Cottini, N. N. e Silvério de Oliveira. A orquestra sob a direção de Santiago Guerra, (em certos momentos demasiado forte) foi bastante segura.

CUSTODIO MESQUITA NO CINEMA

• Parece que a Flama vai voltar à produção, dentro de poucos dias. Com um filme que terá por argumento uma história baseada na vida e nas músicas do saudoso compositor Custódio Mesquita.

O argumento do filme, que terá o título "Boêmio Poeta", foi preparado por Manoel Jorge e Joaquim Menezes (o "Rel Farouk").

"Rio, 40 Graus"

• Nelson Pereira dos Santos, que foi assistente de direção de Alex Viany no filme "Aguilão no palheiro" e que trabalhou em outras películas, vai dirigir o seu primeiro filme: "Rio, 40 graus". E para comemorar o início da filmagem, Nelson e alguns intérpretes que atuarão na nova produção nacional, ofereceram à imprensa e amigos, no sábado à noite, um "comer-e-beber" animado.

A festinha, realizada no salão de recepção do edifício Residência (Avenida Rui Barbosa), contou com a presença de inúmeras figuras dos meios artísticos da cidade. Animação absoluta.

TUDO BEM NO "NIGHT-AND-DAY"

• "Carroussel Paulista", o "show"-homenagem a São Paulo quatrocentista, continua firme na "Noite" do Hotel Serrador. J. Maia e Max Nunes estão satisfeitos com o sucesso de sua revista, e o Maurício Lanthos também anda feliz da vida. Até que enfim o "Night and Day" acertou a mão com um espetáculo... Pois andava sem sorte, ultimamente.

CAMPANHA POLITICA

• Humberto Teixeira (candidato à reeleição na presidência do "Clube da Chave") deverá seguir, no dia 25 de maio, para a Suécia. Como delegado brasileiro a um congresso de direito autoral (música).

E na volta o Humberto deverá seguir logo para o Ceará, onde deverá demorar-se algum tempo. E' que o Humberto é candidato a Deputado Federal, por seu Estado, na chapa do PSP (Partido Social Progressista), do Ademir.

O irmão do Teixeira já foi para o Ceará, para os preparativos da campanha.

O TBC NO RIO?

• Luiz Iglesias, o empresário do Serrador, está trabalhando no sentido de trazer ao Rio, para uma temporada, peças e elencos do Teatro Brasileiro de Comédia, de São Paulo. Iglesias já entrou em entendimentos com Adolfo Cell. Em princípio, há possibilidades de sucesso no negócio, mas Iglesias irá dentro de breves dias à capital paulista para acertar tudo direlinho. Isto é: se vem ou não vem o T. B. C....

ONDA & ONDAS

Marijô

UH, UUH, UUUH!...

Ah, poucas vezes temos ouvido da história tão triste como a apresentada, no dia seis, pelo "Teatro das Quatro", da Tupi. Tipo churumelento, uhm! Tipo achado do drama de circo de quinta classe metido a besta!

Não vê que, nela, há duas meninas, irmãs. A avó é louca pela Angela, a mais velha. E a Inês, a mais moça. Tudo quanto acontece de ruim, herança: "Foi isso, esta moçada, esta peste! Vai ficar sem sobremesa! Pronto! O pai, porém, manda Angela para um colégio interno. A avó entra nas gemeleiras: "Não! minha netinha! Não! Uu, uuh, uuh! Oh, por que não mandam a Inês, esta miserável? E sabem o que acontece? Angela, no momento de partir, diz para a avó: "Não se incomode, vovó. Todos os dias, aparecerei em seu quarto, uma rosa branca. Será sinal de que estou bem de saúde. Se ela ficar murcha, é porque eu fiquei doente. E, se não aparecer rosa nenhuma, é porque morri..."

Ah, que beleza! Não é da gente ficar com os olhos revirados pra cima, que nem certas donas quando ouvem São Lourenço dos Coqueiros?

Mais lindo, porém, vem depois: Inês, com voz sumida e tossindo muito, diz para seu cachorro, o Jaguaro: "Oh, Jaguaro! Eu sinto tanto frio quando vou, de madrugada, apanhar uma rosa no jardim, por botar no quarto de vovó!..." Depois vem o pai e fala para a avó: "Estou achando Inês muito magrinha e com tosse. Vou levá-la ao médico...". E a avó, com ódio: "Não leve coisa nenhuma! É filha! Ela é uma farsante! Não presta! Ela é quem devia estar no colégio em lugar de Angela!..."

Ah, estão vendo que lindo drama? Mais lindo ainda quando a pobre Inês pergunta ao cachorro: "por que você tem raiva de mim? Eu não faço nada pra ela. Eu gosto tanto dela!..." (Não é de se abrir o berrador, gente, Cruzeiro!)

Mas, continuando a história churumelenta: "Um dia, o jardineiro diz para o pai de Inês: "Há um ladrão roubando uma rosa do jardim, todas as noites...". O pai fica louco. Imaginem, uma rosa! Desafore! A avó, porém, explica (vão vendo): "Não há ladrão! É um milagre de Deus, que rouba a rosa para botar no meu quarto e me dizer que Angela está boa. (Noxa, mãe!) O pai e o jardineiro não vão nisso. Vigiam a noite toda e, de repente, divisam o vulto de Inês e disparam a arma! Facam um tiro em cima! (Papaia!) Por causa de uma rosa! Vão vendo só! Na outra cena, a menina, arquejante e tossindo, está no quarto da avó falando assim: "Noxa Xenhola! Eu trouxe outra rosa para minha avózinha não ficar triste, pensando que Angela está doente...". Ah, aí é que é lindo! A avó escuta e compreende o sacrifício da netinha! E termina o drama com ela berrando: "Oh, minha querida netinha! Uu, uuh, uuh!... Você fez isso pra não ver sua vizozinha chorar, não é? Oh, minha querida netinha! Uu, uuh, uuh!... Perdoo a sua vizozinha! Uu, uuh, uuh!..."

Ah, não é mesmo lindo, gente? E querem saber o que aconteceu com esse negócio? A gente, também, quando deu pela coisa, estava de berrador aberto! "Uu, uuh, uuh!..."

NOTA OFICIAL DA A. B. R.

A Associação Brasileira de Rádio — Reunião com a presença dos representantes das emissoras cariocas e paulistas, vem a público manifestar a sua estranheza ante a absurda taxa de transmissão dos jogos da Copa do Mundo, pelo Comitê Organizador da FIFA.



TOMOU POSSE MANOEL BARCELOS — Em cerimônia concorridíssima, Manoel Barcelos tomou posse, sexta-feira, do cargo de Presidente do Sindicato dos Radialistas, quando foi eleito de expressiva manifestação de simpatia da parte de diretores e colegas de todas as estações, amigos, que superlotavam as dependências daquele Sindicato. Manoel Barcelos, que já era Presidente da A. B. R., onde vinha e vem prestando os mais assinalados serviços à laboriosa classe, tem, agora, um campo mais vasto para levar adiante seu programa de estímulo e amparo aos radialistas, elevando cada vez mais o conceito dessa grande e simpática família. Na foto, Manoel Barcelos depois de empossado, agradecendo as homenagens que lhe prestavam seus colegas e amigos.

Luis Alipio de Barros

APRESENTA

CINEMA



ARTISTAS E CASAS

Os David Wayne alugaram o seu apartamento por cinco anos. Elizabeth Taylor e Mike Wilding alugaram o deles à venda por \$5.000 dólares. Precisam de um maior, pois a família está aumentando.

COTAÇÃO DO DIA "A RAINHA VIRGEM" (YOUNG BESS)

Acreditamos ser dispensável, num simples comentário, tentar-se precisar até a que ponto vai a história do romance "Young Bess", de Margaret Ivimey, de onde o filme foi extraído, e que pretende narrar, com pinceladas românticas e dramáticas, a juventude de Elizabeth, a autocrática e valente filha de Henrique VIII e Ana Bolena, que transformou-se, na fase absolutista, em um dos maiores soberanos que a Inglaterra já teve, sob o nome de Elizabeth I. O livro é um desses romances, com pretensões históricas, que fazem a delícia do grande público, explorando, acima de tudo, o conflito amoroso entre a jovem Elizabeth, a "Young Bess" (como lhe chamavam o pai), o garboso e insubornável Lord Almirante Lord Seymour, e a filha de Henrique VIII (oitava mulher), Catherine Parr, que viria a tornar-se esposa de Seymour, e a perseguição a Elizabeth e Tom Seymour, movida pelo ambicioso e invejoso Ned Seymour, Regente e controlador do Conselho.

A autora narra a vida de Elizabeth desde a sua infância, até a subida ao trono, com 25 anos de idade, depois da morte do rei Henrique VIII, filho de Henrique VIII, e da irmã Maria, irmã do "barbaazul". Nestes 25 anos, segundo a escritora, Elizabeth encontrou um grande amor e viu rolarem, no cadafalso, a cabeça de três ou quatro esposas do pai absolutista e mulhengo.

O filme conserva o desenvolvimento de romance. Transporta-o para a tela seguindo a mesma linha mediana, numa adaptação viva e sem momentos mortos, mas que, apesar de sobremaneira ao grande público que adora o movimento e que tampouco pretende discutir se aquilo aconteceu mesmo, em realidade, ou se é apenas a imaginação de um autor. Ao visar o apelo das massas, o filme atingiu seu objetivo: agradou em cheio ao grande público, comoveu, arrancou lágrimas, sorrisos, emoções. O tom colorido e a grandiloquência, ajudam em muito a interessar a popular. E depois, o filme é contado com bastante desenvoltura, com uma qualidade técnica extraordinária, o que não é novidade em produções hollywoodianas.

"A Rainha Virgem" é, pois, um filme para grande público, feito com muitas concessões ao gosto popular e sem preocupação de arrancar "Oscars" e outros arcos mágicos. O produtor e o diretor do filme (Victor Saville e George Sidney, respectivamente) estão por demais preocupados com os princípios comerciais que regem a indústria de Hollywood para tentarem uma produção rigorosa sob o ponto de vista artístico, cinematográfico.

A película, belamente musicada por Miklos Rozsa, possui um elenco de "estrelas": Joan Simmonds (a "Young Bess"), Stewart Granger (Tom Seymour), Deborah Kerr (Catherine Parr), Guy Rolfe (Ned Seymour) e mais Cecil Kellaway, Kathleen Byron, Rex Thompson, Robert Arthur, Lee G. Carroll, Norma Varden, Alan Napier, Elaine Stewart e Dawn Addams.

De todos, o melhor é o inglês Guy Rolfe, numa boa interpretação do magnífico Ned Seymour, irmão de Tom e irmão deste, ambicioso Regente nos dias do rei Henrique VIII.

Cotação: RAZOÁVEL. Mas o grande público transa, fomenta em um sucesso de bilheteria.

VIA VENETO

A Via Veneto é mais elegante rua de Roma, a "coca-cola" dos baútes chamados de "coca-colas" da capital italiana. É dedicada um filme, cujo argumento está sendo elaborado, de que se realizará em produção italo-francesa. Do mesmo modo que o recente "Vila Borghese", apresentado na Jornada Italo-francesa do Festival de São Paulo e filme terá, em episódios cinco ao todo, cada qual

contendo uma história diferente, mas tendo como fundo comum a vida no ambiente das famílias aristocráticas e das belas mulheres, pelas quais os artistas, pelos pontos de vista na tela e pelos turistas em visita a Roma. A direção do filme será, certamente, confiada ao mesmo diretor que realizou "Vila Borghese", isto é, Gianni Franciolini.

UM INTERPRETE FALA DO PERSONAGEM

lucos? Seria simplificar demais. E mais do que isso, um homem de uma duração de que "tem convulsões em criança" não basta para explicar seu estado de tensão de embriaguez, de fúria dissimulada. Pergunto a mim mesmo: ele não traduz o adolescente, a adolescência, se não representa, talvez, uma dessas crises vitais que nos aproximam da loucura e da morte?

Todos os problemas interpretativos que o Novo determina, residem na sua riqueza de nuances. Antes de mais nada, não pertence à nossa realidade. Tem uma realidade própria, que difere da nossa: seu plano de vida é outro. E, no entanto, como é humano. Como parece, em mais vida, em mais realidade, em mais vida. Por outro lado, como parece mais real!

Realizar um tipo desta categoria poética e dramática representa um esforço imenso. Sem paciência, sem obstinação, nada se faz em teatro. O ator conquista progressivamente o personagem, com muito estudo e muito amor. Os papéis que mais apaixonam, em teatro, são os mais esquivos. Como parece, em mais vida, em mais realidade, em mais vida. Por outro lado, como parece mais real!

Falei do meu personagem. Todos os outros são admiráveis de força dramática e poética, dando margem aos intérpretes para criações definitivas. Quanto à peça de Nelson Rodrigues, pela sua estrutura poderosa, pelo seu poético, pela potencialidade dramática e pelo nível estilístico — "Senhora dos Afogados", deverá assinalar um marco de nossa história dramática.

DESTINO

Parece que o destino de Lex Barker é seguir Arlene Dahl. A última que lhe aconteceu foi começar a trabalhar num filme para a Universal Internacional, contando a história da vida do famoso "band-leader".

PREÇO ALTO

David Selznick pagou uma soma extraordinária por uma peça que sua esposa produziu na Broadway. "Bell Book and Candle". Sua atual mulher, Jennifer Jones, será a estrela do filme.

HOJE NOS CINEMAS

MINHA ESPADA, MINHA LEI — Filme de aventuras (tecnicolorizado) com Errol Flynn. Baseado em uma história de Robert Louis Stevenson. No Rio: São Paulo, Copacabana, Labin, Carioca, Memê, São, Santa Alita, Macaureira, Abolição, Odeon (Nit).

BANDO DOS RENEGADOS — "Western" tecnicolorizado com Robert Taylor e John Wayne. No Rio: Miramar, Botafogo, Ita, Americana, Monte Castelo, Central, Imperial (Nit).

A RAINHA VIRGEM — Tecnicolorizado histórico sobre a juventude da Rainha Elizabeth (filha de Henrique VIII e Ana Bolena). Com Joan Simmonds, Stewart Granger, Deborah Kerr e Stewart Granger. Nos cinemas Metro Pastore, Copacabana e Lapa.

O MARTIR DO CALVÁRIO — Filme sacro mexicano com Enrique Rambal Junior e Mariano Fábregas. No Rio: São João.

SPARTAGO — Filme italiano, no baseado em episódios da parafusão cristã em Roma. Com Massimo Girotti, Gina Maria, Canale e Ludmilla Tcherna. No Rio: Asteca, Caruso, Copacabana, Presidente, Mauá, Casino, Paratodos, Nacional, São Pedro, Baronesa, Fluminense, Esperanto. E inaugurando o cinema São Jorge, de Niterói.

E O MUNDO NÃO SOU — Película mexicana sobre o tema religioso. Com Julio Villalaz. No Alvorada, São Pedro.

REAPARECER COES — DE SANTA A PECADORA — Película italiana com Maria Furla e Ita. No Rio: São João.

O MAIOR ESPETACULO DA TERRA — O espetáculo filmado em episódios de Cecil R. DeMille. Com James Stewart e Betty Hutton. No Piaçaz, Astória, Itália, Ritz, Colonial, Primer, Hadock Lobo e Nacional.

2ª SEMANA — "VOLTA AO PARAÍSO" — Um filme dos Marx de São Paulo (em technicolor), com Gary Cooper. No Rio: Ideal, Fluminense. Avenida, Maracanã, Bonassuco, Central (Pet).

3ª SEMANA — MUSEU DE CERA — Primeira película em 3-D de Warner em cores. Com Vincent Price. No Odeon.

O PEQUENO MUNDO DE O. CAMILO — Versão cinematográfica do famoso livro de Graciliano. Direção de Julien Duvivier. Com Fernando e Gina Cervi. No Imperial e Itaquí.

PASSATEMPO — CINTEC TRIUNFO — Faibitica de documentários, comédias, desenhos, etc.

CAPITOLIO — Exibição de documentários, comédias, desenhos, etc.

FALADO POVO na Última Hora



Vergonha!

Por mais que as autoridades encarregadas do ensino nesta terra queiram jogar areia nos olhos da gente, não podem esconder a bagunça que permeia a maioria de nossas escolas públicas. Há pouco, o diretor da Escola Celestino Silva devalou, diante das milhares de reclamações de pais de família contra a falta de vagas nas escolas, que, na sua, estavam cobrindo tapas! Que jenômeno de escola! Enquanto ali se o milagre da multiplicação de vagas, nas demais, é uma miséria! Ou não vão ou então as aulas são dadas em três turnos, cabendo a cada aluno duas horas e meia de aula, assim mesmo misturada da qual? Ainda na sexta-feira, uma letadora reclamava: não pôde ir ao jardim de infância da Escola Marechal Trompowsky em Copacabana, porque, devido à falta de vagas, suprimiram essa classe ali. Ficou o mais velho do primeiro ano, esta dividido em três turnos e, com isso, seu filho somente duas horas de aula dá! (É isto quando vai a professora, hein?) Motivos: falta de acomodação! Pois, multi-estarem ali, pre-fabricadas, dezenas de salas, para serem armadas! E só o trabalho de montar e, assim, poder receber mais alunos! Mas a malícia está apodrecendo as vergonhas!

Ruc, Ruc, Ruc!

Ah, gozando pra gato de fora com rabo escondido, tá mas é na praça do Flamengo todinha, principalmente na altura de Correia Dutra! Ah, mas tá mesmo, minha gente! Morador vivo nos "ruc, ruc, ruc", si cecano ki nem mico! Sabe por que, pessoal? Os mosquitos! E mosquito ki tá parta! Zuuuuuuu! Ninguém dorme! E não adianta reclamar, para o Serviço Nacional de Malaria, porque a turma é do nem te ligar! Sr. Ministro da Educação: boa tarde! (E ruc, ruc, hein?) Eh, eh, eh!...

KI QUARENTAS!

Minha gente, tapa os olhos pra não ler esta história triste: os operários da fábrica de envelope Petrópolis, instalada à Rua D, nº 335, no Bairro da Pesse em Nova Iguaçu, trabalham das sete às dez horas, pra receber um ordenado semanal de cem cruzeiros e dez centavos! E os ki quarentas dos Ali Babá, mais disgraciados, hein? Sr. Ministro do Trabalho: rapeca logo! (Misericórdia!)

AH!...

Ah!... Ki belezinha! Ki boniteza! Ki gosto, sural! E a Rua Bias Fortes, minha gente! Dá cada buraco tão caprichadinho! Dá cada capuzão tão capinzal! Dá tanta lama, láo arrumadinho! E tanta catiga exangueletica! Ahn!

BAGUNÇA NA FUNDAÇÃO!

Caros leitores e caras leitoras! Tiremos o chapéu pra bagunça ki perambula na Fundação da Casa Popular, em Dondori! Na Rua 12, então nem se fala! Mas a gente vai falar: há mais de um mês, não vai a molhada e a direção da gerência nem te ligar! Pras profundas!

OLHA!

Olha o ki um leitor mandou pra gente: "Dona COFAP, Arradeço-lhe o cafézão pelo preço que a senhora nos está dando" (As, sinado: "um pobre ki tem oito filhos!"). Cruzes! Pobre da copalinha! Se tivesse cara, estaria com ela no chão!

SASARRICAGEM!

Alô! Quem fala? É o Ministro Interino do Trabalho ki tá falando aí? Aqui é o Fala ki fala! Escuta: o hotel Marilva tá fazendo sasarricagem! Demite empregado brasileiro pra admitir estrangeiros! Taca!

Ah, ninguém, nesta terrinha do carnaval, oferece contrastes tão escandalosos como a Prefeitura do Distrito Federal! Seus serviços de cobrança de imposto andam azetados que é uma beleza! De que modo perfeito cumprem seus funcionários com o sagrado dever de cobrar, garrucha em punho, o imposto em cima da hora! E que zelo invejável na multa que impõe aqueles que não pagam imediatamente a taxa de água, que a Prefeitura cobra mas não fornece a ninguém! Pra compensar tanto zelo na cobrança de taxa, quando chega a hora da municipalidade pagar qualquer coisa, é um Deus nos socorra! Que moleza! Como ela é distraída, pobrezinha! Os funcionários que trabalham pelo sistema de cachê, na seção de Divulgação da Secretaria de Educação da Prefeitura, que o digam! Desde dezembro não recebem um centavo de seus salários!

Beim diz o velho provérbio: "Todo bom cobrador é mau pagador".

Senhor Prefeito: Isto não pode continuar assim! Que diabo!

É Aquela Água!

Em Rocha Miranda é a mesma vergonha de quase todos os bairros: água, só mesmo por teletapia! A população sofre sede braba! Na Rua Aristóteles, situada depois de Vieira do Couto, então, nunca foi a molhada, nem em pensamento! E aquela pobre gente, que adquiriu um pedaço de terra com sacrifícios tremendos, vive carregando lata na cabeça e dando caminhadas de quilômetros, ao sol e à chuva!

O leitor Antônio Ramalho dos Santos, morador naquela rua, já cansou. Não telefona mais para a Prefeitura, porque, além de não adiantar nada, ainda é maltratado pelos funcionários boas vidas daquela repartição! E é de ver a melancolia com que observa: "cáqui anda um vereador prometendo: farei vir água com fortura; mas você terá que me dar um voto!..."

Estão vendo? Quando chega na hora das eleições, é aquela água!...

Eh, eh, eh!...

RUC, RUC, RUC!

Ah, gozando pra gato de fora com rabo escondido, tá mas é na praça do Flamengo todinha, principalmente na altura de Correia Dutra! Ah, mas tá mesmo, minha gente! Morador vivo nos "ruc, ruc, ruc", si cecano ki nem mico! Sabe por que, pessoal? Os mosquitos! E mosquito ki tá parta! Zuuuuuuu! Ninguém dorme! E não adianta reclamar, para o Serviço Nacional de Malaria, porque a turma é do nem te ligar! Sr. Ministro da Educação: boa tarde! (E ruc, ruc, hein?) Eh, eh, eh!...

POLÍCIA & JUÍZO!

Ah, onde esta policiazinha de cacaracá e o Juízo de Menores andam muito lembrados é entre a Praça Barão de Drummond e a Rua Senador Nabuco! As famílias vivem pensando deles! Não vê ki aquele trecho é o paraíso dos menores abandonados! Bando de moleques à solta dia e noite! E olha pedras nos vidros das janelas! Plen! E olha palavrões cruzando o ar, elegantemente! É a Polícia? Ah, ela tá fazendo trió! E o Juiz de Menores? Ah, ele tá pensando em voz baixa! Eh, eh, eh!...

TA CERTO!

Na sexta-feira, um prezado leitor telefonou pra gente: "Seu Fala, já viu o avião ki anda fazendo anúncio do café tal?" "Não, E daí?" "Daí? Então o senhor não acha um acinte a gente não poder comprar café por causa do seu preço elevado e eles ainda gastarem avião pra dizer a gente pra comprar seu café?" "Tá certo, rapaz! O preço do café tá subindo tanto ki só mesmo de avião!..." (Vôô!)

PERNA DE PAU!

Tudo escutando está palitando os dentes! (Quem não tiver dente, pode palitar o nariz!) O Prefeito de Nova Iguaçu é perna de pau! Não se aguenta dos pneumáticos! Mas é metido a sábio! Pensa ki é o dono da molhada! Vai daí, a população de Mesquita ki tá danar! Ki fique sem água a vida toda! Pra ele, nada, minha gente! Uuuuuu! Vai andando!

CORRESPONDÊNCIA

O. C. Dias — Sómente hoje nos chegou às mãos seu cartão. Vimos encaminhá-lo. Não foi encaminhado, tá bem?

Maria — Pelo correio, estamos enviando o que solicitou. Não há de que. Dispõe-se.

Paulo Andrade, "Jim das Selvas", Ana-Maria e "Brotinho" — Agradecemos a gentileza.

W. C. (Sta. Teresa) — Não tem que agradecer. O diretor da companhia pediu, nos seu endereço, a fim de que possa punir o mau elemento. — R. de C.

OLHA!

Olha o ki um leitor mandou pra gente: "Dona COFAP, Arradeço-lhe o cafézão pelo preço que a senhora nos está dando" (As, sinado: "um pobre ki tem oito filhos!"). Cruzes! Pobre da copalinha! Se tivesse cara, estaria com ela no chão!

SASARRICAGEM!

Alô! Quem fala? É o Ministro Interino do Trabalho ki tá falando aí? Aqui é o Fala ki fala! Escuta: o hotel Marilva tá fazendo sasarricagem! Demite empregado brasileiro pra admitir estrangeiros! Taca!

Ah, ninguém, nesta terrinha do carnaval, oferece contrastes tão escandalosos como a Prefeitura do Distrito Federal! Seus serviços de cobrança de imposto andam azetados que é uma beleza! De que modo perfeito cumprem seus funcionários com o sagrado dever de cobrar, garrucha em punho, o imposto em cima da hora! E que zelo invejável na multa que impõe aqueles que não pagam imediatamente a taxa de água, que a Prefeitura cobra mas não fornece a ninguém! Pra compensar tanto zelo na cobrança de taxa, quando chega a hora da municipalidade pagar qualquer coisa, é um Deus nos socorra! Que moleza! Como ela é distraída, pobrezinha! Os funcionários que trabalham pelo sistema de cachê, na seção de Divulgação da Secretaria de Educação da Prefeitura, que o digam! Desde dezembro não recebem um centavo de seus salários!

Beim diz o velho provérbio: "Todo bom cobrador é mau pagador".

Senhor Prefeito: Isto não pode continuar assim! Que diabo!

É Aquela Água!

Em Rocha Miranda é a mesma vergonha de quase todos os bairros: água, só mesmo por teletapia! A população sofre sede braba! Na Rua Aristóteles, situada depois de Vieira do Couto, então, nunca foi a molhada, nem em pensamento! E aquela pobre gente, que adquiriu um pedaço de terra com sacrifícios tremendos, vive carregando lata na cabeça e dando caminhadas de quilômetros, ao sol e à chuva!

O leitor Antônio Ramalho dos Santos, morador naquela rua, já cansou. Não telefona mais para a Prefeitura, porque, além de não adiantar nada, ainda é maltratado pelos funcionários boas vidas daquela repartição! E é de ver a melancolia com que observa: "cáqui anda um vereador prometendo: farei vir água com fortura; mas você terá que me dar um voto!..."

Estão vendo? Quando chega na hora das eleições, é aquela água!...

Eh, eh, eh!...

OLHA!

Olha o ki um leitor mandou pra gente: "Dona COFAP, Arradeço-lhe o cafézão pelo preço que a senhora nos está dando" (As, sinado: "um pobre ki tem oito filhos!"). Cruzes! Pobre da copalinha! Se tivesse cara, estaria com ela no chão!

SASARRICAGEM!

Alô! Quem fala? É o Ministro Interino do Trabalho ki tá falando aí? Aqui é o Fala ki fala! Escuta: o hotel Marilva tá fazendo sasarricagem! Demite empregado brasileiro pra admitir estrangeiros! Taca!

Ah, ninguém, nesta terrinha do carnaval, oferece contrastes tão escandalosos como a Prefeitura do Distrito Federal! Seus serviços de cobrança de imposto andam azetados que é uma beleza! De que modo perfeito cumprem seus funcionários com o sagrado dever de cobrar, garrucha em punho, o imposto em cima da hora! E que zelo invejável na multa que impõe aqueles que não pagam imediatamente a taxa de água, que a Prefeitura cobra mas não fornece a ninguém! Pra compensar tanto zelo na cobrança de taxa, quando chega a hora da municipalidade pagar qualquer coisa, é um Deus nos socorra! Que moleza! Como ela é distraída, pobrezinha! Os funcionários que trabalham pelo sistema de cachê, na seção de Divulgação da Secretaria de Educação da Prefeitura, que o digam! Desde dezembro não recebem um centavo de seus salários!

Beim diz o velho provérbio: "Todo bom cobrador é mau pagador".

Senhor Prefeito: Isto não pode continuar assim! Que diabo!

Teatro

TEATRO JOÃO CAETANO

TEL: 43-4276

Quinta e Sexta-feira Santas! — AS 20 E 22 HORAS

JESUS RUAS

o consagrado intérprete do Nazareno no maior sucesso sacro!

"JESUS REI DOS REIS"

Com a empolgante cena "A DESCIDA DA CRUZ", formando o quadro célebre de Miguel Angelo

3 ATOS E 8 QUADROS

PREÇOS POPULARES

RIVAL

TEL: 22-2721

2º ANO EM CARTAZ

"DONA XEPA"

de PEDRO BLOCH

COM:

ALDA GARRIDO

AMANHÃ — AS 21 HORAS

JARDEL

RESERVAS — TEL: 27-8712

SIWA apresenta

"MULHERES A BANGU"

com VIRGINIA NORONHA, COSTINHA, ALMEIDINHA, AUREA PAIVA E AS MAIS LINDAS GAROTAS.

Atrações: Serge Rode, Ivan de Paula, Denis Duarte e Vera Jaimira

AMANHÃ — AS 20 E 22 HORAS

EVA no SERRADOR

AMANHÃ — AS 21 HORAS

Um sucesso mundial que se confirma no Rio!

"A Rainha do Ferro Velho"

(BORN YESTERDAY)

de Garçon Kanin, trad. de R. Magalhães Jr. — A MAIOR SATIRA DE TODOS OS TEMPOS

No elenco: MANOEL PERA

GLÓRIA

TEL: 22-9148

COLÉ e sua companhia com

NELIA PAULA

"BROTOS EM 3-D"

de Oscar Ladeira e Haroldo Barbosa

1ª Revista em 3ª Dimensão!

com Paulo Celestino, Bellany, Serrano, Paulette Silva, Raul Dubois e as "pin-up girls 1954" — FOL: Cr\$ 50,00

Selo à parte

AMANHÃ — AS 20 E 22 HORAS

F. PERMITIDA A ENTRADA EM TRAJE ESPORTE

RECREIO Telefone: 22-8164

5.ª e 6.ª FEIRA SANTAS

OS MILAGRES DE

"SÃO JUDAS TADEU"

PELA PRIMEIRA VEZ NO BRASIL

BILHETES A VENDA

CARLOS GOMES

TEL: 22-7581

VICENTE CELESTINO

EM

"DEUS E A NATUREZA"

QUINTA E SEXTA-FEIRA SANTAS

VESPERAIS AS 16 HORAS

Sessões às 20 e 22 horas

Num dos intervalos VICENTE CELESTINO cantará a "AVE-MARIA" de Schubert

PREÇOS POPULARES

TEATRO REPÚBLICA

TEL: 22-0271

No SEMANA SANTA — Quinta-feira — às 20.45 horas.

Sexta-feira — às 20 e 22 horas

VESPERAIS AS 16 HORAS

"O MARTIR DO CALVARIO"

com o maior elenco já apresentado em uma peça sacra!

ANDRÉ VILLON (Jesus Cristo) — DE LORGES (Pilatos) — MANUEL VIEIRA (Judas) — RADAMES CELESTINO (Cafas) — IRACEMA DE ALENCAR (Virgem Maria) — NORMA GERALDY (Madelena) — ELZA GOMES (Veronica)

PREÇOS POPULARES

Zédo Rileito

DOLL FACE

CONSUELO - NUN CAVALCANTI - PITUCA

hoje no teatro

Follie

AMANHÃ

com SILVIA e CARMEM FERNANDA VERONICA

AMANHÃ — AS 20 E 22 HORAS

Última Hora

EXPEDIENTE

Av. Prudente de Moraes, 1.000 - Rio de Janeiro - U.T. 1111

Fundador: S. MUEL WAINER

Diretor-Presidente: DANTON COELHO

Diretor Vice-Presidente: OSCAR PEDROSO HORTA

Diretor Superintendente: L. BOCAIUVA CUNHA

ULTIMA HORA - RIO

Diretor Responsável: F. BOCAIUVA CUNHA

Diretor Superintendente: NORIVAL LIMA

TEL: 43-2938 (Rádio interna)

Endereço Telegrafico: ULTIMORA

FILIAL EM S. PAULO

Gerente Geral: MARIO HEREDIA

Assinaturas: D.P. 1954

Anual: Cr\$ 300,00 350,00

Semestral: Cr\$ 160,00 200,00

Trimestral: Cr\$ 90,00 130,00

Número Avulso:

Do dia: Cr\$ 1,00

Atrasado: Cr\$ 1,50

Em S. Paulo e B. Horizonte: Do dia: Cr\$ 1,00

Atrasado: Cr\$ 1,50

Do dia: Cr\$ 1,00

COLCHÃO DE MOLAS

SELO DE OURO

PRACA 11 DE JUNHO, 282 - CENTRO

QUA LUCIO LAGO, 96-B - MEYER

PENSAMENTOS IMORTAIS

"Como entender-se o amor? Se ele é bom, por que seus frutos são amargos e mortais? Se ele é mau, por que todos os seus tormentos têm um ar tão doce?" (Petraeus)

"O escravo possui apenas um senhor; o aniclioso conta tantas quantas sejam as pessoas ligadas aos seus interesses" — (La Bruyere)

"O poder do amor se enfraquece e se perde com a idade, como as demais energias do homem" — (Anatole France).

PENSAMENTO MODERNO

Os médicos recomendam para uma saúde perfeita: dormir bem. A preferência pública, comprovada em 1953, recomenda, para dormir bem: COLCHÃO SUPER-VENTILADO DE MOLAS "SELO DE OURO".

HOJE

AMANHÃ - SÁBADO

WILLIAM 5ª feira MEIER

ALMEIDA 6ª feira ROSARIO

O PODER DA FE

NUM FILME EMOCIONANTE!

COLUMBIA PICTURES

...E o Mundo Não soube

WILLIAM VILLARREAL

1954 - 11.000

1954 - 11.000

Volta o DE INESQUECIVEL

PECADORA A SANTA

Com:

MARIA FRAU

ISA POLA

MARIO PISU

DIREÇÃO DE MARIO BONNARD

Correspondente Radio: HOJE

ART-PALACIO

BOITES

CASABLANCA

AGORA COM SUA NOVA REFRIGERAÇÃO

5.º MÊS

"ESTA VIDA É UM CARNAVAL!"

Reservas e informações: 26-1783 e 26-7437

"CARLOS MACHADO AFIRMA QUE 'BATAM DERIO O ESPETACULO' A ESTREAR NA SEGUNDA QUINZENA DE ABRIL, EM CASABLANCA. SERÁ O ESPETACULO MAIS LUXUOSO E ousado já APRESENTADO NO RIO"

VOGUE

APRESENTA

SACHA e LOUIS COLLE

Animando o melhor conjunto do Rio

QUER COMER BEM?

Jante Diariamente no VOGUE

Reservas: Telefone, 57-1881

CHEZ COLBERT

BOITE - RUA DUVIVIER 49

Participa a seus amigos e clientes a inauguração do novo AR CONDICIONADO e cock-tail dançante das 17 às 21 horas.

ART DE BANDA PIANO E CANÇÕES

Especialidade do novo GOULASH HUNGARO

BEGUIN

BOITE DO HOTEL GLÓRIA

Hoje e todas as noites

Apresenta em seu "show" a grande orquestra internacional

"CAPRICHOS ESPANHOL"

Marcavilhoso espetáculo de SAISON DE 54

BOITE TRÊS BÊS

"SÃO PAULO QUATROCENTAS"

Todas as noites, à 1.30 horas

"VARIEDADES", às 23.30 horas

ORQUESTRA DE EL CUBANITO

ESTRADA DO JOA. 2.700 — (Ao lado do João) — COUVERT, Cr\$ 10,00

A partir das 12 horas. Almoço e aperitivos dançantes

PERMITIDO TRAJE ESPORTE

Especialidade de hoje: STEAK DIANA

BOITE BAR

CIRO'S

MUSICA E DANÇA

ABERTA TODAS AS NOITES

DUVIVIER 49 C

TEL 37-1191

COPACABANA

PJSTO 2

"NIGHT and DAY"

A BOITE DOS ASTROS

HOJE e todas as noites e às sextas-feiras no CHA-DANÇANTE

"CARROUSSEL PAULISTA"

Uma produção musical de J. Mala e Max Nunes com ANGELITA, DINORAH MARZULO, ANILZA LEONI, HAMILTON FERREIRA, ALBERTO PEREZ, MANOEL VIEIRA, CHOCOLATE, MARGA VERNON, EDMUNDO CARLJO, NIGHT AND DAY BALLET

PRIMEIRO "SHOW" AS 22 HORAS, COM GONZALO CORTES e "BALLET MADRID"

AR CONDICIONADO — Reservas: 42-7119 e 32-9463

TEATRO DULCINA

TEL: 32-5817 — AR REFRIGERADO

DULCINA E ODILON apresentam

Ludi Veloso e Armando Couto

— F.M. —

Uma Mulher em 3 Ato

Peça de estreia de VAO GOGO

AMANHÃ — AS 21 HORAS

Permitida a entrada em traje esporte

IMPROPRIO ATÉ 18 ANOS

AMANHÃ — AS 21 HORAS

Silveira Sampaio

NOVAMENTE NO

TEATRO DE BOLSO

Com TEÓFILO DE VASCONCELOS

Mela Corrêa, Raymundo Furtado e Rosamaria Murtinho

NO MAIOR SUCESSO DE SEU REPERTÓRIO!

"DA NECESSIDADE DE SER POLÍGAMO"

RESERVAS: TEL: 27-1037

Continua na 5ª SEMANA O SUCESSO DA 3ª DIMENSÃO em Museu de Cera

HOJE A PARTIR DAS 14 HORAS

OCEDM

Maravilhoso Espetáculo

Uma Iniciativa do "Jornal Dos Sports", Que Pela Quarta Vez, Corroeu-se de Pleno Êxito — Da Imponência do Desfile, à Chegada do Fogo Simbólico e o Juramento do Pequeno Atleta

(Reportagem de PAULO OURIVES)

co. inúmeras palmas, isso sem falar nas serpentinhas que contaram a pista, em direção aos atletas do aristocrático gremio CHEGA O FOGO SIMBÓLICO

Logo após, com uma breve, mas colorida oração, Mário Filho saudava com todo o carinho, a atuação dos jovens atletas do Brasil, dizendo: — "Pequenos atletas do Brasil! Quem ama o esporte, não pode deixar de se comover com o espetáculo que oferecemos. Vemos em vós os heróis esportivos do Brasil de amanhã. Por isto vos saudamos como a mais sã e radiosa alvorada do esporte brasileiro".

OS VENCEDORES

Entre os clubes, as três primeiras colocações foram: C. R. Flamengo, Bangu A. C. e Graciosa Tennis Clube. E na parte colegial, o Anglo Americano foi o primeiro, secundado por Leões de Castro e Colégio Pedro Primeiro.

TREINOU O SCRATCH

FIGURAS MÁXIMAS: VELUDO E JULINHO

CAXAMBU, 11 (De José Carlos Stabel, enviado especial de ULTIMA HORA) — O treino realizado pelos "scratchmen", esta manhã, contra o CRAC, resultou em uma boa forma.

No treino de hoje, a exceção de Onivaldo, todos os "scratchmen" participaram do treino contra o CRAC. E, a rigor, não se podia exigir melhor conduta, levando-se em conta a série de revezamentos, dos "cracks" brasileiros. Será lícito, porém, salientar a estupefante atuação de um Veludo ou de um Julinho, a nosso ver as figuras máximas do campo.

FUNÇÃO A "ARTILHARIA"

A princípio, houve quem se preocupasse com o poder ofensivo do "scratch" brasileiro. Ou melhor dito, com a falta do seu poder ofensivo. O "match" com os paraguaios, o "match" número dois, tirou essa impressão desfavorável. E, agora, em Caxambu, os atacantes do "scratch" brasileiro têm deixado a última impressão. A "artilharia" vem funcionando regularmente. Ainda no treino de hoje, marcou sete gols contra um. Quatro no primeiro tempo, nesta ordem: Humberto, Rubens, Rodrigues e Baltazar. Na etapa final, Pinga (2) e Índio.

MELHORAM CASTILHO E ELI

Se, de um modo geral, todos os jogadores conduziram-se com acerto, por outro lado não podemos deixar de mencionar as melhoras progressivas de um Castilho e de um Eli. O goleiro se refaz pouco a pouco e o médio de ala ganha maior desembaraço de treino para treino, nesse período de recuperação física e técnica.

OS QUADROS

No primeiro tempo, o quadro formou assim: Goiabá, Mauro (Pinheiro) e Nilton Santos; Djalma Santos, Brandãozinho (Salvador) e Bauer; Julinho, Rubens, Baltazar, Humberto e Rodrigues. No 2.º tempo, a formação foi esta: Goiabá, Pinheiro (Gerson), Alfredo; Paulinho, Salvador (Eli) e Dequinha; Julinho (Maurinho), Didi, Índio, Pinga e Maurinho (Rodrigues).

O Brasil na Taça Davis

LONDRES, 10 (AFP) — Se o Brasil derrotar a Suíça, no jogo da décima rodada da Taça Davis, a Grã-Bretanha enfrentará a equipe sul-americana em Eastbourne (Sussex), de 13 a 15 de maio vindouro, anuncia a "Lawn Tennis Association".

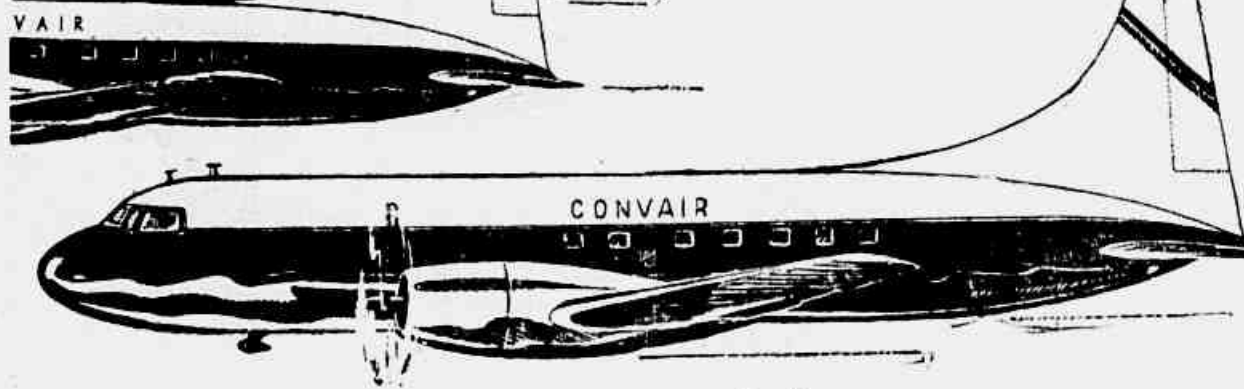
Se a Suíça derrotar o Brasil, o jogo entre a equipe helvética e a Grã-Bretanha será realizado na Suíça, em data a ser ainda fixada pela Federação suíça.

novas unidades

integram-se nas grandes frotas aéreas da

CRUZEIRO do SUL

e da KRL



Trata-se de magníficos aviões "Conqair 340", para 44 passageiros, com velocidade de cruzeiro de 450 quilômetros horários, cabine pressurizada, decolagem facilitada e outros extraordinários elementos de conforto.

Os "Conqair 340" rapidíssimos transaéreos poderão cobrir as grandes distâncias brasileiras nos tempos da tabela abaixo:

RIO-BELEM, ou vice-versa	5.20 de voo
SÃO PAULO-BELEM, ou vice-versa	5.20 de voo
RIO-SÃO LUIZ, ou vice-versa	4.55 de voo
RIO-FORTALEZA, ou vice-versa	4.10 de voo
RIO-RECIFE, ou vice-versa	4.15 de voo
RIO-BUENOS AIRES, ou vice-versa	4.15 de voo
RIO-SALVADOR, ou vice-versa	2.46 de voo
RIO-PORTO ALEGRE, ou vice-versa	2.30 de voo
RIO-CURITIBA, ou vice-versa	1.30 de voo
SÃO PAULO - C. GRANDE, ou vice-versa	1.55 de voo
BELEM-MANAUAS, ou vice-versa	2.50 de voo

O "Conqair 340" é o mais moderna bi-motor construída no mundo e está sendo grandemente utilizada nas Ertados Unidos pelas principais empresas de aviação comercial.



SERVICIOS AÉREOS
CRUZEIRO DO SUL LTDA.

Av. Rio Branco, 12E — Tel. 42-6060



S/A - TRANSPORTES AÉREOS
Rua Cons. Crispiniano, 379
Fone: 35.8151 — São Paulo

AS PROPAGANDA 79.006-9

Bangu 1 x Toulouse 0

TOULOUSE, 11 (AFP) — Na partida internacional de futebol, o Bangu Atlético Clube, do Brasil, venceu o Toulouse F. C. por 1x0. Não houve modificações no marcador durante o segundo tempo.

Mamãe...
Vote em
Mim!!!

CAIXA ECONÔMICA FEDERAL DO RIO DE JANEIRO

AVISO

Leilão de Penhores

A CARTEIRA DE PENHORES DA CAIXA ECONÔMICA FEDERAL DO RIO DE JANEIRO avisa aos interessados que levará a leilão, nos dias 12, 13, 14, 19, 20, 22 e 23 de abril de 1954, a partir das 12 horas, em seu salão de leilões, situado à rua Sete de Setembro, 187, os objetos referentes a contratos da Agência Bandeira, vencidos em dezembro de 1953 e janeiro de 1954, e não pagos até aquelas datas, constituídos de BINÓCULOS, CALÇADOS, CANETAS-TINTEIRO, CHAPEUS, CORTES DE TECIDO, COSTUMES, ENCERADEIRAS, FERRAMENTAS, INSTRUMENTOS DE MÚSICA, LIVROS, MÁQUINAS DE ESCRIVER, MÁQUINAS DE COSTURAR, MÁQUINAS FOTOFRAFICAS, OBJETOS DE ARTE, RÁDIOS, RELÓGIOS DE MESA E PAREDE, ROUPAS DE CAMA E MESA, TALHERES, UTENSÍLIOS DE ESCRITÓRIO, etc., etc., e de ALFINETES, ALIANÇAS, BERLOQUES, RICHAS, BROCHES, CLIPS, COLARES, CORRENTES, MEDALHAS, PEDRAS PRECIOSAS SOLTAS, TRANCELINS, etc., de ouro, platina, prata, esmalte, onix e coral, com brilhantes, diamantes, pedras semi-preciosas, etc., e RELÓGIOS de diversas marcas, de ouro, platina, prata, cromado, aço, etc., sendo que os lotes pertencentes ao 1.º grupo (mercadorias) serão apreçados nos dias 12, 13, 14 e 19, e os pertencentes ao 2.º (jóias), nos dias 20, 22 e 23.

A exposição dos objetos em referência será igualmente realizada nos dias 12, 13, 14 e 19 (mercadorias) e 20, 22 e 23 (jóias), das 9 às 12 horas, no mesmo local, onde se encontram, à disposição dos interessados, catálogos especificados, com os preços básicos de venda.

Obs.: — Os penhores poderão ser resgatados até o momento da apreção.

a) Jerônimo de Castilho, Diretor.



Seis cruzeiros por dia

Com o que v. gasta em cigarros por dia, você pode adquirir no Ponto Frio Joias um legítimo Breitling-Genève, o mais completo relógio de pulso para o homem moderno.

- AUTOMÁTICO - não é necessário dar corda
- CALENDÁRIO - marca o dia
- IMPERMEÁVEL - à prova d'água
- ANTI-CHOQUE - resiste a batidas e quedas
- ANTI-MAGNÉTICO - não sofre influências elétricas
- INCABLOC - inquebrável
- INOXIDÁVEL - fundo de aço que resiste à transpiração
- 20 MICROMES - folheado - ouve garantia por 20 anos

Ponto Frio-joias

SUA UBQUALIANA, 146

180,
POR MÊS
SEM ENTRADA

CRiado POR MÃOS DE ALFAIATE



Na ciência do alfaiate, da sua habilidade profissional e do seu bom gosto, dependem a perfeição, indispensável à mais importante peça do vestuário feminino: o tailleur.



Profissionais altamente especializados, geram o "tailleur" da Casa José Silva e seu famoso corte que lineariza o corpo feminino sem o recurso de enfiamentos desnecessários.



O perfeito corte de busto, realizado na própria corte do tecido, é um ponto típico da qualidade indelével dispensada à confecção de "tailleur" da Casa José Silva.



A "tailleur" produzida, a cada momento, sob o olhar atento e a mão firme de cada "tailleur" evidenciam a nossa preocupação com a elegância da mulher que visita o nosso salão de moda masculina.



Cada peça de material usado — o tecido, o forro, o botão — é examinada, testada, avaliada para garantir a nossa cliente o que ela tem direito de esperar: um "tailleur" perfeito.

O INCONFUNDÍVEL TAILLEUR DA

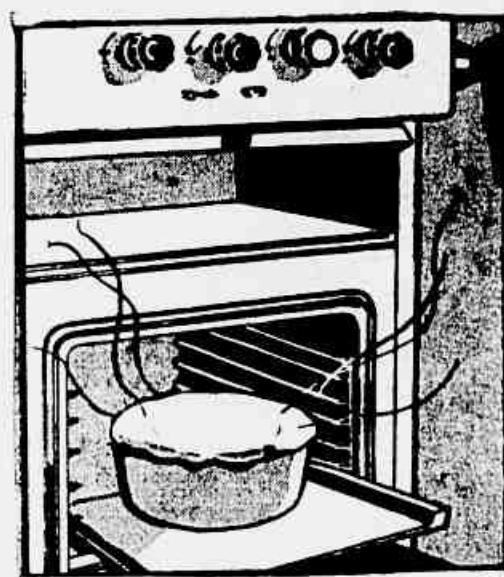
Casa José Silva

segundo andar

VESTIDOS • SAIAS • BLUSAS • LINGERIE • MAILLOTS
MALHAS • MEIAS • BOLSAS • GUARDA-CHUVAS

MIGUEL COUTO 3 • OUTDOR 118 • ARQUAS CORDEIRO, 328 • MEIER

forno Graduável



PROPORCIONA
MELHORES
ASSADOS!

Com forno graduável,
a sua panela obtém
exatamente a temperatura
necessária para assar
seus quitutes. A
perfeição é de FRANKLIN,
mas os elogios
serão para a senhora.

FOGÕES

Franklin
A CASA DE CIMENTO



Compre, pessoalmente, como credenciado,
as excepcionais qualidades do FRANKLIN.

Revendedores autorizados no RIO DE JANEIRO:

O PONTO Frio

Rua Uruguaiana, 134/138 - Av. Marechal Floriano, 93
Rua Buenos Aires, 287
Av. Nilo Peçanha, 248 - CAXIAS

"FIASCO SE FAZ UMA VEZ"...

Os abraços, desta vez, ti-
nham outra significação.
Gradim sabia disso e estava
feliz. E, a um e outro, fazia
observações:

— Fiasco se faz uma vez.
Depois, é tomar providências
para colocar as coisas nos
seus devidos lugares.

Sobre o "placar", disse: ...
O ataque está outra coisa.
Não preciso fazer o elogio de
um Ecurinho ou de João Iar que se inicia sábado, o ti-

me do Fluminense voltará a
sua antiga forma.

Carlos, E Valdo, recém-saído
monstrou que tem muito boa
cabeça e muita boa vontade.
Referindo-se aos próximos
compromissos, não distorreu
sua confiança na equipe.
— Em oito dias, a reação
não podia ter sido maior.
Esperemos o jogo com o In-
ternacional, uma autêntica
"prova de fogo", para falar
com maior base. De qualquer
maneira, com o Quadrangu-
m Escurinho ou de João Iar que se inicia sábado, o ti-

TEATRO CARLOS GOMES

"OS ARTISTAS UNIDOS"

APRESENTAM
O SEU GRANDE ELENCO EM
"DAQUI NÃO SAIO"

ESTREIA AMANHÃ, AS 21 HORAS
O MAIOR SUCESSO CÔMICO DE PARIS



ATENÇÃO

SABADO DE ALELUIA?

SO' NA

"BOITE" DAS BAPTISTAS
Av. Prado Junior, 258 -- 57-1870
Plaza Copacabana Hotel

Reservem "pessoalmente" suas mesas com os Srs. Marcello e
Luciano, à partir das 20 horas — Cr\$ 300,00 por pessoa, com
direito a ceia completa. — Bebidas à parte

AR REFRIGERADO — NÃO FUNCIONA AOS DOMINGOS
Coquetel Dançante Todas as Quintas-feiras Das 16 às 21 Horas

MOCAMBO

A BOITE ROMANCE DE COPACABANA

APRESENTA A TRUVA FEIRA DIA 12 O SHOW

SHOW SEM MAQUILAGE

(SCRIPT DE REEFER ASSINCAO)

COM

Milton de Moraes Caarito Alcazar
Margot Morel Celia Maria
Olinda Alves Marilu Dantas

1.000.000 DE FIORE MILLER

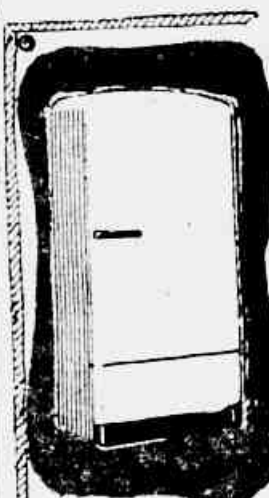
Iradiação as quintas-feiras pela Mayrink Veiga a 1 hora da
madrugada

AVENIDA PRADO JUNIOR, 16 FONE. 37.4055

REFRI



RADADORES



Modelo 1954 de 6,2 a 12 pés cúbicos,
de luxo instalado em sua casa com
3 ANOS DE GARANTIA G.E.

Cr\$ 1.300,00 mensais ou à vista por Cr\$ 21.900,00

A TELEVISÃO

RÁDIO E REFRIGERADORES LTDA

BUENOS AIRES, 159 — URUGUAIANA, 105
E AVENIDA COPACABANA, 1.171

Assistam os programas de A TELEVISÃO na TV Tupi, às 3.ª e 4.ª feiras

NO SETOR DO REMO:

O FLAMENGO PREMIOU SEUS ATLETAS

**Uma Festinha Simples, mas de Grandes Proporções —
Sorrisos e Mais Sorrisos, Intercalados, Por Medalhas
e Mais Medalhas — Falaram o Presidente Gilberto Car-
doso, Rudolfo Keeler e Arnaldo Costa**

Reportagem de PAULO OURIVES

Viver o Estádio da Gávea um de seus dias maravilhosos
quando o Presidente Gilberto Cardoso, Arnaldo Costa, super-
sor da C. B. D., alguns diretores do Clube de Regatas do Fla-
mengo, e Rudolfo Keeler e seus comandados foram, depois de um
simples mas tocante mesa de chá com os mais variados biscoitos,
agradecidos com significativas medalhas, ofertadas pela F. M.
Remo e Confederação Brasileira de Desportos.

Nada menos do que duzentas
e onze medalhas estiveram ex-
postas sobre a mesa, e com sor-
risos nos lábios e o coração
exultante, o próprio Keeler, é
claro, e seus atletas, recebiam as
medalhas que momento a mo-
mento lhes eram entregues.

Abribo a parte oratória, fa-
lou o Presidente Gilberto Car-
doso, enaltecendo o valor de
seus atletas e mesmo de seus
Diretores, abnegadíssimos. Di-
zendo finalmente: — "Não pas-
so de um simples colaborador
de vocês, mas um colaborador
que tem uma tarefa árdua, a
de saber dirigir. No entanto,
minha colaboração tem sido sa-
tisfeita, pois vocês — o Flamen-
go verdadeiro — são dignos da
própria atitude já assumida e
presenciada por milhões de fãs
rubroneiros".

E em tom de blague: — "Vo-
cês me dispensaram".

Falou também o Presidente
sobre o carinho de Rudolfo Ke-
ler às coisas do Flamengo, di-
zendo por fim:

— "A este meu auxiliar, devo
o tudo que hoje o Flamengo é
no remo nacional. E sinto que
minhas palavras sejam poucas
para traduzir meu reconheci-
mento pelo muito que tem feito
pelo Flamengo".

Sinceramente comovido, Kel-
ler levantou-se e disse:

— "Agradeço as palavras de
carinho a mim dirigidas senhor
Presidente. No entanto elas
cabem muito mais aos atletas

A Itália Derrotou a França

PARIS. (AFP) — Numa par-
tida internacional de futebol a
Itália venceu a França pela con-
tagem de 3x1.

expressar-se, pediu a palavra,
falando:

— "Num ambiente sadio, co-
mo este, senhores presentes,
somente podemos nos congra-
tular, principalmente por ser
o instante escolhido para en-
tergar das medalhas aos atletas
do Flamengo, e entre os que
aqui nos circundam, existirem
nada menos do que um grande
número de outros atletas de di-
ferentes estados, alguns já
campeões e sul-americanos,
aguardando por certo uma vi-
tória que virá no dia 2 de
maio. Quem conhece vocês,
como eu, pode ficar tranquilo
e deuto de um otimismo cal-
culado, prever o resultado do
Campeonato Sul-Americano".

Falou ainda, Arnaldo Costa:
— "Ao dizer isto, não quero
menosprezar os nossos adver-

sários, simplesmente pelo fato
de os argentinos fazerem "bur-
fall". Mas desejo afirmar que
em vocês, como todo o bra-
sileiro, deposito todas as minhas
aspirações".

Os remadores do Flamengo,
não querendo ficar atrás, ofe-
raram um belíssimo quadro de
"out-rigger" a oito" ao Clube,
na pessoa de seu Presidente.
E fazendo uso da palavra, Jo-
sé, um dos "oitto gigantes" ex-
pressou-se:

— "Agradeço pelo que o
Flamengo nos proporcionou
neste instante, é que o presen-
teamos na sua pessoa, senhor
Presidente, deste simples re-
trato".

Mais adiante, em tom de
brincadeira:

— "Fizemos uma vaquinha
— todos tiraram — e ali está o
quadro".

O Presidente ainda sorrindo:
— "Então vamos colocar no
deco do lugar, ou melhor, onde
vocês pediram".

E aquela romaria de atletas
e dirigentes, deixou a mesa e
rumou direto para o dormitó-
rio, onde o Presidente Gilberto
Cardoso, prontamente o expôs,
em uma das alvas paredes.

TELA PANORÂMICA

PLAZA ASTORIA OLINDA

HOJE

MOBILIDADE ESPECIAL

Melo-Dia - 3.00 -

6.00 - 9.00 horas

COLONIAL PRIMA M. LOBO MASCOTI

A VOLTA TRIUNFAL DA GIGANTESCA PRODUÇÃO DE CECIL B. DEMILLE

O MAIOR ESPETÁCULO DA TERRA

IMPRESSO PARA CRIANÇAS ATE 10 ANOS

CÔRES POR **Technicolor**

BETTY CORNEL CHARLTON

HUTTON WILDE HESTON

DOROTHY GLORIA

LA MOUR GRAHAME

UM FILME DA PARAMOUNT A MARCA DAS ESTRELAS

Aguardem! **OS BRUTOS TAMBÉM AMAM**

20th Century-Fox apresenta

CINEMASCOPE

A MARAVILHA DO SÉCULO!

COM O MARAVILHOSO **Som Estereofônico**

NUM DRAMA DE INTERSSO! REALISMO E DE PROFUNDO AMOR!

O Manto Sagrado

TECHNICOLOR

DISPENSA O USO DE ÓCULOS ESPECIAIS

4ª Feira

PALACIO

ÀS 10.45 - 1.15 - 4.45

9.00 PR.

SABADO A PORTUGUESA EMPATOU COM O VEGA

ISTAMBUL, 10 (AFP) — Em
partida internacional de fute-
bol, a Portuguesa de desportos,
de São Paulo, empatou por 0x0
com a equipe do Vega.

O quadro brasileiro em sua
quarta apresentação, em Grana-
dos Turcos não foi nem de um
empate apesar do seu melhor
controle de bola.

O quadro local deu mostras
de grande entusiasmo e apesar
de jogar contra o vento, na fa-
se inicial, muitas vezes plan-
taram-se no campo adversário.
O primeiro tempo terminou sem
abertura da contagem e desen-
rolou-se sob grande violência.
No 35º minuto o extremo es-
querda turco foi expulso de
campo e, no 42º, Nena seguiu
o mesmo caminho. Um minuto
antes de encerrar o primeiro
tempo os turcos jogavam com
10 homens contra 9 dos brasi-
leiros.

APELO PAROQUIAL...

Conclusão da 1.ª Página)
gendo todas as classes so-
ciais. Todos querem saber
o que há com a representa-
ção nacional, quais as
últimas novidades. E os
treinos, tanto individuais
como coletivos, são sem-
pre presenciados por ele-
vado número de pessoas,
as quais ficam atentas aos
mínimos detalhes das prá-
ticas.

Para que se tenha uma
idéia melhor do interes-
se existente, basta dizer
que o Padre Moreira Cas-
tilho, responsável pela
Diocese local, fez um apé-
lo a Zézé Moreira para
que realize um dos trei-
nos desta semana à tarde.
E justificou o seu pedido
alegando que pela manhã
está preso aos seus com-
promissos eclesíásticos,
não lhe sendo possível
comparecer, o que já não
acontece à tarde. Lem-
brou ainda o Vigário que
o mesmo acontece com
todos os fiéis, razão pela
qual aproveitava para
também fazer o mesmo
apélo em nome de todos.
Zézé Moreira recebeu a
solicitação com toda a
atenção, e prometeu ao
Padre Moreira Castilho
que ia examinar a ques-
tão, adiantando ao Pa-
drão, adiantando que tinha
a melhor boa vontade
para atender o pedido, em
virtude do que talvez um
dos coletivos desta sema-
na seja levado a efeito no
período da tarde.

O filme do século! SPARTACO

MASSIMO GIROTTI • A Obra-prima de
GIANNI MARIA CANALE • moderno cinema
italiano!

LUPATTA TORRELLA-VIVIS VIVIS • Diretor de "Spartaco"

PAULO ZATECA CARUO PRIMO DE COLETO MALLA CARUO PARATONTO

MOVIMENTO NACIONAL PARA A LINGUA FLUMINENSE (ESPERANTO) / AVALIADOR (C. P. R.)

DIÁRIO DE UM REPÓRTER

A Estréia do Flamengo em Milão - Falar em Campo é Proibido - O Flamengo Trata da Sua Própria Popularidade - Jôgo em si - As Atrações e a Recepção

GIAMPAOLI PEREIRA

MILÃO, 7 — quarta-feira (sete e trinta da noite) — Estreou o Flamengo na tarde de hoje frente ao forte conjunto formado aqui para dar combate aos brasileiros. Na verdade os rubroneiros jogaram contra um verdadeiro combinado italo-sueco. A defesa era constituída de italianos, alguns jogadores de seleção em apos. outros recém-chegados à Itália — os suecos — mas todos eles famosos internacionalmente. Ainda assim o Flamengo fez o que quis com a bola, e por quatro vezes venceu o goleiro romano, por sinal muito bom e jovem. Mas entendeu o árbitro de anular dois tentos, e ambos porque Zézinho falou na hora do arremate. Aliás aqui na Itália e do regulamento marcar falta contra o time do jogador que conversa em campo. E isso, sinceramente, nem o repórter nem ninguém da delegação conhecia. A verdade é que o árbitro, de segunda ou terceira categoria, foi vaidadíssimo pelo próprio público presente, que, no entanto, não se cansou de aplaudir as belas jogadas de ambas as equipes.

Foi realmente um grande trabalho do nosso quadro, muito embora o técnico não tenha ficado satisfeito. E que esqueceu, naturalmente, de levar em conta a mudança de ambiente que os jogadores sofreram, esquecer de levar em consideração o fato de, bruscamente, terem se acostumados ao clima tropical do Brasil e aos nossos hábitos, aos nossos adversários, em tudo por tudo iguais ao Flamengo, se encontraram, de um momento para o outro, frente a frente com internacionais como os suecos e italianos. E isso sem falar na influência exterior, nas coisas novas, nas maravilhas de Roma, no entusiasmo...



Presentes de Páscoa

Fáceis de pagar

Parcelado • Antecipado

Eletrônicos • Eletrônicos

Liquidificadores

Grãos, etc.

ELETRÓLAS

Tudo fácil no

PONTO AZUL

RUA DO PASSEIO, 70

do lado do Cine Metro Páscoa

mo dos milaneses, na admiração de perguntar coisas e indagar de onde viemos, se da África ou do Rio. Porque se conhece aqui mais o Rio do que, própria, mente, o Brasil. E isso é um fato deves curioso mas compreensível.

Houve pouca propaganda para esse primeiro encontro do Flamengo na Europa, mas a simples apresentação da equipe, e o resultado serviram, já, para a publicidade tão necessária e que se estava fazendo sentir desde o início. E isso, mais que tudo, mais que as próprias notícias nos jornais, valeu para os locais por onde ainda deveríamos passar. Abriu caminho para o Flamengo.

O jôgo em si não poderia ter sido melhor, uma vez que o resultado foi, como se sabe, torcido com relativa habilidade, o fato é que alguns jogadores impressionaram vivamente a platéia italiana. Entre eles, indiscutivelmente, Servillo sobressaiu, e já sabemos que tal coisa aconteceria, sem a menor dúvida, porque conhecemos Servillo e sabemos que ele é capaz durante os noventa minutos de uma partida. Os seus saltos espetaculares, as suas jogadas de cabeça, mesmo dentro da área adversária — o Flamengo dominou quase todo o jôgo — e as suas passadas laterais, certas, foram, repito, a atração máxima do encontro.

Mas não foi só Servillo. Também Zagalo, driblador emérito, vertiginoso na corrida, e chutando bem, agradável, sobretudo, Paulinho, que substituiu Duda, e com bastante vantagem, na meia, foi outro que impressionou vivamente pela envergadura, pela facilidade em tirar com os dois pés, tal como Duda havia impressionado pela combatividade. Jadir, o craque excelente que alcançou a plenitude da sua forma e que no centro da linha média foi verdadeiro gigante, arrancou aplausos que ecoaram por toda a Arena. Mas Marinho não ficou a dever nada a ninguém. Eficiente, marcador de primeira, rebatedor perfeito, veloz, combatido, cobriu, inclusive, uma ou duas falhas eventuais de Parô, visivelmente nervoso a princípio, mas seguro depois.

Quando a Joel e Benítez, que diz de dois craques consumados, de dois autênticos zairões e os únicos titulares da linha — senão que foram as figuras mais procuradas pelos fotógrafos e repórteres italianos? E que a fama de um e outro já atravessara o Atlântico e chegara a Milão. E que a classe de ambos prevaleceu e os italianos faziam apenas justiça, nada mais que isso.

São quase oito horas e o público brasileiro em Milão nos espera para uma recepção íntima em sua casa. Iremos apenas por algumas horas, e além do repórter e Jaime acordado que ninguém mais poderá comparecer. Viajamos amanhã cedo, e as malas estão por arrumar. Outros preferem os cinemas, os teatros, talvez o Scala aqui mesmo, na rua onde estamos hospedados, e que é o principal da cidade, segundo informações do porteiro do hotel. Seis como fomos encontrar brasileiros, vamos voltar no feitiço com arroz, e ao samba, talvez.

DRIBLADA TÔDA A DEFESA NO TENTO DA VITÓRIA DO BANGU

Apesar do Reforços Finlandeses e Suecos, Cairam os Franceses do Toulouse Por um Tênto a Zero — E o Arqueiro Adversário Foi Uma Das Grandes Figuras da "Cancha" — Exibição Maravilhosa do Esquadrão Alvirrubro

TOULOUSE, 11 (AFP) — Para receber os brasileiros do Bangu Atlético Club, os dirigentes do Toulouse F. C. reforçaram sua linha de ataque com o sueco Mellberg e o finlandês Lehtovirta, do "Red Star" de Paris; mas a despeito deste reforço de qualidade, a equipe local foi vencida pela contagem de 1 a 0.

Esta partida, disputada num dia ideal, fresco e de sol claro, perante numerosa assistência, apesar da concorrência de uma tourada foi ocasião para que se demonstrasse um jôgo extremamente movimentado em tremendo de ataques e contra-ataques, que trouxeram incessantes mudanças de situação.

Os sul-americanos produziram profunda impressão. Sua marcação é das mais hábeis, seus passes, rápidos e bem ajustados, seus dribles desconcertantes, mas os dinamarqueses hesitam demais ante as redes adversárias. Zinzinho, sobre quem se concentrava a atenção do público, fez uma magnífica exibição. E' muito impressional, em seu jôgo, e serve, sobre tudo,

SOMENTE ESTE QUINZENA

OFERTAS ESPECIAIS!

Aproveite esta única oportunidade

para comprar o seu fogão a gás

rosene, de ótima qualidade

preço excepcionalmente baixo

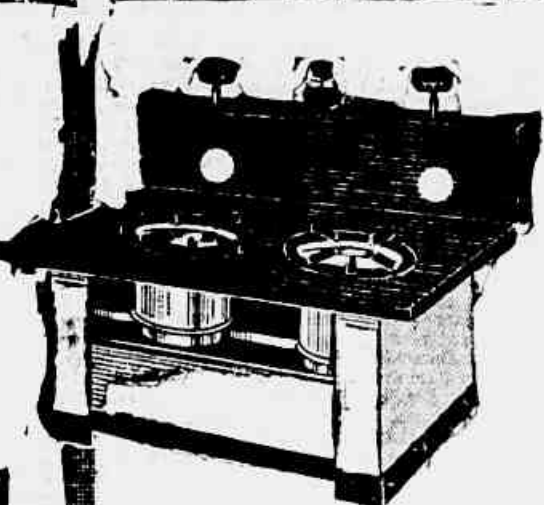


Fogão a querosene, esmaltado a fogo, 3 bôcos e forno. apenas Cr\$ 3.700,

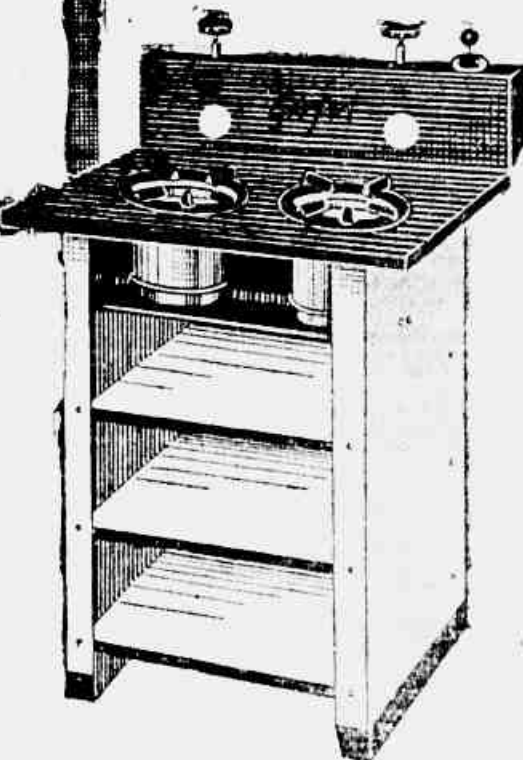
SECÇÃO DE COZINHAS DE AÇO

MESBLA

Rua do Passeio, 42/56



Fogareiro a querosene, 2 bôcos. apenas Cr\$ 1.200,



Fogão a querosene, esmaltado a fogo, 2 bôcos. apenas Cr\$ 2.000,

A VOLTA DO FLAMENGO - 6

DIÁRIO DE UM REPÓRTER

A Chegada a Roma - A Lembrança de Noel e o Aviso do Flamengo - o Samba Faz a Sua Apresentação - Emokão Dos Rubroneiros

GIAMPAOLI PEREIRA

ROMA, 8 — sábado — Chegamos a Roma, e desde o início adivinhamos que seriam muitas as emoções desta cidade verdadeiramente maravilhosa. Chegamos a Cidade Eterna por volta das sete e meia da manhã, e um pelotão de "Carabinieri" parece que nos esperava no aeroporto. E num contraste chocante com a autenticidade dos soldados romanos, os jogadores do Flamengo iniciaram a tomada da capital do mundo sob o som da inconfundível batucada brasileira. O samba irrompeu de todas as bocas numa demonstração eloquente de que fora do Brasil, qualquer brasileiro é cantor. Porque, em verdade, o samba se canta com o coração, e o sentimento, porque é a expressão máxima da saudade, uma tristeza que vem da alma e se exprime irradiando alegria e ternura a todos que nos escutam. Os mistérios dessa música mágica podem muito, e os rubroneiros tiveram a prova disso na chegada a Roma.

Depois, já instalados no hotel, eu e Jaime fomos para um reconhecimento pela cidade, e fomos parar no Vaticano, a dois passos do local onde estavam hospedados. Em grupos, os jogadores faziam o mesmo, e Roma foi explorada de ponta a ponta. Para quem, como nós, que se habituou a ver as coisas de Roma apenas nas gravuras dos livros escolares, ver e tocar nos muros sagrados do Vaticano foi mais, muito mais do que a nossa sensibilidade poderia suportar. A Capela Sixtina, toda em mármore, o interior da Basílica de São Pedro, com a cúpula em ouro, a mão de Miguel Ângelo ainda bem nítida, fresca, viva, as gigantescas colunas de mármore — blocos únicos — os jarrigos perpétuos dos Papas desde tempos remotos, e um deles, o beatíssimo, embalsamado, para ser canonizado pelo Papa Pio XII, tudo aquilo era exatamente o que imaginávamos tantos anos antes, mas que não nos atrevíamos a acreditar, pudessemos, algum dia, ver de perto.

Mas havia muito para ver, como a Via Apia, toda calcada com pedras enormes, trabalhadas, lisas, e com a sua história memorável. Havia as catacumbas de Roma, onde os cristãos encontraram refúgio na época das perseguições, tão extensas que não foi possível chegar ao fim. Havia o antigo e legendário Fórum Romano, e o Senado onde César foi assassinado por Brutus inesperadamente. Como havia, também, a prisão onde São Pedro e São Paulo estiveram aprisionados, e o famoso Coliseu, onde os cristãos eram jogados às feras. Sim, Roma foi tudo aquilo que imaginávamos, e aprendemos nos livros, e

ver a todos os turistas. O mais, a alma mesmo desse povo, conservador e tímido, mas a repórter vai ver ainda. E começa um anar da exibição. Porque durante oito horas de trem, a oitenta quilômetros por hora, não o consegue encontrar um único, sequer, do terra incognita.

GUERRA AO SORTEIO

Uma Das Propostas Que o CBD Apresenta no Congresso da FIFA — Convite Para o Voto no Congresso da Suíça no Dia 30

CAXAMBU, 11 (De Caxambu) — A CBD apresentou ao Congresso da FIFA, a 1ª maior importância da história para os jogadores brasileiros, a proposta de guerra ao sorteio. Como se sabe, o processo que está sendo usado para tirar os nomes dos jogadores para as partidas é considerado muito simples. A CBD está disposta a declarar guerra ao sorteio e vai propor que se estabeleça um sistema de sorteio mais complexo, com a participação de jogadores e dirigentes de todas as equipes.

Quarta-Feira, em Júpiter, Contra o Kinizi

"PROVA DE FOGO" PARA O FLAMENGO

FRANKFURT, 11 (De Garmisch) — A CBD apresentou ao Congresso da FIFA, a 1ª maior importância da história para os jogadores brasileiros, a proposta de guerra ao sorteio. Como se sabe, o processo que está sendo usado para tirar os nomes dos jogadores para as partidas é considerado muito simples. A CBD está disposta a declarar guerra ao sorteio e vai propor que se estabeleça um sistema de sorteio mais complexo, com a participação de jogadores e dirigentes de todas as equipes.

Hungria 1 x Austria 0

VIENNA, 11 (AFP) — Numa partida internacional de futebol, disputada nesta capital, a Hungria venceu a Austria por 1 X 0.

m Internacional de Milão 3 x 0 Sobre o Nice

NICE, 11 (AFP) — Numa partida internacional amistosa, o Internacional de Milão venceu o O. G. C. Nice pela contagem de 3 X 0.

Farina Venceu o G. P. de Siracusa

SIRACUSA, 11 (AFP) — O volante italiano Nino Farina, pilotando uma máquina Ferrari, venceu hoje o Grande Prêmio Automobilístico de Siracusa. E a seguinte a classificação oficial da prova:

- 1) Nino Farina, Ferrari, 440 kms em 2h51'47", velocidade média de 153,400 kms/hora.
- 2) Trintignant, Ferrari, 2h, 52'30" (menos uma volta).
- 3) Mantovani, Maserati, (menos 5 voltas).
- 4) Manon, Ferrari, (menos 7 voltas).
- 5) Leoni, Ferrari, (menos 8 voltas).

Fim de Estação

Grandes Remarcações



CAMISOLA

marquise em diversas cores de 92,- por 82,-

"KIMONO"

tricolina estampada de 148,- por 128,-

PIJAMA

tubalco, cores: azul-rosa - verde - coral de 110,- cor 98,-

CALCINHA

de malha fio de escôcia com listras rayon de 13,- por 11,-



R. 7 DE SETEMBRO, 118 TEL. 42-8470

AV. N. S. DE COPACABANA, 723 B TEL. 37-8345

de Siracusa, 11 (AFF) — O volante italiano Nino Farina pilotando uma máquina Ferrari, venceu hoje o Grande Prêmio Automobiliístico de Siracusa. É a seguinte a classificação oficial da prova:

- 1 Nino Farina, Ferrari, 446 kms em 2h 47' velocidade média de 153,400 kms/hora.
- 2 Trintignant, Ferrari, 2h. 52'40" (menos uma volta).
- 3 Mantovani, Maserati, (menos 5 voltas);
- 4 Manon, Ferrari, (menos 7 voltas);
- 5 Leoni, Ford, (menos 8 voltas).

WILSON DO NASCIMENTO

Fernando Carvalho em Ação



Uma das notas de maior alegria no mundo turfístico nestes últimos tempos foi o retorno, nas últimas corridas, à sua função de juiz de pesagem, do simpático e prestigioso Capitão Fernando de Carvalho, que durante muito tempo esteve ausente do hipódromo, deixando em cada profissional do turfe e em cada amigo uma grande saudade. Acontece, porém, que Fernando de Carvalho estava resolvendo um "abacaxi" que lhe foi criado estúpida e gratuitamente e só agora, colocado todos os pontos nos "9" para o público — já que aqueles que a conferem de perto jamais duvidaram da sua correção e do seu caráter — reapareceu o veterano juiz de pesagem, recebendo, então, calorosa manifestação de toda a família dos trabalhadores do turfe. Este reporter, um velho amigo de Fernando Carvalho da Silva, estava ausente do Rio quando se formou a "onda" contra o "falso" dos juízes e treinadores. E é por isso mesmo que pode permitir aos seus leitores para transcrever uma parte do comentário de um colega especializado em assuntos policiais, o famoso Timbalua, que melhor esclarece a injustiça praticada contra Fernando de Carvalho e que, evidentemente, não vingou. Eis o que diz o nosso brilhante colega do "Diário Carioca":

— "Liberado de qualquer dúvida ou suspeita pela solução dada anteriormente ao inquerito administrativo mandado realizar pelo chefe de Polícia de então, general (hoje tenente) de Vigilância, que presidia a investigação criminal, a sr. Fernando Carvalho da Silva volta agora de cabeça erguida ao cargo do qual é titular efetivo e de onde se pensou, afastá-lo mesmo antes que a Justiça soberana e independente, desse a última palavra a respeito.

A intriga, o odio, o rancor, mais uma vez não venceram. O despeto, a covardia e a irresponsabilidade sentiram uma vez mais a força da verdade que sempre sobrenada, qualquer que seja o poder que tente mantê-la no fundo, mesmo a custa da honra dos outros e da dignidade dos que sempre viveram retos".

ARMANDO ROSA INDECISO:

"Convidado Para Gerente em S. Paulo!"

Apalavrado Com o Stud Azem, Azem — Numerosa Cavallhada — Difícil Reunir Todos — Mudança de Ambiente, Outro Problema

Armando Rosa é gaúcho de nascimento, mas carioca de coração. Veio muito garotinho do Sul e em São Francisco Xavier, nos primeiros tempos, começou os primeiros passos para a árdua profissão que abraçou.

Em breve apareceu em público e tornou-se verdadeiro "coqueto". Fazia vibrar com a sua habilidade, ganhou inúmeras carreiras passando rapidamente vencendo, tendo seu nome de aprender a jogar. E como inseto em quase todas as provas clássicas, inclusive no grande prêmio "Brasil". Isto mais recentemente, já. Com o cariz feio e não sendo mais brilhante.

Nesse ambiente todo carioca, foi que se formou. "CONVIDADO PELO STUD AZEM, AZEM".

O outro Mandinho e, hoje, vive Armando. Com raízes na capital, sendo difícil o tirá-lo daqui definitivamente.

Certa vez andou em Porto Alegre, como treinador do Stud Scaia, cujos animais montava, também.

Mas sentiu saudades e voltou para continuar dando duro na Gávea. De quando em vez dá uma fugazinha a São Paulo mas não demora.

Ainda na semana passada o inventor da "avenida" da cerca externa foi à terra banderante levar dois matuzinhos. Teve, então, a satisfação de ser convidado para treinador de cavalos importante de Cidade de Jardim, A do apaixonado "turfinha" Azem, Azem, cujas cores são gloriosíssimas.

Não deu resposta definitiva. Ficou apalavrado, apenas, para resolver em futuro.

PROGRAMA PARA 5a. FEIRA

1.º PAREO — As 14.30 horas	2.º Falcão	2.54
1.600 metros — Cr\$ 40.000,00	3.º Creolito	0.50
1.º Bom Galope	4.º Pelotim	4.54
6.56	5.º Barran	4.54
2.º Oldano	6.º Borrião	5.56
2.56	7.º Tangedor	3.58
3.º Embuqui	8.º PAREO — As 15.20 horas	
9.56	1.400 metros — Cr\$ 30.000,00	
4.º Aluete	1.º Society	7.54
4.54	2.º Moreninha	8.52
5.º Ilustrado	3.º Holometro	6.58
5.54	4.º Maubam	2.52
6.º Capt. Mozart	5.º Luana	1.56
3.56	6.º Tarascon	3.56
7.º Gamo	7.º Gran Gaucho	5.56
7.54	8.º Letrado	4.58
8.º PAREO — As 15.50 horas		
1.400 metros — Cr\$ 20.000,00		
1.º Minocline		6.55
2.º Palermo		5.55
3.º Japomar		3.55
4.º Simão		4.55
5.º Corrução		7.55
6.º Eager		2.51
7.º Treinador		8.55
8.º Cabulite		1.55
9.º PAREO — As 16.20 horas		
1.400 metros — Cr\$ 30.000,00 (Betting)		
1.º Gay Fox		7.60
2.º Mondrengo		3.60
3.º Chafick		8.58
4.º Algeria		8.58
5.º Trafalgar		6.58
6.º Majulete		1.58
7.º Gato		2.58
8.º Gran Gaucho		9.56
9.º Alpino		4.56
10.º PAREO — As 16.50 horas		
1.400 metros — Cr\$ 30.000,00 (Betting)		
1.º Catu		5.52
2.º Libertador		6.58
3.º Jussa		9.50
4.º Muirquiti		12.54
5.º Ever Friend		4.50
6.º Spencer		8.52
7.º Xirika		1.56
8.º Garboso		11.58
9.º Karbolito		2.56
10.º Espinheiro		2.56
11.º Phaleron		7.54
12.º Helmo		10.54
13.º PAREO — As 17.20 horas		
1.300 metros — Cr\$ 30.000,00 (Betting)		
1.º Ianti		6.60
2.º Thank		12.54
3.º Linfa		1.54
4.º Himelo		11.60
5.º Piarin		9.56
6.º Basula		4.53
7.º Dinon		7.54
8.º Sarilho		2.60
9.º Fair Copy		3.58
10.º Sardo		3.58
11.º Don Manoel		8.54
12.º Call		10.54

LOTARIA FEDERAL 2 MILHÕES DE CRUZEIROS



QUARTA FEIRA

LABORATORIO ADJALBAS DE OLIVEIRA

Exames de sangue, urina, etc. Met. Basal — Diag. precoce da gravidez

RUA ALVARO ALVIM, 21 — 5.º ANDAR — GRUPO Bm Cincelândia — Tels.: 42-4242, 42-0505 e 52-8585

DIAS ÚTEIS: 7 às 19 horas — DOMINGOS: 8 às 12 horas

Continuam os Êxitos de D. Zélia Peixoto de Castro Nas Provas Clássicas

IMPRESIVA NÃO DEU O MENOR SUSTO AO VENCER O G. P. "MAJOR SUCKOW"

Oswaldo Feijó, o Mestre de Sempre no "Entrainment" — Juan Marchant Não Teve Trabalho — Buen Tiempo Secundou a Ganhadora e Baltimore Foi o Terceiro Colocado — Bom o Tempo Para os 1.000 Metros: 58 4/5 Numa Raia Que Não Está Ajudando às Boas Marcas — Outras Impressões Sobre a Principal Carreira de Ontem na Gávea — Texto de WILSON DO NASCIMENTO e Fotos de PAULO REIS

Os catedráticos, que não estiveram ontem num bom dia, apesar das vitórias de Chaco, Pompadour e Falutecha — sendo que esta foi uma preferida de última hora — já lograram acertar, todavia, na melhor prova da tarde, já que Impresiva, defensora da blusa da sorte de Dona Zélia Gonzaga Peixoto de Castro, obteve convincente êxito, ganhando firme o G. P. "Major Suckow" e inscrevendo o seu nome numa das mais queridas e significativas carreiras do turfe brasileiro.

G. SILVA DESCONTROLOU-SE:

AGARROU A PERNA DE RIGONI, NO FINAL DO PERCURSO

Queriu Ganhar Com Hacienda de Qualquer Maneira

Houve, na sabatina, alguns pares sensacionais, com chagadas apertadíssimas. O olho mecânico "trabalhou forte". Não lhe deram folga. Primeiro foi quando CLEOFAS, HERCULES e SILENO se "pegaram" e que-

se na mesma linha vieram até o disco.

Depois foi no penúltimo páreo, cuja vitória pertenceu a DUROC, montado pelo "monstro" Rigoni.

O público vibrou quando o campeão passou de golpe para segundo, ficando às patas de HACIENDA que era o "líder". A água resistiu bem a DUROC mas este livreiro vantagem nos 360. Trazia o páreo ganho. Nos últimos 160, porém, viu-se HACIENDA crescer, voltar. E quase ganhou.

"G. SILVA SEGUROU A PERNA DE RIGONI"

Bem poucos perceberam o pouco daquela reação da defensora do Stud Rocha Faria. Parece que nem o próprio vencedor, pois tardiamente compareceu a comissão.

Vendo-se perdido, embora "remando" vigorosamente e fazendo prodígios no dorso da sua montaria, o "cabeça de cuia" perdeu a cabeça. E decidiu ganhar de qualquer maneira, sem pensar nas consequências. Daí ter agarrado a perna de Rigoni, fazendo, então, HACIENDA agitar com DUROC.

A habilidade do "monstro" deixou por terra, entretanto, o plano do chileno, pois no "photofinish" o cavalo apresentou vantagem nítida.

Guillermo Silva, que, diga-se, é um piloto hábil, fracassou na direção dada a HACIENDA, correndo a "pau e corda". Se tivesse deixado passar BOMAR-SITO e GUARAMANO para fazer uma partida na reta, teria ganhado fácil.

O segundo erro cometido foi aquele "arranhão" no codrão, segundo a perna de Rigoni.

"FICAR NA CERCA"

Diante da falta grave praticada Guillermo Silva, terá sem dúvida, de ser punido, ficando, assim, na "cerca". Foi, pelo menos, o que aconteceu com Ubirajara Cunha.

Cyro e F. Dourada os Vencedores em São Paulo

S. PAULO, 11 (Da Supersal de ULTIMA HORA) — Pelo Telefone — O Jockey Club de São Paulo homenageou os profissionais da imprensa, fazendo doador, na tarde de hoje, um programa de 8 páreos dedicados aos clássicos "Imprensa" e "Velocidade" vencidos respectivamente por Cyro e Flexa Dourada. O resultado geral foi o seguinte:

1.º PAREO — 2.000 metros	Cr\$ 40.000,00
"CRONISTAS DE TURFE DE SÃO PAULO"	
1.º Querim	7.60
2.º Quizado	3.60
Vencedor (1): 23.00	
Dupla (2): 32.00	
Placês: 14.00 e 16.00	
2.º PAREO — 1.500 metros	Cr\$ 30.000,00
"ASSOCIAÇÃO DOS CRONISTAS ESPORTIVOS DO E. S. PAULO"	
1.º Craterim	7.60
2.º S. Temple	3.60
3.º Belote	2.60
Vencedor (1): 61.00	
Dupla (2): 49.00	
Placês: 16.00, 16.00 e 13.00	
3.º PAREO — 1.000 metros	Cr\$ 50.000,00
1.º Diavolo	1.56
2.º Diabrete	1.56
Vencedor (5): 32.00	
Dupla (3): 42.00	
Placês: 22.00 e 25.00	
4.º PAREO — 1.000 metros	Cr\$ 50.000,00
1.º Incalzo	1.56
2.º Adieu	1.56
3.º Canaleto	1.56
Vencedor (2): 24.00	
Dupla (12): 37.00	
Placês: 15.00 e 20.00	
5.º PAREO — 2.000 metros	Cr\$ 100.000,00
"CLASSICO IMPRENSA"	
1.º Cyro — J. P. Souza 55	
2.º Edastria — O. Rosa 55	
3.º Florim — P. Vaz 55	
Vencedor (1): 16.00	
Dupla (12): 12.00	
56 Placês: não houve.	

A água argentina, filha de plêndidas qualidades, impondo-se Impresiva, fez alarde, mais uma vez, de suas esdoas aos rivais uma superioridade esmagadora e não dando mesmo o menor susto aos seus inúmeros torcedores. Já no meio da reta cerca de quatrocentos metros do vencedor, Impresiva não deixou dúvidas quanto ao seu triunfo, enquanto Buen Tiempo, bem tocado por Ulloa defendida a formação da dupla e o Baltimore vinha obter o terceiro posto nos últimos cinquenta metros.

Oswaldo Feijó conquistou, dessa forma, mais uma vitória clássica importante, vendendo, mais uma vez, o seu nome colocado em franca evidência e de forma merecida, já que, inequivocamente é um dos maiores mestres do "entainment" já aparecidos no turfe mundial. Com a Impresiva, voltou a sofrer, no fim da semana, a mesma "onda" de outro dia com o Retiro: a água não teria aprontado bem. ULTIMA HORA, todavia esclareceu o assunto, contando exatamente como havia aprontado a ganhadora de ontem. E o velho Feijó pôde, dessa forma, gozar mais uma vez os seus inúmeros gratuitos, enquanto "papava" mais um grande prêmio.

Juan Francisco Marchant, o hábil baidão andino, não teve maiores trabalhos com a defensora da blusa branca e estrelas azuis, limitando-se a cuidar de uma boa partida e fazer um percurso calmo, já que trazia sob as pernas uma corredora valente e bem preparada.

O tempo de Impresiva foi

58"4/5 para os 1.000 metros, tanto mais significativo se levarmos em conta que a pista de grama não anda muito boa e ontem não deveria estar ainda bem seca.

Jour de Fête, dos restantes competidores foi o que chegou mais perto, isso é, no quarto posto.

E do G. P. "Major Suckow" resta dar conta da nossa impressão pessoal sobre a atuação do cavalo Baltimore, para o qual havíamos chamado a especial atenção dos nossos leitores. O pupilo de Pedro Gusso Filho, dirigido pelo campeãoíssimo Rigoni, tinha contra si, como principal inimigo o número de sor-

teio: era o último das cintas, largando por fora de todos os adversários. Ainda assim, graças à perícia incomparável de seu jóquei, Baltimore esteve entre os primeiros até pouco antes da entrada da reta, entrou por dentro e só nos últimos duzentos metros encontrou uma passagem, algo temerária, aliás, só mesmo "cavada" por um Luiz Rigoni e vou para obter o terceiro posto, deixando-nos absolutamente seguros de que em outras condições teria dado enorme trabalho à ganhadora, quem sabe, mesmo, adliando o seu sucesso. O tempo se encarregará de provar que estamos com a razão.

INEXPLICÁVEL A ATUAÇÃO DO JOVEM APRENDIZ A. G. SILVA COM MINELBO!

Largou Mal, Colocou-se em Quarto Lugar, Fêz Correr Por Fora de Todo Mundo na Curva e Entrou na Reta lá Pela "Caixa D'água" — E os Apostadores Rasgaram as Suas "Poules"

Se existe um aprendiz na Gávea que não pode se queixar da imprensa falada e escrita, este aprendiz é A. G. Silva, o popular "Toninho". Garoto trabalhador, esforçado, com um promissor futuro à sua frente, todavia, nestas últimas reuniões atuando abaixo da crítica e necessitando, urgentemente, de conselhos que o coloquem novamente no bom caminho.

O que ele fez no dorso do favorito Minelbo, na segunda prova do programa de ontem, foi um crime. Um crime só por dezoito no A. G. Silva porque o temos na conta de um profissional honesto e que não se mete em "marmeladas". Não fora isso e iríamos considerar doleza a corrida do potro, recomendando a seu piloto a Comissão de Corridas.

Antônio G. Silva largou atrasado com o Minelbo. Fêz correr e colocou-se no quarto lugar. Ali devia ter ficado. Deu-lhe, porém, a "doença da loucura" que anda atacando os nossos aprendizes que fazem o vencedor na entrada da reta.

O kuri fez correr outra vez o pobre Minelbo e o potro — melhor que os rivais — alcançou depressa o primeiro para, na entrada da reta ir parar lá na grade de fora, dando uma vantagem aos adversários que não mais poderia recuperar, como de fato, não recuperou. Uma pena que A. G. Silva fosse tão bisonho no dorso de um favorito do público. E não venha justificar-se acusando o Bernardino Cruz, piloto de Lar-

pacho de o ter desgarrado porque, e isso nós vimos com nossos próprios olhos, o Minelbo começou a abrir muito antes do antagonista. Fazemos votos para que o A. G. Silva não de outra "maneira" igual à de ontem. Só os "desteas" são tão ruins assim!

Agora Sim, Turfistas, Chegou o Momento

A Partir de Quarta-Feira Próxima ULTIMA HORA Lhes Dará a Oportunidade de Ganhar Dinheiro Nas Corridas Sem Gastar um só Tostão! Aguardem o Sensacional "Photofinish" da Fortuna, Mais Uma Inovação Vitoriosa da Seção de Turfe de ULTIMA HORA! Quarta-Feira, Dia 14, Vai Começar!

IMPRESIVA GANHOU O "MAJOR SUCKOW" EM "BUEN TIEMPO"...

RAIA PESADA

De João Coruja

Fui ontem ao Prado da Gávea, chegando cedo contra os meus hábitos. E, que aos domingos o meu "ralet" "Carne Seca" costuma preparar um bom jantarado e dá até pena perdê-lo. Em todo caso queria prestar a minha homenagem ao velho e saudoso Major Suckow, o patriarca do turfe, o homem que entre outras coisas belas para o nobre esporte chegou até a dar de presente um terreno para o Jockey Club, passai pela sua estátua, abandonada ali atrás dos elevadores e não vi uma só flor. Esquecimento imperdoável dos atuais dirigentes! Encontrei o Peixoto de Castro — que nasceu dois anos depois de mim — e o meu velho amigo me deu de "barbada" a Impresiva. A água venceu mesmo, mas eu estava de Baltimore, porque não sou "otário". E os "otários" é que acertam nas corridas, enquanto os catedráticos "quebram a cara". Encontrei, a seguir, para conversar um pouco, com o Oswaldo Feijó. Raia acabado de correr o quinto páreo. E ele então me contou: "João Cunha, meu velho, perdi agora uma corrida sem nome. Achava na sol uma "barbada" e entrei bem...". "São coisas de carreiras, Feijó! São carreiras!". "Pois é, João Coruja, mas o diabo é que o meu vinhos com a corrida ganha e o do Mariano, então, "relacionou" por dentro e levou a melhor". "Relacionou, Feijó?". "E, "relacionou" nos últimos metros!". Não quis perguntar ao meu velho e querido amigo se aquilo era trocadilho. Mas sei logo com essa: "Feijó, esta tua água do clássico, "Impresiva" a gente...". Chagat Chagat!

TIREMOS O CHAPEU ENTERREMOS O CHAPEU!



... para o aprendiz Antônio Gonçalves Silva, o "Toninho" pela "destacada" que deu no potro Mipelbo. Há muito tempo. Há muito tempo não viamos burrice igual nas corridas!

... para o casal Peixoto de Castro, Oswaldo Feijó Marchant e Impresiva, pela magnífico êxito em mais um grande prêmio. Viva o cavalariço, também!

Na "Bacia" Das Almas...

Hércules, ex-Prometeu, vem cá! Vem cá! Vem cá! Você dessa não me escapa. Vem, querido, prá "bacia das almas"!



Quem sabe se um banho aqui não lhe fará bem? Você viu o que aconteceu com o Eager? Correu uma barbaridade!... Você "prometeu", "prometeu", "prometeu" e de Hércules não tem nada!...

COCHICHO

Dole "gringão" aproximasse da cerca da tribuna social e o diálogo começa quando passa ligo: "Podemos Jogar, "Panchito"?"

— Si! Como noni!

Daqui a pouco, no "gulchet", compram quatro mil cruzeiros na dupla 13 — Ishala e El Banderin. Depois do páreo:

— Obrigado, "Panchito", acertamos o diabo na 13...

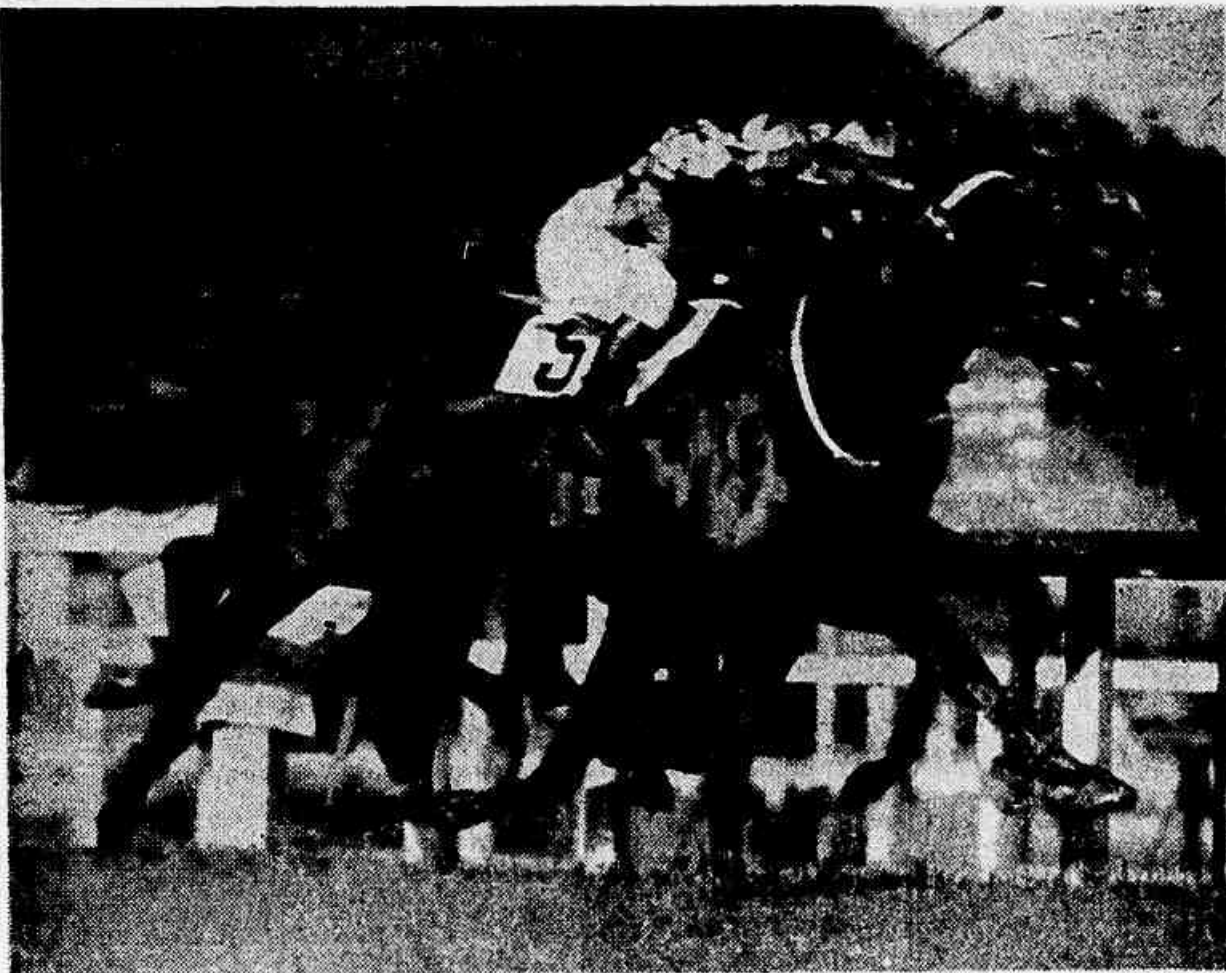
— Na 13? Não jogaram na ponta?

— Não, já tínhamos falado antes com o Marchant...

IMPRESIVA NÃO DEU O MENOR SUSTO AO VENCER O G.P. "MAJOR SUCKOW"!

Oswaldo Feijó, o Mestre de Sempre no "Entrainement" — Juan Marchant Não Teve Trabalho — Buen Tiempo Secundou a ganhadora e Baltimore Foi o Terceiro Colocado — Bom o Tempo Para os 1.000 Metros: 58"4/5, Numa Raia Que Não Está Ajudando às Boas Marcas — Outras Impressões Sobre a Principal Carreira de ontem na Gávea — Texto de WILSON DO NASCIMENTO — Fotos de PAULO REIS (Leia na 7.ª Página Deste Caderno)

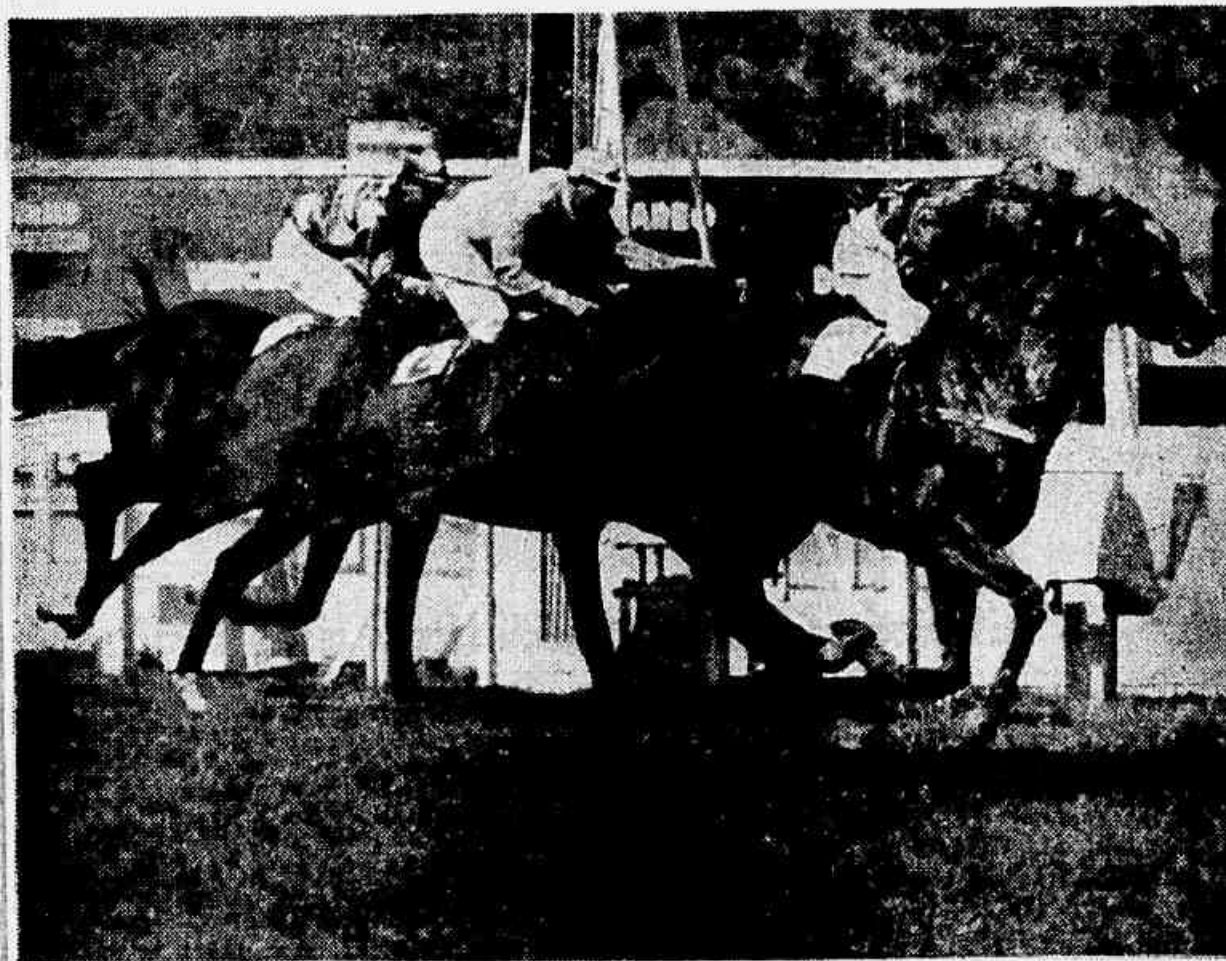
CYRO E FLEXA DOURADA, OS VENCEDORES DOS CLASSICOS DE ONTEM EM SÃO PAULO (Leia na 8.ª Página Deste Cad.)



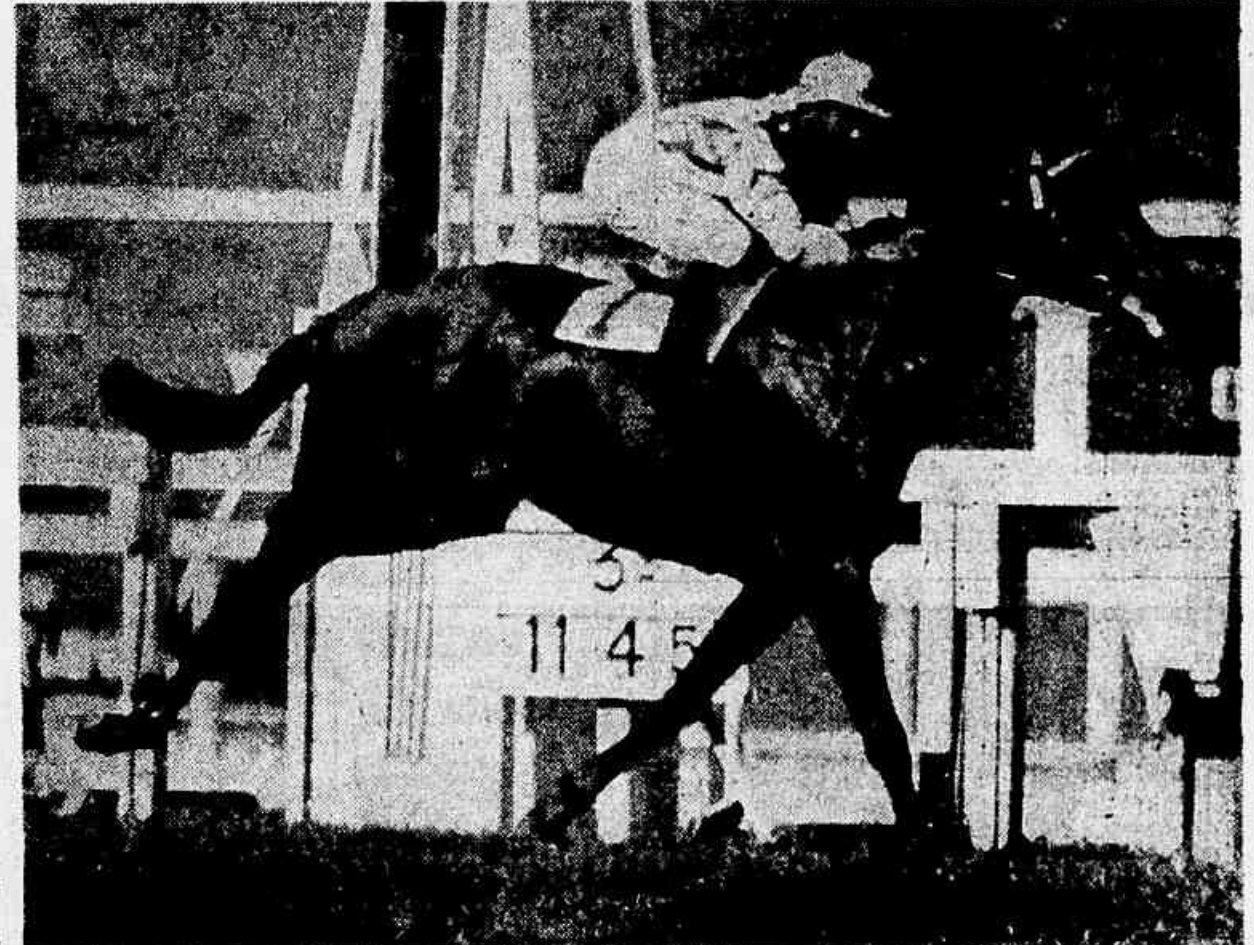
HARIALI, EM FINAL EMPOLGANTE! — A quinta prova de ontem na Gávea proporcionou ao público momentos de intensa vibração. Quando o grande favorito Quatlasu abandonou a luta, no início das especulações, Don Quixote por dentro, Hariali no meio e Sol, por fora, travaram uma luta sensacional, decidida nos derradeiros instantes, quando Hariali levou pequena vantagem sobre os dois rivais e o "photochase" teve de ser solicitado para determinar a segunda colocada que foi Sol. Eis, na esplêndida flagrante de Paulo Reis, o que foi o dramático final da carreira, com os três animais praticamente na mesma linha.



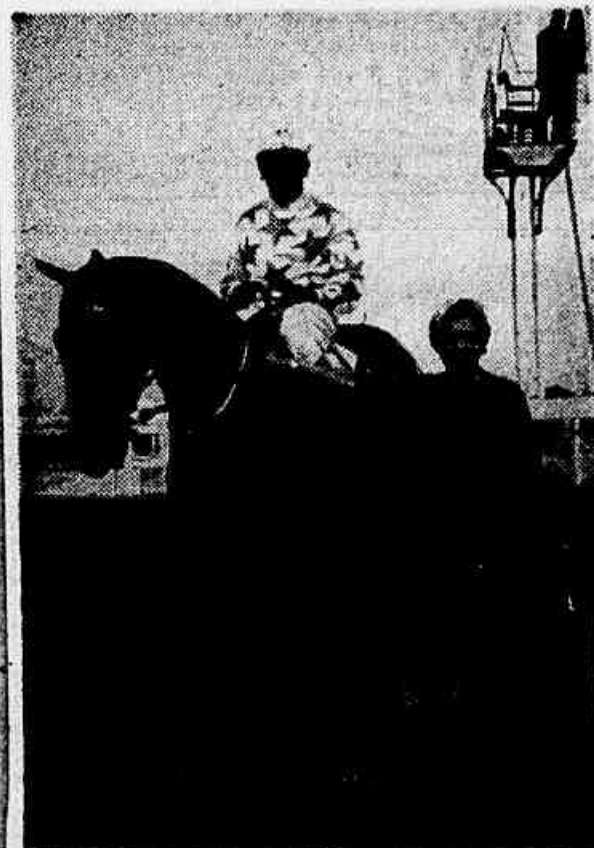
IMPRESIVA "SOLITA" NA FOTO — Eis aí a "dona" Impresiva, tranquila e "sorridente", no final do "Grande Prêmio Major Suckow", obtendo mais um sensacional êxito clássico para a blusa estrelada (estrelada em todos os sentidos...) de D. Zélia Peixoto de Castro. Buen Tiempo, Baltimore, Jour de Fête e os restantes não aparecem na foto, tal a facilidade do sucesso.



"GOAL" DE GONCALINO! — Goncalino Feijó, o velho e simpático "Gonca", viu triunfar na eliminatória de potros e seu Pirazol. El Xerife, com Rigoni e Trêfego com Castilho nas posições imediatas, enquanto Paulinho Tavares mostra boa posição no dorso do ganhador.



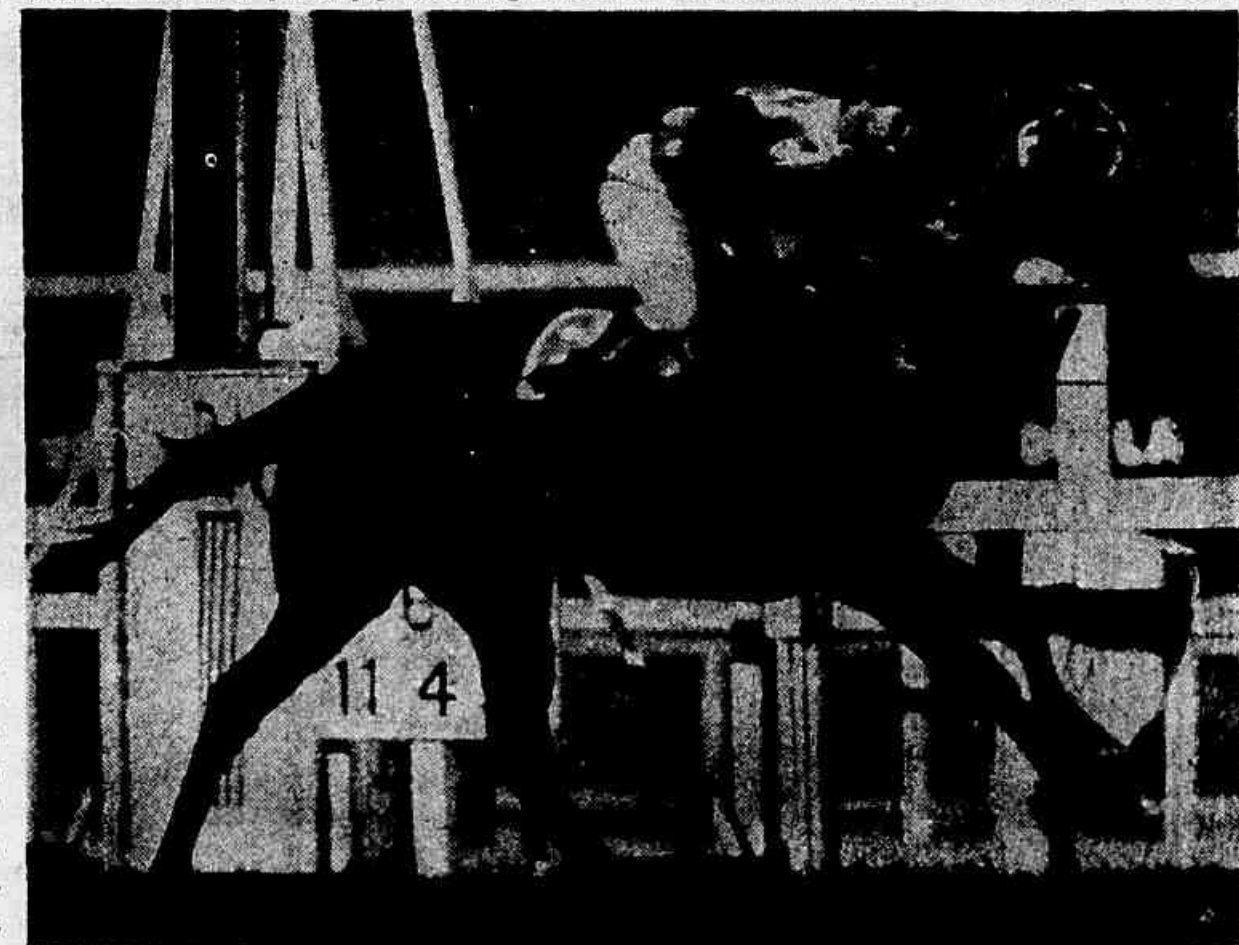
O RISO DO "JOQUEI FEIO" — O popular e eficiente aprendiz Luiz Domingues, que é chamado na intimidade pela alcunha de "Joquei Feio!", conseguiu desencabular o Eger, ganhando com ele uma linda carreira. E tão satisfeito ficou que foi pegado em flagrante dando o seu riso de alegria pelo nosso artista Paulo Reis



D. ZELIA, SEMPRE D. ZELIA! — A "turfwoman" número um do Brasil é, sem dúvida, a "dona" da temporada clássica. Os defensores de sua famosa blusa são, invariavelmente, os preferidos do público nas provas clássicas e grandes prêmios. Eis a simpática proprietária, ontem, quando conduzia à repescagem Impresiva, depois da vitória na "Major Suckow".



DANTON COELHO, O "CATEDRÁTICO" — O Deputado Danton Coelho, em companhia de sua gentilíssima esposa e da Srta. Maria Graçinda, na tribuna social, ontem no Hipódromo da Gávea, por ocasião do "Grande Prêmio Major Suckow", quando o ardoroso "turfman" fazia alarde de suas qualidades de catedrático descobrindo ponta e dupla na principal carreira do dia. Danton jogou contra o palpite dos seus cronistas de turfe e, amigos, acertou! Impresiva e dupla 13! Outra dessa e vai marcar os palpites de ULTIMA HORA...



NADA ALEM DE DUAS! — Mestre Ernani de Freitas e mestre Oswaldo Ulião, foram, na tarde de ontem, convenientemente "gosados" pela turma comandada por Fernando Pereira Schneider. E' que começaram brilhando com Quixote e Pompadour, mas deram com os "burros n'água" com Quatlasu e Pacaembu. Na foto Pompadour cruzando vitoriosamente a meta na segunda vitória do dia do tradicional Stud Lineu de Paula Machado